



Nombre y apellidos _____

Centro _____

Sexo V M

	Año	Mes	Día
Fecha nacimiento	___	___	___
Fecha 1ª aplicación	___	___	___
Edad	___	___	___

Cuadernillo de evaluación

Edad *	SECUENCIAS DEL CURRÍCULO	Fecha:	Fecha:	Fecha:	Fecha:
(Meses)	PUNTUACIÓN: + (superado); - (no superado); # (en vías de desarrollo)	___	___	___	___
	1. BÚSQUEDA VISUAL Y PERMANENCIA DE OBJETOS				
	a. Fija la mirada durante un mínimo de 3 segundos.				
	b. Sigue con la mirada un objeto que se desplaza de un lado a otro.				
	c. Sigue con la mirada un objeto desde la altura de su frente hasta la de su pecho.				
	d. Sigue con la mirada un objeto que se mueve en círculo.				
(3)	e. Fija la mirada en el lugar donde desaparece un objeto o una persona.				
(6)	f. Sigue mirando a una persona cuando ésta se cubre la cara con un paño.				
	<i>En el caso de niños físicamente capaces de realizar la secuencia 2, omitir lo siguiente.</i>				
(9)	g. Después de una distracción momentánea, mira a la "tapa" debajo de la cual ha desaparecido un objeto.				
(12)	h. Mira al lugar correcto cuando se esconde un objeto en 1 de 2 lugares.				
(15)	i. Mira al lugar correcto cuando se esconde un objeto en 1 de 3 lugares.				
(18)	j. Busca un objeto en el lugar correcto después de verlo tapado en 3 lugares sucesivamente.				
	k. Mira sucesivamente a 2 "tapas" diferentes hasta encontrar un objeto que estaba escondido (desplazamiento invisible).				
	l. Mira sucesivamente a 3 "tapas" diferentes hasta que se destapa un objeto que estaba escondido.				
	2. PERMANENCIA DE OBJETOS: MOTRIZ Y VISUAL				
	a. Retira un paño de su cara.				
	b. Retira un paño de la cara de una persona.				
(6)	c. Destapa un juguete parcialmente escondido.				
	d. Destapa un juguete totalmente escondido.				
	e. Encuentra un juguete escondido debajo de una "tapa", cuando están presentes 2 "tapas".				
	f. Encuentra un juguete cuando éste está escondido debajo de 1 de 2 "tapas", alternativamente.				
(9)	g. Retira la "tapa" cuando un objeto está escondido debajo de 1 de 3 "tapas".				
(12)	h. Encuentra un juguete debajo de 3 "tapas" superpuestas.				
	i. Encuentra un juguete después de verlo tapado en 3 lugares, sucesivamente (desplazamiento visible).				
(15)	j. Encuentra un objeto después de habérselo ocultado en dos lugares, sucesivamente (desplazamiento invisible).				
(18)	k. Encuentra un objeto debajo de 1 de 3 "tapas" después de una búsqueda sistemática (desplazamiento invisible).				

* EDAD EN QUE NORMALMENTE SE REALIZAN ESTAS CONDUCTAS



Copyright © 1993 by Paul H. Brookes Publishing Co., Baltimore, USA.
 Copyright de la edición española © 1994 by TEA Ediciones, S.A. - Edita: TEA Ediciones, S.A.; Fray Bernardino de Sahagún, 24; 28036 MADRID.
 Todos los derechos reservados. Prohibida su reproducción total o parcial - Printed in Spain. Impreso en España por CIPSA; Orense, 68; 28020 MADRID - D. legal: M - 8553 - 1994.

Edad *

SECUENCIAS DEL CURRÍCULO

Fecha:

Fecha:

Fecha:

Fecha:

(Meses)

PUNTUACIÓN: + (superado); - (no superado); # (en vías de desarrollo)

Edad (Meses)	Descripción de la habilidad	Fecha:	Fecha:	Fecha:	Fecha:
	d. Reacciona frente a un objeto "distinto" incluido en un conjunto de objetos parecidos.				
(12)	e. Se ríe o sonríe ante los adultos que manifiestan una conducta infantil o inesperada.				
(15)	f. Se muestra perplejo o sorprendido cuando algunos objetos "desaparecen" o dejan de funcionar del modo habitual.				
(18)	g. Identifica objetos o dibujos usando nombres sencillos de categoría (por ejemplo, perro, gato, casa).				
	h. Clasifica los objetos según su categoría.				
(21)	i. Clasifica los objetos según su color.				
	j. Clasifica los objetos según su tamaño: "grande" y "pequeño".				
	k. Señala o identifica de otro modo los objetos "redondos" y "cuadrados".				
(24)	l. Señala o identifica de otro modo los objetos "grandes" y "pequeños".				
6. COMPRENSIÓN ESPACIAL					
	a. Cambia su atención (esto es, persistencia visual, orientación corporal) de un objeto a otro.				
(3)	b. Busca o intenta tocar objetos que ve y que tocan su cuerpo (suprimir para niños con limitaciones visuales).				
	c. Busca o intenta tocar objetos que no ve pero que tocan su cuerpo				
(6)	d. Busca o intenta tocar objetos que desaparecen de su vista mientras están haciendo ruido.				
	e. Busca o intenta tocar objetos que desaparecen de su vista sin hacer ruido.				
(9)	f. Busca o se desplaza hacia la dirección correcta cuando un objeto se cae y rueda o bota hacia otro lugar.				
(12)	g. Busca objetos que han salido de su campo visual o que ya no se encuentran en su línea media.				
	h. Recupera los juguetes que se han introducido en un recipiente a través de un agujero de la tapa.				
15)	i. Tira de una cuerda para conseguir un objeto que se encuentra detrás de un obstáculo.				
	j. Alcanza un objeto desde detrás de un obstáculo.				
(18)	k. Se desplaza alrededor de un obstáculo para conseguir un objeto.				
	l. Cuando se le pide, busca objetos conocidos en sus lugares habituales, en otra habitación.				
(21)	m. Guarda objetos en su sitio.				
(24)	n. Emplea "herramientas" para solucionar problemas espaciales (por ejemplo, utiliza un palo para llegar más lejos, emplea un taburete para llegar más alto, igual que el ítem 8k).				
7. USO FUNCIONAL DE LOS OBJETOS Y JUEGO SIMBÓLICO					
	a. Se lleva la mano a la boca.				
(3)	b. Explora los objetos con la boca.				
	c. Juega con los juguetes que se ponen en su mano (por ejemplo: los agita o golpea con ellos).				
	d. Realiza a menudo cuatro o más actividades con diversos objetos.				
(6)	e. Explora objetos y reacciona frente a sus diferencias.				
	f. Realiza actividades apropiadas con juguetes cuyas propiedades son claramente distintas.				
(9)	g. Junta dos objetos que guardan una relación funcional.				

Edad *	SECUENCIAS DEL CURRÍCULO	Fecha:	Fecha:	Fecha:	Fecha:
(Meses)	PUNTUACIÓN: + (superado); - (no superado); # (en vías de desarrollo)				
(15)	i. Emplea una o más exclamaciones o señas que representan una exclamación.				
(18)	j. Utiliza 7 o más palabras o señas.				
	k. Dice o señala "no" con sentido.				
(21)	l. Utiliza de modo correcto 15 palabras o señas.				
(24)	m. Nombra o realiza las señas correctas para indicar 3 o más dibujos de objetos conocidos.				
11. IMITACIÓN, SONIDOS Y GESTOS					
	a. Se tranquiliza cuando se le habla.				
(3)	b. Mira a una persona que habla y hace gestos.				
	c. Repite los sonidos que acaba de vocalizar cuando el adulto los imita.				
	d. Continúa haciendo un movimiento si el adulto lo imita.				
	e. Cambia a otros sonidos, imita sonidos de su repertorio cuando los realiza el adulto.				
	f. Imita al adulto cuando éste realiza una actividad que pertenece al repertorio del niño.				
(6)	g. Imita una inflexión (es decir, el tono de voz).				
	h. Intenta reproducir nuevos sonidos.				
	i. Imita movimientos desconocidos.				
	j. Imita palabras conocidas de 2 sílabas (por ejemplo: mamá, papá).				
(9)	k. Hace ensayos moviendo su boca como lo hace un adulto.				
(12)	l. Imita palabras conocidas formadas por dos sílabas diferentes (por ejemplo: mesa, vaso) o 2 gestos que representen palabras.				
	m. Imita la mayor parte de las palabras nuevas de una sílaba o la mayoría de los gestos sencillos que representen palabras.				
(15)	n. Imita las palabras conocidas que oye en una conversación o los gestos que observa en los demás, cuando están hablando.				
(18)	o. Imita sonidos del entorno mientras juega.				
(21)	p. Imita frases de 2 palabras o secuencias de 2 gestos.				
(24)	q. Imita palabras de 3 sílabas.				
12. RESPUESTAS A LA COMUNICACIÓN DE LOS DEMÁS					
(3)	a. Reacciona de modo apropiado al tono de voz o a algunas expresiones faciales.				
	b. Se vuelve en la dirección en que oye decir su nombre.				
	c. Detiene su actividad cuando se le llama por su nombre.				
(6)	d. Realiza una tarea previamente aprendida cuando se le indica verbalmente o con un gesto que lo haga.				
	e. Responde con el gesto correcto a las indicaciones "arriba" y "además".				
(9)	f. Responde a la indicación "no" (es decir, deja de hacer algo momentáneamente).				
	g. Identifica 3 objetos o personas cuando se dice su nombre con palabras o con gestos.				
(12)	h. Responde a la indicación "dame", hecha con palabras o con gestos (lo mismo que en el ítem 15i).				
	i. Sigue instrucciones sencillas (hechas con palabras o con gestos).				
(15)	j. Identifica la mayoría de los objetos comunes cuando se nombran con palabras o con gestos.				
	k. Indica "sí" o "no" de forma adecuada, respondiendo a preguntas.				

Edad *	SECUENCIAS DEL CURRÍCULO	Fecha:	Fecha:	Fecha:	Fecha:
(Meses)	PUNTUACIÓN: + (superado); - (no superado); # (en vías de desarrollo)				
	x. Dice (o indica con gestos) "no" para protestar cuando se le quita algo.				
	y. Emplea palabras (o gestos) espontáneamente en sus juegos de imitación.				
	z. Utiliza combinaciones de palabras (o gestos) para comunicar un acontecimiento ocurrido hace algún tiempo.				
	aa. Usa palabras (o gestos) para pedir una acción.				
(24)	bb. Responde a preguntas sencillas verbalmente o mediante gestos.				
14. AUTONOMÍA					
(12)	a. Se aleja del adulto que le cuida habitualmente, estando los dos en la misma habitación.				
	b. Permanece fuera de la vista del adulto que le cuida habitualmente durante cortos períodos de juego.				
(15)	c. Comunica sus preferencias (tiene juguetes, alimentos, ropa y cuentos preferidos).				
	d. Coge los juguetes de una cesta o estante.				
(18)	e. Se entretiene solo con sus juguetes durante 15 minutos.				
	f. Se acerca a otro niño o adulto para iniciar un juego.				
(21)	g. Explora.				
	h. Se opone a que otros intenten darle de comer.				
(24)	i. "Pide" algo de comer o beber.				
15. HABILIDADES SOCIALES					
	a. Deja de llorar cuando ve (o toca) el biberón o pecho.				
	b. Deja de llorar cuando se le habla, abraza o acuna.				
(3)	c. Sonríe como respuesta a los estímulos auditivos y táctiles.				
	d. Sonríe de modo recíproco.				
	e. Sonríe a una persona conocida.				
	f. Sonríe a su imagen en el espejo (suprimir en el caso de niños con limitaciones visuales graves).				
	g. Intenta llamar la atención vocalizando, sonriendo, estableciendo contacto visual o empleando gestos corporales.				
(6)	h. Responde de manera distinta a familiares y extraños (lo mismo que el ítem 5b).				
	i. Participa en juegos sencillos.				
(9)	j. Repite una actividad que provoca las risas de quien le mira o está con él.				
	k. Inicia un juego.				
(12)	l. "Da" cosas a otras personas cuando se las piden (lo mismo que el ítem 12h).				
	m. Comparte algo espontáneamente con adultos.				
(15)	n. Manifiesta afecto (por ejemplo: da abrazos, besos).				
	o. Intenta complacer a los demás.				
(18)	p. Juega al lado de otros niños; intercambia juguetes hasta cierto punto.				
	q. "Ayuda" en las tareas domésticas sencillas, imita a los adultos.				
(21)	r. "Actúa" para los demás.				
	s. Intenta consolar a otras personas que se muestran afligidas.				
(24)	t. Comparte sus cosas con otros niños de su edad de modo espontáneo.				

Edad *	SECUENCIAS DEL CURRÍCULO	Fecha:	Fecha:	Fecha:	Fecha:
(Meses)	Puntuación: + (superado); - (no superado); # (en vías de desarrollo)	_____	_____	_____	_____
	19. MOTRICIDAD FINA: INTEGRACIÓN TÁCTIL				
(3)	a. Responde de modo diferente a templado/frío, áspero/suave (lo mismo que el ítem 5a).				
	b. Permite que alguien pase sus manos, pies o cuerpo por encima de superficies suaves, de textura lisa; o él mismo los pasa espontáneamente por estas superficies.				
(6)	c. Reacciona al estímulo táctil con movimiento.				
	d. Permite que alguien pase sus manos, pies o cuerpo encima de superficies rugosas, o lo hace él mismo de modo espontáneo.				
	e. Explora objetos con los dedos.				
(9)	f. Juega con el agua (lo mismo que el ítem 18a).				
	g. Encuentra un objeto escondido en materiales de cierta textura.				
(12)	h. Juega con sustancias de textura suave.				
(15)	i. Extiende sustancias blandas con los dedos.				
(18)	j. Extiende con las manos sustancias de mayor consistencia.				
(21)	k. Toca arcilla con los dedos o juega con ella.				
	20. MOTRICIDAD FINA: TENDER LA MANO, AGARRAR Y SOLTAR				
(3)	a. Mueve el brazo activamente cuando ve un objeto o escucha el sonido que hace.				
	b. Golpea un objeto que se encuentra a la altura de su pecho.				
	c. Agarra un objeto que alguien coloca en su mano (esto es, no lo agarra de forma refleja).				
	d. Tiende la mano y agarra objetos que se encuentran cerca de él.				
	e. Extiende el brazo para alcanzar y agarrar algo.				
(6)	f. Usa su mano para "rastrillar" el suelo y recoger objetos pequeños (esto es, acerca los dedos a la palma de la mano).				
	g. Suelta un objeto para coger otro.				
	h. Agarra un objeto, apretando el pulgar contra los dedos índice y medio.				
	i. Utiliza el "movimiento de pinza inferior" (esto es, aprieta el pulgar contra el lado del dedo índice).				
	j. Utiliza el dedo índice para hurgar.				
(9)	k. Emplea el "movimiento de pinza esmerado" (esto es, aprieta el pulgar contra la punta del dedo índice).				
	l. Suelta cuatro objetos dentro de un recipiente.				
(12)	m. Imita la construcción de una torre de 2 bloques.				
	n. Imita la construcción de una torre de 3-4 bloques.				
	o. Suelta muchos objetos dentro de un recipiente.				
(15)	p. Agarra dos objetos pequeños con una mano.				
(18)	q. Imita la construcción de una torre de 6-8 bloques.				
(21)	r. Deja caer un objeto pequeño por una abertura pequeña de la tapa de un recipiente.				
(24)	s. Pone una bolita en una botella.				
	21. MOTRICIDAD FINA: MANIPULACIÓN				
	a. Mira hacia un lado a una mano o a un juguete.				
	b. Mira o manipula un juguete puesto en sus manos en la línea media.				

Edad *	SECUENCIAS DEL CURRÍCULO	Fecha:	Fecha:	Fecha:	Fecha:
(Meses)	PUNTUACIÓN: + (superado); - (no superado); # (en vías de desarrollo)	_____	_____	_____	_____
(21)	c. Realiza un solo trazo vertical, a imitación de alguien.				
(24)	d. Alterna las tareas de hacer garabatos y realizar trazos, imitando a alguien.				
24. MOTRICIDAD GRUESA: DECÚBITO PRONO (BOCA ABAJO)					
	a. Levanta la cabeza, de modo que se vea su nariz; brazos y piernas están flexionados.				
(3)	b. Levanta la cabeza a un ángulo de 45°; los brazos y piernas están parcialmente flexionados.				
	c. Extiende la cabeza, los brazos y las piernas, estando en decúbito prono.				
	d. Se apoya en los codos, estando en decúbito prono.				
	e. Se da la vuelta, de la posición sobre el estómago a la posición sobre la espalda.				
	f. Tiende la mano apoyándose en un codo.				
	g. Se apoya en las manos, con los brazos extendidos y la cabeza en un ángulo de 90°.				
(6)	h. Gira en círculo, estando en decúbito prono.				
	i. Se desliza hacia adelante, estando en decúbito prono.				
	j. Se pone de manos y rodillas.				
	k. Se balancea, estando apoyado en sus manos y rodillas.				
(9)	l. Juega con sus juguetes, estando semisentado en una postura asimétrica.				
	m. Anda a gatas (con las manos y las rodillas).				
(12)	n. Levanta una mano en alto, estando sobre manos y rodillas.				
	o. Sube escaleras a gatas.				
(15)	p. Baja escaleras a gatas, de espaldas.				
25. MOTRICIDAD GRUESA: DECÚBITO SUPINO (BOCA ARRIBA)					
	a. Gira la cabeza a un lado y a otro como respuesta a estímulos auditivos o visuales.				
	b. Dobra y estira brazos y piernas.				
	c. Se lleva las manos a la boca.				
(3)	d. Mantiene la cabeza en la línea media mientras está boca arriba.				
	e. Tiende la mano mientras está boca arriba.				
	f. Mantiene los pies en alto para jugar con ellos.				
(6)	g. Se da la vuelta de la espalda al estómago.				
26. MOTRICIDAD GRUESA: DE PIE					
(3)	a. Mantiene la cabeza firme cuando está en brazos.				
(6)	b. Mantiene el tronco firme cuando se le sujeta por las caderas.				
(9)	c. Se cambia a una postura sentada, estando en decúbito prono o a gatas.				
	d. Se sienta solo.				
	e. Se pone de pie solo.				
	f. Da pasos laterales agarrándose a algo con la mano para sujetarse				
	g. Se agacha para recoger un juguete, agarrándose a algo con la mano para sujetarse.				
	h. Se queda de pie solo, con las manos libres.				
(12)	i. Da pasos solo.				
(15)	j. Pasa de estar sobre manos y rodillas, a estar sobre manos y pies y, por último, a estar de pie.				