

ANNEX 3

DINÀMICA JOC DE ROL. INDICACIONS PER TENIR EN COMPTE

Indicacions per tenir en compte a l'hora d'implementar una dinàmica de joc de rol a l'aula.

(Extretes de la Guia d'educació en drets humans d'Amnistia Internacional)

Informació sobre els jocs de rol o role playing

El joc de rol en viu és una modalitat de joc de rol, realitzat en aquest cas de forma presencial. Pot incorporar aspectes d'una interpretació teatral (sense cap complement o amb decorats, vestuaris, etc.). Fora d'aquest aspecte presencial, té les mateixes característiques que la resta de jocs de rol.

Definició de joc de rol:

- Representació o joc en el qual els participants adopten uns rols determinats, predefinitos, a partir dels quals van creant una història. Es diferencia d'una obra de teatre perquè no hi ha guió, només personatges amb característiques determinades. En realitat, és la versió adulta de jocs infantils de l'estil "Lladres i serenos", "Indis i pistolers" o "Mares i pares".
- Té un important component d'improvisació, en la mesura que els personatges han d'anar reaccionant a les diferents situacions a mesura que es van produint. També és, naturalment, un joc col·lectiu, ja que no s'hi pot jugar sol (a diferència d'un monòleg teatral).
- Segons la complexitat del joc, també pot preveure més o menys regles que en regulin el desenvolupament, i el paper d'un narrador o director, encarregat de supervisar el desenvolupament i, si cal, dirigir alguns aspectes; no obstant això, s'ha de preservar sempre l'espai per a la improvisació.

Característiques dels jocs de rol relacionades amb actituds i valors:

- Plantejats adequadament, afavoreixen el desenvolupament de l'empatia i la tolerància, en la mesura que els participants s'han de posar en el lloc que els assigna el rol que representen (potser contrari als seus propis principis).
- En la mesura que no són jocs competitius i impliquen la resolució de conflictes, fomenten la socialització i la cooperació.
- Fomenten la presa de consciència de l'abast de les decisions pròpies, en la mesura que se'n comproven les conseqüències.

El joc de rol a l'aula:

- En aquest cas, el joc de rol és com una petita obra de teatre que es representa davant la classe. En general, és improvisada i es pot representar com un relat (amb un narrador i alguns personatges principals) o com una situació en la qual els personatges interactuen, improvisant el diàleg, a vegades amb la participació del professor/a i de la resta de la classe. Els jocs de rol a l'aula tenen un valor especial amb vista a sensibilitzar l'alumnat respecte als sentiments i a les perspectives d'altres grups i la importància de certs problemes.
- Convé que els jocs de rol siguin breus. Cal disposar de prou temps per al debat que es farà després: és fonamental que els/les alumnes puguin expressar lliurement els seus sentiments, temors i opinions després de l'activitat per tal d'aprofitar al màxim les lliçons més positives i dissipar les sensacions negatives que s'hagin pogut experimentar.
- El professorat ha de procurar que els/les alumnes no s'identifiquin massa amb el seu paper.

Cal que els participants mantinguin una certa distància amb el paper que ocupen, fent per exemple observacions o preguntes. La resta de la classe ha de tenir l'oportunitat de fer observacions i preguntes i, fins i tot, de participar en la representació.