

## **This is me - Who are you?**

### **1. Títol i justificació de la unitat o projecte.**

#### **“THIS IS ME – WHO ARE YOU?”**

Aquesta unitat primera és la presentació del sisè curs. Es tracta, doncs, del segon any que treballem amb el P.E.L. al nostre centre i amb aquests alumnes i volem començar el curs amb un repàs de les estructures lingüístiques referents a les presentacions personals que vam aprendre a cinquè. Així mateix volem recordar l'estudi sobre les llengües que parlen els alumnes i ens volem donar-nos a conèixer a les altres dues escoles.

Amb aquesta activitat també pretenem que recordin el PEL i que prenguin consciència del fet que som tres escoles que estem treballant conjuntament. Per tant, volem intercanviar les informacions dels nostres alumnes amb els altres dos centres i així aprofitar per conèixer'ns una mica més, ja que ens coneixem una mica pel bloc que vam començar a cinquè.

Els alumnes hauran de realitzar una reflexió sobre el tipus d'informació que inclourien en un text descriptiu. Seguidament reflexionarem sobre l'ordre lògic per escriure'l i la puntuació. A continuació ompliran una fitxa amb la descripció.

Després es farien una fotografia amb un objecte que indiqués la seva afició o hobby tal com expliquen a la descripció.

Una vegada enviades les fitxes i les fotos a les altres escoles, aquest es repartirien per l'alumnat, que haurà de llegir les pistes per relacionar les fotos amb les descripcions. Anirem aparellant (joc “Who is who?”)

Finalitzarem la unitat amb un mural sobre les altres dues escoles i amb la realització d'un JClic, on s'haurien d'aparellar les descripcions amb les fotografies.

Valorarem el *P.E.L.* com a eina d'aprenentatge comú a les tres escoles.

### **2. Durada i distribució temporal al llarg del cicle.**

- 2n de Cicle Superior.
- 9 sessions ( 1h per sessió) primer trimestre.

### **3. Competències bàsiques, àrea principal i altres àrees o àmbits que es treballen.**

**Ceip Canigó ( Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot  
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs  
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza**

## This is me - Who are you?

Àrees	Competències pròpies de l'àrea	Aportacions de les àrees a les competències bàsiques	Relació amb els descriptors del PEL
<b>Llengua anglesa</b>	<p><u>COMPETÈNCIA COMUNICATIVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la competència oral</li> <li>• l'escrita</li> <li>• l'audiovisual.</li> </ul> <p><u>COMPETÈNCIA PLURILINGÜE I INTERCULTURAL</u></p> <p><u>COMPETÈNCIA LITERARIA</u></p>	<p><u>COMPETÈNCIES COMUNICATIVES</u></p> <p>1. Competència comunicativa lingüística i audiovisual</p> <p>2. Competència artística i cultural</p> <p><u>COMPETÈNCIES METODOLÒGIQUES</u></p> <p>3. Tractament de la informació</p> <p>4. Competència matemàtica</p> <p>5. Competència d'aprendre a aprendre</p> <p><u>COMPETÈNCIES PERSONALS</u></p> <p>6. Competència d'autonomia i iniciativa personal</p> <p><u>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CENTRADES EN CONVIURE I HABITAR AL MÓN</u></p> <p>7. Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic</p> <p>8. Competència social i ciutadana.</p>	<p>Biografia lingüística:</p> <p>Listening Pàg.12 descriptors 1-5-7</p> <p>Reading pàg 14 descriptors 4 -8 pàg 15 descriptor 6</p> <p>Speaking Pàg. 16 descriptor 7</p> <p>Oral interaction Pàg.18 descriptor 4</p> <p>Writing pàg 20 descriptors 1-3</p>

**Competència comunicativa lingüística i audiovisual**

**Ceip Canigó ( Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot  
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs  
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza**

## **This is me - Who are you?**

### **Competència oral,**

Es treballarà a partir de converses amb el grup classe, les discussions i aportacions al grup.

Les produccions orals s'enmarquen en el coneixement dels elements lingüístics treballats tant de vocabulari com d'estructures lingüístiques.

Es crearan diferents situacions comunicatives: Una prèvia d'interacció amb el mestre i la resta de companys per a passar més tard a la producció escrita.

### **Competència escrita**

Es treballarà la dimensió productiva: la realització d'una descripció i més tard la dimensió receptiva: la lectura de les descripcions personals del alumnes de les altres escoles. Atenem al format específic de text descriptiu.

També es potenciarà la correcció tant ortogràfica com gramatical potenciant l'autonomia en l'autocorrecció de les produccions pròpies.

### **Competència literària**

Es alumnes crearan un petit text descriptiu sobre ells mateixos.

### **Competència d'aprendre a aprendre**

L'alumnat treballarà de forma conjunta, en equip, per elaborar les descripcions. Hauran de recordar el vocabulari i les estructures ja vistes el curs anterior i també utilitzar altres recursos, com el diccionari, altres textos,.. per a escriure el seu.

### **Competència d'autonomia i iniciativa personal**

**Ceip Canigó ( Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot  
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs  
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza**

## **This is me - Who are you?**

Hauran de revisar el seu treball, valorar la feina pròpia i la dels companys.

### **Competència social i ciutadana**

Els nens i les nenes treballaran conjuntament en equip i amb el grup classe, amb respecte i entesa entre tots .  
Hauran de relacionar-se amb alumnes d'altres llocs de la geografia catalana.

### **4. Objectius d'aprenentatge.**

- Revisar les estructures lingüístiques referents a les presentacions personals apreses el curs anterior.
- Recordar l'estudi sobre les llengües que parlen els alumnes de sisè.
- Donar-nos a conèixer i relacionar-nos amb alumnes del mateix curs d'altres escoles.
- Compartir treballs i experiències amb altres nens i nenes de diferents escoles.
- Valorar el *P.E.L.* com a eina comuna a les tres escoles.

### **5. Continguts.**

#### **Dimensió comunicativa**

##### **Parlar i conversar**

- Participació activa en interaccions amb el grup o mestre, en les diferents situacions comunicatives, amb respecte per les normes que regeixen la interacció oral (torns de paraula, to de veu, ritme).
- Interès per expressar-se oralment amb bona entonació i pronunciació.
- Producció i comprensió oral d'una descripció personal, utilitzant el vocabulari i estructures treballades.

**Ceip Canigó ( Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot  
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs  
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza**

## **This is me - Who are you?**

### **Escoltar i comprendre**

- Interès i respecte per les intervencions dels altres.
- Interès per treballar en equip mostrant una actitud respectuosa i col·laborativa.
- Interès per l'adquisició de nous continguts.
- Interès per conèixer a altres alumnes que estan fent el mateix que nosaltres.

### **Llegir i comprendre**

- Ús de diferents recursos per escriure el text descriptiu.
- Interès pels textos escrits pels altres.
- Participació en activitats col·lectives de lectura i jocs amb els textos i fotografies dels companys d'altres escoles.

### **Escriure**

- Producció d'un text descriptiu en anglès, utilitzant el vocabulari i estructures treballades.
- Composició d'un mural amb el material rebut de les altres dues escoles, amb una estadística de les llengües parlades.
- Interès per la bona presentació dels textos, amb correcció i una bona puntuació i ortografia..

### **Coneixements del funcionament de la llengua i el seu aprenentatge**

- Observació de les diferències entre llengua oral i escrita.
- Coneixement i ús de l'ortografia i normes de puntuació.
- Escriptura correcta de paraules i expressions treballades a classe, en els aprenentatges i en els seus textos, per a aquest treball.
- Valoració del progrés del dia a dia. Opinió ajustada de les seves capacitats, sense infravalorar-se ni sobrevalorar-se.

**Ceip Canigó ( Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot  
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs  
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza**

## **This is me - Who are you?**

### **Dimensió literària**

- Correcta producció oral adequant l'entonació i el ritme a cada tipus de missatge.
- Lectura en veu alta, tot fent atenció a la pronunciació, al to de veu, a l'entonació perquè tots ho entenguin, aprofitant les emocions que provoquen les imatges i altres missatges audiovisuals.
- Correcta producció escrita d'un text descriptiu.

### **Competència audiovisual**

- Realització d'un JClic on jugarem a aparellar les fotografies i les descripcions dels companys i companyes de les altres escoles.
- Continuació del bloc creat el curs 2007/2008.

### **Dimensió plurilingüe i intercultural**

#### **Llengua catalana i literatura, llengua castellana i literatura i primera llengua estrangera**

- Recerca, percepció i anàlisi de la realitat multilingüe i pluricultural de l'entorn de l'alumnat a partir de l'estudi de les diferents realitats lingüístiques, semblances i diferències entre les tres escoles que estem treballant el P.E.L.

### **6. Criteris d'avaluació.**

- Captar el missatge global i específic de produccions orals variades dels alumnes de l'aula.
- Expressar-se amb fluïdesa en produccions i interaccions orals.
- Participar amb naturalitat en interaccions orals, interès en les produccions orals pròpies i respecte als altres.
- Emprar la llengua estrangera amb correcció.
- Elaborar un text descriptiu escrit.
- Mostrar interès per la producció escrita: amb correcció, planificació, contextualització i revisió.
- Valorar i reconèixer les diferents estratègies per trobar el significat de paraules noves en anglès.
- Valorar i reconèixer la diversitat cultural en les diferents produccions i apreciar les seves semblances i diferències.
- Mostrar una actitud positiva en el treball per grups o parelles.

**Ceip Canigó ( Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot  
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs  
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza**

## **This is me - Who are you?**

### **7. Metodologia (estratègies, situacions i activitats d'aprenentatge i d'avaluació)**

Es potencia l'aprendre a aprendre i la cooperació en el treball de grup. Es faciliten diferents estratègies de comprensió tant oral com escrites. El treball en equip facilita la participació d'alumnes amb diferents nivells d'aprenentatge atenent així a la diversitat. La participació de diferents escoles permet l'intercanvi lingüístic i la reflexió i valoració de les produccions pròpies i dels altres.

### **Organització - tipologia de les activitats**

Com a estratègia organitzativa per atendre la diversitat i amb l'objectiu de potenciar l'assoliment de les competències bàsiques per part de tot l'alumnat, un terç del temps curricular assignat a l'àrea de llengua estrangera es treballa amb el grup partit .

Hi ha activitats preparades per al grup classe, (Posta en comú, valoració, pòster ...) d'altres per treballar en petits grups de forma cooperativa, d'altres per al treball individual (text escrit, autoavaluació).

S'incentiva l'autonomia de l'alumnat.

La producció final ha de tenir la forma de cartell-mural on recollim les dades i la informació rebuda de les altres escoles i on exposar la nostra visió del *P.E.L.*.

Valoració conjunta de l'activitat : autoavaluació i conclusions.

*(Vegeu el desenvolupament de la pràctica a l'Annex)*

**Ceip Canigó ( Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot  
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs  
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza**

## This is me - Who are you?

# ANNEXOS

## ANNEX 1

### Desenvolupament de la pràctica

#### Sessió 1

“Let’s think different parts of a description about me”

Activitat de grup.( Fitxa: graella)

Els alumnes aporten tot allò que es pot incloure en una descripció i que saben dir en anglès.

#### Sessió 2

Fitxer: “read “ / “order” / Write about you

Es tracta de donar exemples i veure l’estructura del text descriptiu.

#### Sessió 3

Cada alumne farà oralment la descripció d’ell/a mateix/a. Els companys ajudaran a completar-la fent-li preguntes sobre aquells aspectes que hagin quedat incomplets ( oral interaction)

#### Sessió 4

Escriure la pròpia descripció.

A partir de les estructures i el vocabulari presentat; cada alumne escriurà la seva descripció amb l’ajuda dels exemples donats a les sessions anteriors i els recursos necessaris ( diccionari)



## **This is me - Who are you?**

### **Sessió 5**

Sessió de fotos: Cada alumne es fotografiarà amb un element esmentat a la descripció. Les descripcions es passaran a net a l'ordinador en un document de text

### **Sessió 6**

En grup petit ( PDI) o individualment ( ordenador individual o per parelles) es jugarà als diferents Jclics elaborats com a joc "Who is who" de la resta d'escoles.

### **Sessió 7**

Elaboració d'un poster amb la foto i descripció relacionada derivada del joc. El poster mostrarà a tots els alumnes participants. La foto del poster realitzat es penjarà al bloc.

### **Sessió 8**

Sessió amb la biografia del portfolio- Descriptors de les 5 destreses.

### **Sessió 9**

Sessió d'auto avaluació. Fitxa auto avaluativa de la feina realitzada durant el primer trimestre ( temporalització del projecte)  
Navegació pel bloc Portfolio.

**This is me - Who are you?**

## **ANNEX 2**

### TREBALL AMB LA BIOGRAFIA

Començarem la sessió Recordant les descripcions fetes pel “who is who”

Demanarem a 2 o 3 alumnes ( a ser possible de diferent nivell començant amb el de nivell + alt) que ens recordin ( de memòria la seva descripció.

Quan acabin el mestre els preguntarà per aquells aspectes que no hagin estat mencionats de la següent llista:

*Nom/edat/ on viu/com és físicament/ com va vestit/germans o germanes / que li agrada*

Els nens han de mostrar comprensió a la pregunta i saber respondre.

Després els demanarem que facin el mateix entre companys de classe; demanant que facin una o dues preguntes després d'escollar la descripció del company.

Agafar la biografia i que cada un en silenci marqui o no el descriptor corresponent fent la reflexió que potser encara no però més avançat el curs ho podran marcar amb més seguretat.

### **LISTENING**

Llegir els descriptors de la pàgina 12 Podem omplir els nº 1; 5 i 7:

Nº 1 - comprendre paraules conegudes i frases senzilles sobre mi mateix; la meva família; la meva classe i la meva escola.

Nº 5 - Comprendre preguntes senzilles sobre la meva edat; el lloc on visc i els meus gustos.

Nº 7 – Comprendre descripcions senzilles de persones i llocs que CONEC.

**Ceip Canigó ( Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot  
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs  
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza**

## **This is me - Who are you?**

### **READING**

Llegir els descriptors de la pàgina 14 Podem omplir els n<sup>o</sup>4

N<sup>o</sup> 4 – Llegir i comprendre frases curtes que he practicat sobre dades personals; gustos; aficions de companys/es i amics/gues

### **SPEAKING**

Llegir els descriptors de la pàgina 16 L'últim :

Dir algunes coses sobre mi mateix: Com em dic; quanta anys tinc; on visc; com sóc; com vaig vestit; el que m'agrada; si tinc germans o germanes.

### **ORAL INTERACTION**

Pàg. 18 descriptor 4 . Conversar amb els meus companys sobre mi mateix: dir el meu nom, la meva edat, on visc, .....

### **WRITING**

Pàg 20 Podem fer els n<sup>o</sup> 1 i 3 :

N<sup>o</sup> 1 - Escriure les meves dades personals

N<sup>o</sup> 3 - descriure els meus gustos i les meves aficions per escrit

**Ceip Canigó ( Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot  
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs  
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza**

This is me - Who are you?

## Autoavaluació: 1r trimestre "English"

	SÍ	NO
Sóc capaç de saber quan haig d'utilitzar el verb to be i to have en anglès.		
Sóc capaç de fer comparacions en anglès		
Sé dir en anglès el que algú està fent		
Sé dir en anglès el que algú vol fer.		
Sóc capaç d'entendre un text curt en anglès		
Sóc capaç de contestar correctament per escrit preguntes senzilles		
Sóc capaç d'entendre una descripció sobre una persona		
Sóc capaç d'escriure una descripció sobre mi mateix		
Sé escriure el que vaig aprenent		
Sé fer una descripció en anglès oralment		
Sóc capaç d'entendre els listenings que sento a classe		
Vaig ampliant el meu vocabulari		
Sóc capaç d'entendre el que es diu a classe en anglès		
Intento aprendre i utilitzar expressions d'ús habitual en anglès		
Se utilitzar les estructures que aprenc a classe		
M'esforço en utilitzar l'anglès a classe		
Sóc constant en els deures i pràctiques.		
M'esforço en presentar correctament els meus treballs		
Sé valorar i adonar-me dels meus avanços en anglès.		

Ceip Canigó ( Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot  
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs  
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza