

CAL UN CANVI DE MIRADA



Treballant
des de les
capacitats



Patrícia de Andrés Monteagudo

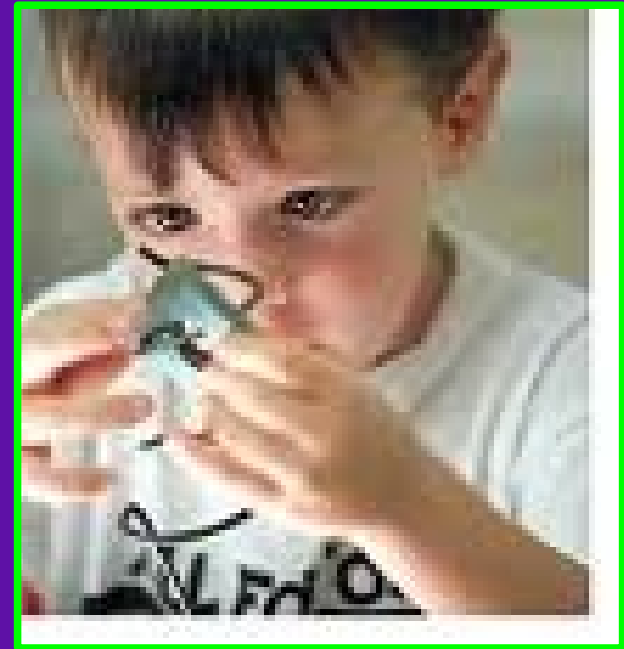
Psicopedagoga - Logopeda

Fa milers d'anys a l'antiga Mesopotàmia, alguns coneixements mèdics van ser anotats en una sèrie de taules d'argila que han sobreviscut als nostres dies:

BE LA U.TA-ma AMA-sul-zir

"Si una dona dóna llum i el nen refusa a la seva mare"

Malgrat ser unes observacions tan antigues tenen una perspectiva de comprensió del trastorn molt actual, en el sentit de situar el problema en les característiques del nen i no en una relació inadequada de la mare.



Veure, percebre l'infant com un tot



- “ La gent al meu voltant era transparent.. ni tant sols un soroll fort em feia sortir del meu mon”
- “ Amb l'accés al llenguatge, la terrible triada de mancances: social, comunicativa i imaginativa, va començar a cedir una mica. Als sis anys havia adquirit un bon nivell lingüístic, i amb aixó vaig creuar la frontera que divideix a les persones com jo, altament funcionals, de les que mai assoliran un nivell de llenguatge ni d'autonomia”

TGD

Pertorbació més o menys greu i generalitzada de diverses àrees del desenvolupament:

- habilitats per a la interacció social
- habilitats per a la comunicació
- manca de flexibilitat mental i comportamental

TGD

Components del llenguatge que presenten alteració:

- Alteracions prosòdiques
- Alteracions pragmàtiques
- Alteracions semàntiques

Alteracions prosòdiques:

- parla monòtona, arítmica, descontrolada o volum de veu inadequat i manca de relació entre entonació i sentit
- Utilitzen menys claus lingüístiques en normalització prosòdica, i per tant, tendeixen a accentuar indiscriminadament les pces lèxiques majors i les paraules de funció (a diferència dels subjectes "normals", que accentuen les Primeres).

Ex.

La María va venir a veure'ns amb un jersei vermell

La María va venir a veure'ns amb un jersei vermell

Alteracions semàntiques:

- especial dificultat per superar el primer estadi d'assignació de significat a les paraules que designen categories. Aquest primer estadi està definit per la propensió a associar paraules amb objectes o successos específics.
- dificultats per comprendre significat de termes relacionals com els verbs, determinants, adverbis (lloc, temps, forma, quantitat) o preposicions

Una frase com aquesta: digues "Montse vols el cotxe", ens exemplifica les dificultats per a comprendre el significat de paraules que van més enllà d'etiquetar.

"Digues Montse" és utilitzat de forma com pactada. Li han ensenyat que ha de dir el nom de la persona a la que vol fer una demanda, però no comprèn que únicament ha de dir "Montse".

"Vols el cotxe", demostra la dificultat en la comprensió de les persones verbals. El nen no em pregunta si vull el cotxe, en realitat diu allò que espera que jo li digui. Ha après que després de la frase "vols el cotxe" aconsegueix el cotxe.

Alteracions pragmàtiques

- Presència d'actes comunicatius amb funció protoimperativa
 - Ex. Una nena assenyala l'aigua per tal que l'altra persona li doni
 - Finalitat: l'ampolla d'aigua es mou de lloc
- Absència de protodeclaratius : indicadors d'estats mentals compartit).
 - Ex: un nen s'assenyala les seves sabates noves per tal que el seu pare s'hi fixi i comparteixi aquest coneixement
 - Finalitat: el pare adquireix una informació nova

CONVERSA

J- M'allunyo dels companys perquè no em carreguin les culpes

J- Els ignoro, és la millor estratègia

J- A vegades em poso nerviós, però ho solvento fàcilment vaig al lavabo a fer pipi; a vegades però no funciona

J- Ara t'explicaré coses, puc fer-ho? potser la mama et digui coses contràries.

J- Mira hem de diferenciar dos tipus de persones els amics i els companys.

Els amics és la gent que es relacionen molt amb tu, per

exemple tú ets la meva amiga Patrícia

Els companys és la gent que no et relaciones tant.... pero

els ajudes

CONVERSA

J- A l'institut tinc companys pero encara no tinc amics, bé sí un nen. No sé com es diu però quan ens trobem a la taquilla no me la tanca com fan els altres i em diu HOLA. No sé perquè no volen ser amics meus

J- Pero és igual jo ja tinc amics, els d'escacs, aquell sí que ho són perquè els deixo la play.

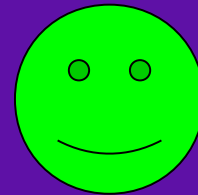
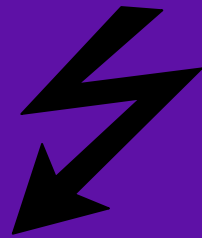
J- Et puc dir una altre cosa, mira ara em passa una cosa que no sé què és.

J- Veus? Ara m'està passant, mira l'ull

(Els ulls li ploren però no manifesta dolor)

J- i últimament em passa molt sovint, no trobo cap estratègia per solucionar-ho, crec que tu em pots ajudar. Sé què passa alguna cosa, diga'm que és!!

autovaloració



daniel

- La seva principal dificultat és a nivell de llenguatge semàntic,, pragmàtic i prosòdic
- Té un sentit de l'humor "peculiar" a vegades humor negre
- El seu llenguatge no és propi de la seva edat i té dificultats de relació amb els altres perquè segons ell "no m'entenen"

ACTIVITAT (mostra de llenguatge)

Construir una frase amb un substantiu, un verb i un adjectiu.

"En Pere beu suc de pinya sense planta....sense cartró... sense la base de suc"

daniel

- Em vol explicar un fet que ha passat avui a l'escola.
“Avui hi ha hagut un incendi en una empresa i han saltat els detectors de fum i hem hagut de sortir”
- En Daniel intenta explicar que han fet un simulacre d'incendi a l'escola
- M'explica un acudit
“ Un home es troba a una monja negra i diu mira en Batman”



coherència



constància



sentit comú

tantes persones com sentits comuns

la família i l'escola com a sistema

(un sistema no pot plantejar-se un problema tal
que no sigui capaç de resoldre'l)



família

+

infant

+

escola

Educar en valors
compartits

Confiança, bona
comunicació i
exigència mútua



Col·laborar de manera
activa en la formació
dels infants

acció compartida

recursos - links

Dirección Editorial Kalandraka

<http://www.kalandraka.com/>

Dirección de la asociación Bata:

<http://www.autismobata.com/kalandraka.aspx>

Blog autisme: exercicis, materials, llibres,...

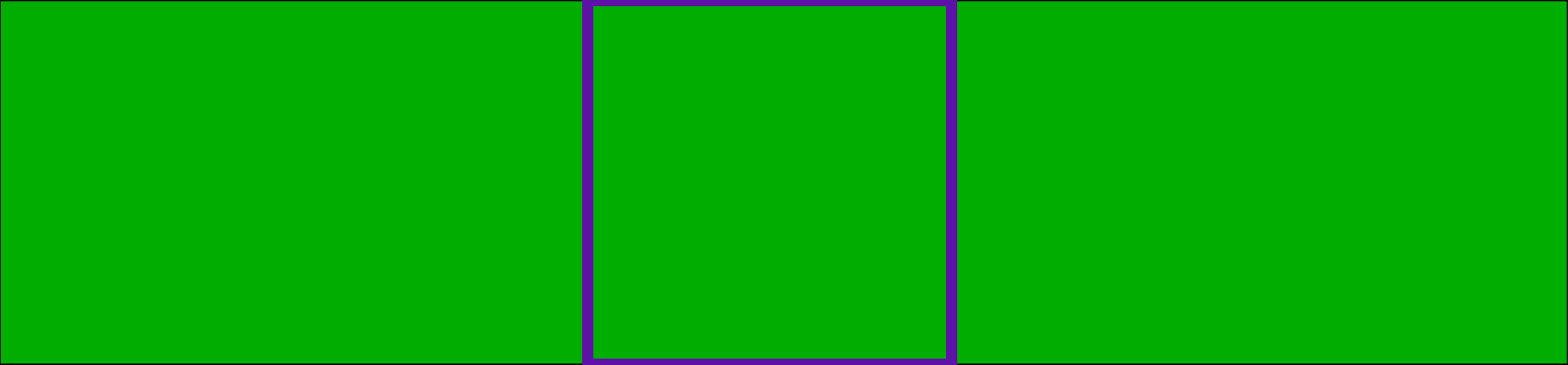
<http://elsonidodelahierbaelcrecer.blogspot.com>

Associació de Lectura fàcil

<http://www.lecturafacil.net/>

CREDA de Lleida

<http://www.xtec.cat/serveis/creda/c5900022/>



GRÀCIES PER LA
VOSTRA ATENCIÓ