

El Análisis Transaccional y el Cooppel como suma de instrumentos para la cultura ciudadana libre y responsable

Transactional Analysis and Cooppel as a sum of instruments for free and responsible citizen culture

Josep Maria Ferran y Torrent

Tarragona, España

Resumen

El Análisis Transaccional aporta una serie de instrumentos. El autor presentó la primera tesis de servicio libre en la Universidad Rovira y Virgili (URV) de Tarragona en el 2012. Que ha desembocado en la práctica en el hiperjuego denominado Cooppel. El cual en Tarragona ya tenemos la primera federación de clubes de Cooppel desde 2013. Para jugar al Cooppel como en otros juegos se precisa una preparación, por un lado consiste en ejercicios psicofísicos y por el otro la aplicación reflexiva de los instrumentos del AT. El autor concluirá la causa Cooppel en un móvil para la difusión general del Análisis Transaccional y para convertir el AT en dominio público en el nivel básico de la ciudadanía. En la exposición de la ponencia se ilustrará como se juega al Cooppel y que tipos de materiales se elaboran, facilitando fuentes digitales en internet.

Palabras clave: congreso, psicología, educación, análisis transaccional. cooppel.

Abstract

Transactional analysis provides a number of tools. The author presented the first free service thesis at the University Rovira y Virgili of Tarragona. It is also the first thesis that ends in a game which Cooppel in Tarragona we have the first federation of clubs Cooppel. The Cooppel as training of psychophysical exercises on one side and the other of knowledge training tools AT. Cooppel author conclude the cause is a motive for the general diffusion of Transactional Analysis and convert the AT in the public domain at the basic level of citizenship.

Keywords: congress, psychology, education, transactional analysis, cooppel

Josep Maria Ferran y Torrent
E-mail: ferran@cooppel.org

Justificación

1. Como punto de partida este Congreso es una ocasión única.- En el mismo siglo XXI en España y una oportunidad para presentar un informe de la situación actual de la Causa Cooppel hoy por hoy propuesta a nivel personal por 14 personas o/y profesionales destacados como iniciativa ciudadana al Premio Memorial por la Paz 2014. <http://www.memorialpau.org/memorialpau/principal.php>
2. Parto del principio cultural de la educación básica de la ciudadanía y del papel de la comunidad científica. Importante es el progreso científico pero también que la ciudadanía practique los conocimientos, las técnicas y se haga suya las habilidades en la higiene, en la prevención en los campos prioritarios de salud, justicia y educación. La Causa Cooppel por la Paz es compatible con todo planteamiento metodológico docente y con cualquier opción política dentro del margen democrático y en el respeto de los Derechos Humanos. El Cooppel promueve desde los Derechos Humanos el diálogo como forma básica para la comunicación, la planificación y la motivación de la ciudadanía para la salud, para la justicia y por la paz en el entorno local como mundial.
3. Lo esencial es motivar al ciudadano para que se plantee preguntas, busque las respuestas y tome las decisiones, construya proyectos y los evalúe, solo/a, con ayuda y/o en cooperación. Por lo tanto, este informe presenta un proyecto inmerso en el contexto cultural y social del territorio con los principios de construcción cultural y de colaboración social de las comarcas del Camp de Tarragona (Alt Camp, Baix Camp, El Priorat y el Tarragonés) y de les Terres d'Ebre (Tierras del Ebro: por ejemplo la Ribera de Ebro)

4. 3.- En esta ponencia presentaré la Causa Cooppel como móvil para dar a conocer el Análisis Transaccional y por lo tanto expondré de forma más explícita el Cooppel como un hiperjuego de mesa y de tableros que incluye en su preparación previa con tres estrategias de ejercicios básicos sobre como agruparse para conseguir la máxima heterogeneidad de los grupos (sociograma Cooppel), la segunda de ejercicios psicofísicos basados en la kinesiología y la gimnasia cerebral. Por último la reflexión y conciencia sobre los instrumentos del Análisis Transaccional (sobre todo en el guión miniargumento e impulsores).

Podemos consultar la aplicación del Cooppel en formación permanente del profesorado:

- Como formadores en un curso MOOC MEC Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) 2014 cuyo resultado como proyecto final de cursos ha sido el “Cooppel Canguro+ABP” Curso 2014-15 <http://blocs.xtec.cat/abpc>.
- Y el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya lo ha reconocido como formadores de formadores en el proyecto “Cooppel+ABP” <http://blocs.xtec.cat/mes3qpl>.

Todo dentro de un marco sólo organizativo y educativo. No clínico, ni psicoterapéutico.

Dentro del espíritu de corriente de innovación educativa y movimiento de renovación pedagógica desde 1985. En el apartado de las fuentes bibliográficas en mis reseñas bibliográficas se puede observar el proceso desde 1985 hasta la actualidad., todo un proceso de 30 años.

El Análisis Transaccional y el Cooppel

Aquí voy a exponer la relación entre el Análisis Transaccional y el Cooppel.

El Cooppel motiva en tres tipos de actuaciones: 1.- Los Conocimientos y habilidades sobre un tema elegido y una fuente o las fuentes que se deben consultar para responder a nuestras preguntas, 2.- Las iniciativas personales y las colectivas respecto a cuestiones y aprendizaje por proyectos y 3.- Las apuestas de ayuda a los demás con sus dificultades en aprender (el aprender y el enseñar solidario dentro de los grupos que crecen hacia equipos).

En la preparación con lecturas reflexivas así como en la interpretación de las relaciones en el mismo juego, implica la aplicación de forma competente los instrumentos del AT, identificar los guiones, expresarlos y creciendo hacia la conciencia en la construcción de planes de vida a nivel personal y de grupo

El Análisis Transaccional y sus instrumentos que se aplican en el Cooppel

¿Cuáles son los instrumentos del AT?

A continuación expongo los instrumentos del Análisis Transaccional, en la pretensión que el Cooppel es en realidad como una cima práctica de la dinámica de grupos. La aplicación del AT se centra en el ámbito organizacional, pedagógico y educativo, sin entrar en los campos clínicos ni terapéuticos.-

El Análisis Transaccional tiene diez instrumentos (Kertész R. (1997) :

1. El esquema de la personalidad – Análisis estructural y funcional.
2. El análisis de las transacciones.
3. Los estímulos sociales o caricias.
4. Las posiciones existenciales o psicológicas.
5. La estructuración del tiempo
6. Las emociones auténticas y las substitutas o rebusques.

7. Los juegos psicológicos.
8. El argumento y las metas de vida.
9. El miniargumento.
10. La dinámica de grupos. Podemos agregar las aportaciones de Berne, E (1992).

Considerando la edad y las capacidades de las personas jugadoras, sean menores como mayores de edad aprenden los instrumentos del Análisis Transaccional y en las habilidades siguientes:

Las competencias que trabajamos para el autoconocimiento, para la comprensión, para la prevención y para la corrección, las podemos resumir en :

1. Importancia de los estímulos sociales y caricias para vivir y para motivarnos mutuamente.
2. Análisis de las transacciones y del esquema de la personalidad. Identificación de las posiciones existenciales
3. Estructurar el tiempo e identificar del que realmente estamos haciendo.
4. Identificar las emociones de cada uno y valorar la importancia de las emociones auténticas y el manejo de las emociones substitutas o rebusques.
5. Identificación de los juegos psicológicos y medidas preventivas.
6. El miniargumento los argumentos y metas de vida. Detectar el tipo de argumento y sus mandatos con sus efectos en las relaciones escolares, familiares i/o laborales.
7. En el instrumento de la dinámica de grupos, el Cooppel es una práctica más sistemática, fácil de aprender y efectiva

La importancia de la autodeterminación del guión de vida y de la construcción de los planes de vida.

Dentro de la campaña de la Causa Cooppel planteamos en actos públicos el dilema que supone la invitación a jugar al Cooppel. Se

parte de un tema de interés con las fuentes y personas testigos de hechos históricos o valores de la ciudadanía: salud, educación, justicia, etc. A partir de la exposición y coloquio nos encontramos las siguientes situaciones:

Antes de jugar al Cooppel

Después de una sesión de demostración de cómo se juega y de los efectos que se desprenden de su práctica, que dura cerca de 45 minutos entramos en diálogo con los aspirantes y es desde este momento como podemos valorar según sus argumentos /o excusas. Interesante es tener en cuenta: “Qué dices Usted después de decir hola”, de Eric Berne (1994). Aquí reflexionaremos sobre los que se apuntan a la práctica de aprendizaje del Cooppel y los que ni tan solo lo intentan. La pregunta es como una proposición tan interesante y gratuita existen personas que renuncian a observar como se juega i como se aprende. ¿Son víctimas de su guión? ¿Qué podemos hacer para ayudar a cambiar el guión? ¿Como podemos presentar las sesiones de demostración con más motivación?

Aprendiendo el Cooppel

El diálogo se centra en las manifestaciones de júbilo, de rabia por las dificultades y sobre todo del por qué jugamos al Cooppel y para qué lo hacemos. Aquí reflexionaremos sobre los aspirantes que continúan y sobre los que abandonan. Es importante la lectura de los beneficios del aprendizaje por parte de los jugador@s y de sus padres. En esta situación se valora los argumentos y los relatos de los padres/madres respecto el papel que juega en sus planes de vida según sus necesidades, intereses y capacidades.

En las jugadas Cooppel

Los aspirantes ya saben manejar el juego. Aquí llevamos tareas para reforzar los planes

de vida y ayudamos a coger conciencia a nivel personal como en grupo de los guiones que pueden ser personales o incluso de grupo.

En fase de competición Cooppel

Los aspirantes ya son jugadores y se identifican como cooppelistas, se entrenan con la visión que un día, en un espacio y en un tiempo consensuado previamente haran una exhibición en público y con gran expectación. Un público activo y comprometido que también puede aportar ideas e iniciativas para la mejora de la organización y de su funcionamiento. Además de la revista de jugadas, partidas y/o partidos se acompaña con una muestra de producciones cooperativas que exponen procesos y productos de los aprendizajes autónomos que realizan personas solas, con ayuda y en cooperación. La revista se acompaña con el museo de los descubrimientos y de las creaciones personales y de los equipos. En esta fase como en las anteriores se fomentan los comentarios promoviendo la cooperación mental. De los actos culturales y públicos se edita una hojita: el Comental en catalán y el Cooppel.es en español. También la hojita PuC+...? que recoge materiales significativos para usar en los juegos Cooppel.

Conclusiones de las aplicaciones del AT en el Cooppel

El AT (Análisis Transaccional) lo aplicamos desde 2007 con la creación del proyecto Econos (Como en casa) de las familias en el Centro Cívico del barrio de Torreforta, una especie de escuela de solo para madres y para padres a partir de competencias donde se aprenden los instrumentos del AT entre otros modelos científicos aplicados en la comunicación, planificación y motivación en familia.

Para evaluar usamos cuestionarios, la entrevista personal y las guías de observación.

Pero desde el año 2012 en los espacios

denominados OASIS de apoyo a las familias, en cambio los padres/madres asisten de forma conjunta con sus hijos/as a jugar al Cooppel, a hacer los deberes o mejor dicho las tareas escolares para casa, con el compromiso de llevar a cabo unas jugadas al final del día en familia. En estos espacios trabajamos los sentimientos auténticos y los substitutos, las posiciones existenciales, los guiones y los juegos psicológicos. Según las necesidades detectadas realizamos sesiones solo con padres y sesiones con padres/madres con sus hijos para la práctica reflexiva de cómo jugamos y como lo planificamos en casa con la colaboración de los hijos/as.

Desde el año 2007 tres estudiantes de la Universidad Rovira i Virgili de Tarragona (URV) en prácticum han realizado hasta 2010 sus trabajos de investigación o tesina acerca del proyecto “Econos”: El primero sobre el Trastorno Déficit de Atención con o sin Hiperactividad (TDAH), acabado en el 2008 por Esther Estefanía, “Radioral” o el estímulo oral en la escuela y en el entorno con el apoyo de la familia y las radios locales en 2009 por Miriam Bugaldon y “el proyecto Econos” 2010 por Nuria Barragán.

Además de los resultados del contacto con las familias, como de los trabajos de las estudiantes universitarias he dado dos conferencias en el Colegio Oficial de Psicólogos de Cataluña, delegación de Tarragona, para presentar el diseño del Cooppel en la primera en 2012 y en la segunda en 2013 para contrastar mis resultados con otros tres psicólogos especializados en tres modelos diferentes: una psicoanalista, una cognitivo conductista y un terapeuta relacional familiar. Se enfocó la práctica del Cooppel des de los tres enfoques psicológicos. Con una valoración positiva de todos los participantes.

El Cooppel y la Decisiología Cooppel

¿Qué es el Cooppel?

El Cooppel en síntesis es:

Un hiperjuego o un juego que gracias a la creatividad de los jugadores y la colaboración de personal de apoyo, genera nuevos juegos debido a las circunstancias de edad y el contexto cultural donde se realiza, ajustado a los intereses de sus jugadores, los cuales eligen o aprueban el tema a tratar y las fuentes ya sean personas, monumentos, museos, material en soporte papel o digital.

Elegido el tema y sus fuentes los jugadores crean sus propios materiales, que consisten en la primera fase: cartas, tarjetas, dominós y cromos, donde se efectúan preguntas con sus respectivas respuestas, o se asocian conceptos, definiciones, o procedimientos.

En la segunda fase a partir de mapas mentales, decisorios o conceptuales se elaboran tableros, creando juegos de mesa y tableros.

Se desarrolla alrededor de la dinámica Cooppel de grupos en roles alternativos secuenciales de tres personas.

Se agrupan por familias, pandillas de jóvenes o grupos de amistades. En las escuelas o institutos se buscan criterios de óptima heterogeneidad, es decir los tres deben ser lo más diferentes posibles respecto a sus cualidades y en el progreso curricular. Es funcional para potenciar en los aprendizajes basados en proyectos tanto en aprendizajes formales como informales y también para observar como se implican las familias puesto que es un apoyo formativo, social y moral para el profesorado y las familias.

El concepto de la ciudadanía y el nivel científico de Decisiología

Como iniciativa ciudadana es la primera te-

sis servicio libre de iniciativa ciudadana. En el año 2012 presenté la primera tesis servicio libre universitaria sobre Decisiología Coop-pel en la URV (Universitat Rovira y Virgili) el acto estuvo presidido por el catedrático de economía de la UB (Universitat de Barcelona), presidente de Justicia y Paz de Barcelona Dr. Arcadi Oliveres y el catedrático de Historia Contemporánea e ilustre. Decano de la Facultad de Letras de la URV Dr. Josep Sánchez Cervelló (29 de octubre de 2012, sala de grados de la URV del campus Cataluña de Tarragona).

- *Decisiología nace* como concepto explicativo de las consultorías que llevé a cabo por internet entre el año 2000 y 2002 unas y otras por vía presencial en la ciudad de Tarragona, 2002 y 2003. Cuando en 2003 me pidieron que pusiese nombre a la metodología de atención ciudadana, basada en los instrumentos del Análisis Transaccional y en la logoterapia. Me proponían tres familias de personas beneficiadas a un reconocimiento iberoamericano en el 2004 y le puse el nombre de Decisiología, si el nombre coloquial de mundología es conocer mundo, decisiología sería conocer el mundo de las decisiones. La tarea principal era por medio del dialogo ayudar a generar decisiones en la persona consultante que le facilite el crecimiento personal. Con pequeñas decisiones se llega a construir decisiones de forma autónoma que en un principio sería imposible de forma directa.
- La consultoría consistió en atender preguntas o cuestiones a la ciudadanía en general en www.xpertia.com y como anuncio en los “Serveis Territorials de Joventut de la Generalitat de Catalunya en Tarragona”. También tuvo atención consultora de grupo presencial de cuatro madres monoparentales en apoyo a una trabajadora social de l’IMSS de Tarragona y la consultoría presencial personalizada un día a la semana durante el curso 2001-2002 en la oficina de la Asociación de Vecinos Virgen del Carmen de Tarragona, atendiendo a 22 personas de forma individual. La diferencia entre la atención consultora por internet a la presencial es que mi papel era por la comunicación digital un rol entre coaching y asesoramiento, mientras que en la presencial mi papel es de asesor y de mentoring. De todas formas el rol se construye según las necesidades de la persona consultora, de sus intereses y de sus capacidades comunicativas.
- Además del servicio de consultoría tengo las respuestas a más de 2000 personas frente al dilema de proponer actuaciones conjuntas (alcaldes, presidentes de entidades, escritores, etc) que han colaborado unas 1900 y el resto que no lo han hecho. Anécdotas de formas de decidir frente a propuestas que en el año 2017 pienso publicar un libro.
- *Decisiología*, palabra acuñada y hecha público en 2004, en un encuentro iberoamericano es el tratado, estudio, reflexión y concienciación de los motivos, procesos y resultados como decisión, como ejecución y como evaluación de lo decidido, en la toma de decisión personal como colectiva. Llevado a cabo por medio del diálogo entre dos personas entre las cuales una solicita alguna cosa y la otra ayuda a solucionar de la forma más autónoma para el primera
- *Decisiologo/a es hoy dentro del Coop-pel un rol de apoyo a los jugadores.* Los seis roles de apoyo según capacidades debido a edades o competencias personales son: arbitraje, monitoraje, mediación, maestro/a, profesor/a y decisiòlogo. El decisiologo es el personal de apoyo que interviene para que los jugadores se conciencien en su toma de decisiones tanto en el qué como en el cómo. Este proceso motiva el estudio reflexivo de los relatos en la toma de

- decisiones. Aplicando las aportaciones de Mercer, Neil, (2001), el papel de generar dilemas morales en la construcción del juicio, considerando Hersh,R., Reimer, J. y Paolito,D (1988), las aportaciones sobre los relatos y la imaginación, Egan, Kieran (2000), el aprendizaje cooperativo de Pujolàs, Pere. (2003) entre técnicas de la PNL que ya expongo en las RBA (Referencias Bibliográficas de otros Autores) , la logoterapia y algunas técnicas de la teoría del PASS como elementos del juego Cooppel .
- *Hoy por hoy en 2014, Decisiología* es la conciencia y la sensibilidad en lo que decidimos así cómo lo decidimos jugando al Cooppel en la toma de decisiones aprendizaje. Es tener conciencia sobre cómo, que, por qué, para qué y cuando decidimos aprender y en cuanto aprendemos. Y abrir un estudio de las competencias que se pueden observar después de jugar al Cooppel. Es decir que queda después del juego en sus competencias personales. Con el Cooppel aprendemos Decisiología. Ésta es la capacidad resultante de las personas en tomar decisiones aprendizaje cuando se juega y cuando no se juega como los efectos en la vida de cada día.
 - Denominamos dentro del juego Cooppelismo, la afición por jugar al Cooppel i Comentalismo la capacidad de generar comentarios en el dominio mental en actitud y en habilidades y conocimientos en la toma de decisiones cooperativas creativas. Esto conlleva una actitud de vida ecológica, saludable, ética y económica del consumo, de la alimentación y de la sexualidad.

Los primeros resultados

El resultado de practicar el Cooppel es por lo tanto aprender Decisiología de cooperación mental por el Diálogo y para la Paz. Estamos adheridos a la llamada de la UNESCO en “Construir la Paz en la Mente de las Personas

y de sus propios proyectos personales como colectivos. Supone por lo tanto valorar qué efectos tiene el Cooppel como multijuego sistemático y sus efectos mentales en la Decisiología o en la capacidad de comprender en la toma de decisiones por medio de la conciencia de sus relatos, de la ciudadanía que lo practica.

Discusión de las primeras aplicaciones en diversos ámbitos. De momento tenemos en marcha diez puntos informativos Cooppel en el territorio de la provincia de Tarragona, tres espacios estables con sesiones demostrativas de Cooppel y dos espacios OASIS de apoyo formativo a las familias Cooppel.

Los instrumentos para la investigación: Para el estudio hemos usado cuestionarios, pautas de observación, entrevistas personales y de pareja (padre-madre) en los casos que se pueda, ensayos orales, producciones y seguimiento de procesos de aprendizaje. También usamos fotografías y grabaciones orales, trabajos personales, diarios, carpetas o portafolios. Publicamos resúmenes por medio de hojitas informativas, explicativas, ilustrativas o demostrativas que se relacionan en mis referencias bibliográficas

Estudios y trabajos universitarios: Un estudio precedente de la Dr. Pilar Moreno, sobre el juego antecesor al Cooppel en 2012, “muestra que con el Cooppel se puede llevar a cabo la cultura de las inteligencias múltiples entre otros aspectos de las competencias básicas”. “Los alumno@s que practican el Cooppel, según el estudio de 2013 colaborando estudiantes de psicología, psicopedagogía y pedagogía de la Universitat Rovira y Virgili (URV): Don Albert Rovira, “recursos de apoyo en el Cooppel” 2012, y en 2013 Doña Laura Miró, Doña Beatriz Cuesta y Doña Olga Dalmau, demuestran que el Cooppel ayuda a mejorar según los mismos beneficiarios en el dominio de técnicas de estudio y en la mnemotécnica; además la familia mejora en comunicación, planificación y en motivación. En este momento tene-

mos otro estudio abierto por una estudiante de trabajo final de grado de psicopedagogía de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), la maestra escolar, Doña Angels López, 2014 “La gestión del apoyo OASIS a las familias” en perspectivas del trabajo de investigación de final de grado para 2015 sobre el Cooppel y la integración TIC y TAC en el ámbito familiar colaborativo con la escuela y el instituto.

A nivel organizativo tenemos como resultado el espacio cedido por el Ateneu de Tarragona, asociación donde hemos ubicado la sede provisional de la Federación Cooppel, inaugurada el 22 de mayo de 2013, con intención hasta el año 2017, que acaba el programa cultural presidido por el Il·ltre Señor Jordi Freixa. En la sede de la Federación Cooppel se aprende el Cooppel, de forma al profesorado y a los padres, diseñamos los Comental, coordinamos los clubes Cooppel y compartimos los avances en Decisiologia Cooppel.

Es importante destacar la colaboración con otras entidades como “Vida Creixent” (Vida Ascendente) y las entidades que coincidimos con los principios y valores de la campaña Cooppel por la Paz

La Causa Cooppel: el Cooppel es la causa reivindicativa y el móvil activista por la justicia y por la paz

¿Qué es la Causa Cooppel de Cooperación por el Diálogo y por la Paz?

La Causa Cooppel aparece en público por primera vez en este mes de julio pasado de este mismo año. Se trata de impulsar a la ciudadanía que se reúna, se organice en grupos, aprenda y enseñe el Cooppel, juegue partidas de Cooppel y reivindique la exhibición de jugadas, partidas y partidos Cooppel como espectáculo igual que los castillos humanos, el

fútbol u otra manifestación cultural como deportiva. Para ello se invita de forma prioritaria a constituirse a las familias como clubes y a federarse en la Cooppel Federal.

Por lo tanto el Cooppel es un juego abierto a la creatividad ciudadana que genera proyectos y microproyectos educativos. Cuando los clubes sean de familia, de pandilla, de asociaciones, de escuelas y de institutos, funcionan, cada uno genera su propio proyecto que en el momento de federarse participa dentro de la federación como microproyecto dentro del macroproyecto. Se promueve la creación de clubes Cooppel en primer lugar en familia y más en general donde haya dos o más personas reunidas, con la condición que una sea mayor de edad, para formalizar la inscripción federativa.

Es en la exhibición Cooppel así como las muestras de los materiales fabricados donde se aprende el qué y el cómo aprendemos, el qué decidimos y cómo lo hacemos. Nos basamos en la decisión aprendizaje y en el aprendizaje que es la toma de decisiones..

En la Causa Cooppel, la práctica Cooppel según estudiantes y profesores universitarios es método, sistema, metodología y/o artilugio al servicio de la ciudadanía para su crecimiento personal y colectivo. Curiosa es la conclusión del encuentro del Colegio de Psicólogos de Cataluña, delegación de Tarragona, en 2013 que calificaron de instrumento los profesionales de psicología cognitiva conductista y terapia relacional familiar y en cambio de ideología la representante psicoanalista. En el encuentro del Colegio de Pedagogos de Cataluña, delegación de Tarragona, concluyeron que el Cooppel es un proyecto educativo que puede incluirse en cualquier opción pedagógica.

Tanto en la historia previa de los 30 años de articulismos y de programas de radio local del ponente en ciudades y pueblos: Barcelona (Institut d’Estudis Catalans) puede con-

sultar mis referencias bibliográficas (RBP). También he organizado encuentros i actos culturales para presentar la iniciativa en Tarragona (Sala Santiago Costa. Diputación de Tarragona, 2007, Museu d'Art Modern, de la Diputación de Tarragona, 2008, Instituto Municipal d'Educació de Tarragona, 2009, 2010, 2011 y 2012 Colegio Oficial de Médicos de Tarragona, 2013, Colegio Oficial de Psicólogos de Tarragona 2012 y 2013. Reus (Centro de Lectura 1992, 2008 y Fundación Reddis 2013), Valls (Institut d'Estudis Vallencs 2011 y 2013), Aleixar (casal Josep Guardiola y Societat Recreativa la Unió, 2012 y 2014, Ajuntament de l'Aleixar, 2007 (30 años de la revista Això...Aleixarenc) y 2009(40 años de la nueva escuela pública)), Mora la Nova (2014), Vimbodí (1995), Torre de l'Espanyol (1998) , Margalef, 1992, la Bisbal de Falset, 1989, entre otros como el Ateneu de Tarragona, una conferencia anual desde 1991.

Los principales resultados de la Causa Cooppel en este verano 2014 han sido:

La participación en entrevista colectiva en dar a conocer la Causa Cooppel a dos estudiantes de la universidad de Puebla de México, en estancia en Tarragona y dentro de un programa de radio local y a dos estudiantes de la universidad de Split en la misma ciudad de Croacia, en una visita a este país. Todos los estudienates coinciden en que se debería dar a conocer la iniciativa pero ninguno me ha pedido por correo electrónico más información a nivel personal

Además quiero considerar las experiencias , en tres pueblos de la comarca del Priorat:

Uno, el Pradell de la Teixeta en las jornadas del EVA (En Voz Alta), donde en el fórum expuse la causa en 5 minutos. El EVA es un programa de canciones, cuentos, relatos, foros y espectáculos basados en la expresión oral y corporal.

En Cabacés hemos llevado a cabo una mesa redonda sobre la salud, con la partici-

pación de tres hijas del mismo pueblo que son médicas (Doña Maria Ferré, Doña Maria Rosa Vilalta y Doña Fe Ferré) y una enfermera jubilada, Doña Angelines Mateo. Un Comental en voz alta sobre dos personajes del siglo XIX (el escritor Delfi Navás y el músico animador El Sastre) y el relato radiofónico teatral de Fray Pere Perelló y la Baronia de Cabacés. Un Comental es que las personas se les invita a participar en una reunión donde se aportan fuentes sobre el tema por parte de un miembro y después libremente el resto van aportando conocimientos a partir de fuentes o como testimonio directo. Al final se resume los comentarios pudiendo grabarse aportaciones como opiniones cualificadas, canciones del siglo XX que hoy se han perdido en la memoria o en la práctica cultural. Luego se emiten por la radio local de Falset o de Tarragona.

En el Lloar, presenté la Causa Cooppel dentro de un emocionante homenaje de Hija predilecta, organizado por el Ayuntamiento dentro de la fiesta mayor a una mujer centenaria lloarenca: Doña Remei Sabatà Llorens.

Este año 2014, respeto a promover a personas y proyectos celebramos junta a la campaña Causa Cooppel para el fomento de clubes de ciudadanía por la Paz:

- El centenario del nacimiento del hijo ilustre de Reus, el escultor Modest Gené.
- 30 años de la muerte del profesor Sr. Montagud de Reus y Tarragona y fundador del museo "Eco de "El Greco" de Cabacés (El Priorat)
- 35 años de Jordi Català y el grupo "Paper de Tornassol" (Papel de Tornasol).
- 25 años de la fundación del Ateneu de Tarragona, donde actualmente tenemos la sede social de la Federación Cooppel.
- Estamos preparando para el 2015, el XV año de la muerte de Mn. Joan Masip, persona destacada sobre todo en las comarcas del Priorat y de la Ribera d'Ebre (Ribera de Ebro) . Y sobre la persona y el proyecto

de la primera y destacada mujer empresaria vinícola del Priorato del siglo XX: Asumpció Peyra Ametller

En la discusión de las primeras aplicaciones de la Causa Coopel recogemos las consideraciones por parte de profesionales del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya de que la Causa es muy interesante pero precisa más marketing; cuesta esfuerzo introducir la idea innovadora y visualizar cómo jugar al Coopel y los beneficios inmediatos que supone. Para ello las primeras medidas considerando las aportaciones de Michalco, Michael (2005) y Roam, Dan, (2009) con las que elaboraremos en el curso que viene 2014-15 un plan de mercadotecnia basado en la resolución de problemas creativos por dibujos para resolver problemas mediante el Coopel, descubrir nuevas ideas, desarrollarlas y ofrecerlas o venderlas a la ciudadanía.

Este año, la Causa Coopel es candidata al premio Memorial por la Paz Josep Vidal Llecha, 2014. Josep Vidal Llecha, dejó por herencia promover el premio memorial de forma anual y recordamos lo que él afirma y a la vez dedicó gran parte de su vida: *La tarea más urgente es la de rebelarse verbalmente contra la reducción de la persona a un concepto, a una nacionalidad, a una clase o ideología.* En este sentido nosotros potenciamos la libertad y la dignidad de las personas y de sus proyectos en la responsabilidad local como mundial.

Todas las personas tenemos nuestras limitaciones tanto intelectuales o afectivas...pero el objetivo es conseguir en grupo y de forma heterogénea máxima y compartida nuestro crecimiento al máximo compartido de éxito entre las tres personas que juegan.

Es de justicia conseguir que el alumnado o la ciudadanía aprenda en ocio creativo y en diversión cooperativa también al máximo considerando lo que una persona puede aprender sola, en ayuda y en cooperación. El Coopel protocoliza muy bien cómo hacer en coopera-

ción y cómo hacer para ayudar tanto en la escuela como en casa como en el entorno, como puede ser la visita de un museo por ejemplo. Además de los conocimientos y habilidades junto con las iniciativas, ideas y planes estratégicos se encuentran las apuestas de ayuda a los demás. Es decir, cuando un compañero presenta problemas o dificultades se trata de responder: puedo ayudarle (rol de maestro) o ¿qué puedo hacer yo para ayudarle jugando (tarjetas o tableros) para que la competencia básica sea más compartida y más accesible a la comprensión no solo del que tiene dificultades sino de todos? . Además, tenemos un valor añadido: aprender del proceso de ayudar a los demás y lo hacemos todos. En conclusión, el Coopel protocoliza pero da permiso para incorporar la creatividad de los jugadores hacia su pleno desarrollo y autonomía personal y colectiva.

Y finalmente remarco que la Causa Coopel también nació gracias al apoyo del 50% de los votos del sector profesorado del institut Antoni Martí Franquès de Tarragona, en las elecciones al Consejo Escolar de Centros de enero de 2013, donde presenté mi candidatura a favor de la iniciativa de promover las escuelas de padres y madres. Al final esta iniciativa se ha convertido en la Causa Coopel de clubes de ciudadanía en el apoyo formativo a las familias.

Los primeros resultados

El principal resultado de la Causa Coopel es la necesidad de generar un programa dentro del Coopel que denominamos el Coopel. AT. Es decir el Coopel y sus instrumentos de Análisis Transaccional.

La causa Coopel es una Causa reivindicativa de Concentrar la Atención Social en encuentros de personas jugadores y en exposiciones de sus materiales fabricados. La valoración ha sido muy positiva en cuestionarios de

evaluación participando responsables de asociaciones (Ateneu de Tarragona, Vida Creixent, Asociaciones de mujeres y de jubilados), Alcaldes, Regidores, etc.

La Causa Cooppel es un móvil para la presencia cultural en actos relevantes en sociedad como en el impulso de actos públicos, programas de radio local, etc. Para difundirla y para invitar a las personas a generar sus propias preguntas y a motivarlas en la búsqueda de sus respuestas y soluciones de sus cuestiones como de sus conflictos.

Los juegos específicos Cooppel según el tema elegido por los actos públicos en los pueblos o encontrado como realidad escondida dentro de su cultura son:

- Juego Cooppel de la Nariz del Quiuma del Lloar (El Priorato) 2012
- Juego Cooppel del Dedo de Riudecanyes (El Baix Camp) 2012
- Juego de la Bombilla y del “Aplec” de l’Aleixar. (El Baix Camp). 2012
- Juego de Ramon Viñes de la Vilella Alta (El Priorat) 2013
- Juego de las Casas de la Vilella Baixa (El Priorat) 2013

Actualmente tenemos en marcha dos juegos nuevos: el juego de Mn. Joan Masip i Franch, persona solidaria, sacerdote con implicación cultural y científica de las comarcas de la “Ribera d’Ebre” y del “Priorat” y el juego de La Peyra, sobre la vida de la primera mujer empresaria vinícola del Priorato: Asumpció Peyra Ametller, previsible presentarlo en público en 2015.

Globalmente, la valoración de los beneficiarios y de la organización es positiva

El Cooppel. AT dentro del comentalismo. Las perspectivas del 2017.

¿ Qué entendemos por Comentalismo?

El Comentalismo es la corriente ciudadana nacida acerca de la práctica del Cooppel y de los comentarios que de él se generan. Se trata de fomentar los juicios sobre cooperación mental en la vida diaria dentro de los ámbitos de la familia (trabajo doméstico) , del civismo, del voluntariado y del trabajo remunerado (mundo laboral).

¿Nos imaginamos que la gente comente qué aprende y cómo lo hace con la misma afición que el fútbol? ¿Y que la gente participe y comente en los ámbitos domésticos, cívicos y del voluntariado?

Comentalismo es fomentar que las personas emitamos juicios sobre cómo y en qué decidimos para aprender y provocar cambios de la forma pacífica y en los principios de la convivencia democrática activa, dentro de nuestra sociedad.

Es comentalista fomentar el juego Cooppel, la Causa Cooppel, en este sentido es animar a generar comentarios con base científica sobre cualquier tema que interese y a la vez plantear el hecho de estar preparados frente a una situación, a organizar el conocimiento, las iniciativas y las apuestas de ayuda por los demás.

Organizar un Comental es reunirse unas personas, con un tema elegido de interés común y con la ayuda de la fuente mental (memoria de los asistentes, conocimientos, habilidades) y otras fuentes como libros, documentos en formato papel o información digital de toda clase) construir un discurso trabajando los guiones y los relatos que desarrollan los valores acerca de personas y sus proyectos. Un Comental puede ser cualquier

reunión entre dos o más personas con diálogo interactivo basado con datos objetivos y con opiniones y comentarios argumentados y que las intervenciones tengan ironía y humor. Al final de un Comental se toman decisiones con consenso y con implicación en tareas de foma voluntaria y libre de los mismos asistentes.

Las perspectivas del 2017 y el Coop-pel.AT. Abiertos a todo el mundo a favor de los Derechos Humanos.

De cara el 2017, Juegos del Mediterráneo de Tarragona, vamos a difundir la Causa Coop-pel, el Coop-pel y el Comentalismo donde el núcleo Coop-pel.AT es el conjunto de aportaciones de los instrumentos del AT la lectura de los libros y sus comentarios que podemos encontrar en la reseña bibliográfica del final de este informe.

Abiertos a todo el mundo, ahora tenemos contactos en Méjico y en el Brasil, la causa Coop-pel se encuentra dentro de nuestro territorio catalán del proyecto Catalunya 2017, en la perspectiva de territorio educador de 16 municipios sedes deportivos: Reus, Cambrils, Salou, Vila-seca, Altafulla, Barcelona, Calafell, Castelldefels, Constantí, El Morrell, El Vendrell, Pobla de Mafumet, Selva del Camp, Torredembarra, Valls y Tarragona. http://es.wikipedia.org/wiki/Juegos_Mediterr%C3%A1neos_de_2017

<http://www.tarragona.cat/tarragona-2017/els-jocs/esports>

En el próximo otoño celebraremos el II congreso Cooperis, que va del día 01 d'octubre al 12 de diciembre. Supone ir a entidades y recursos para exponer la Causa Coop-pel por la Paz, el Coop-pel, Decisiología y el Comentalismo. Los actos ya planificados en este momento son el 2 de octubre, entrevista a Antoni Coll, periodista y sus publicaciones en la Plu-milla en el Diari de Tarragona, el 8 de octubre del Colegio Oficial de Médicos de Tarragona,

la Causa Coop-pel por la salud.

Por lo tanto, el Coop-pel.AT supone dar a conocer el Análisis Transaccional en dominio público y cultura ciudadana de base. Y la introducción psicopedagógica dentro del sistema escolar obligatorio. Como hemos visto, jugando al Coop-pel reflexionamos e interpretamos los instrumentos del Análisis Transaccional y es una de las formas de entrar en el sistema educativo español, catalán o de cualquier parte del mundo, respetando el marco jurídico y curricular de las diferentes administraciones públicas. Y siempre en referencia al cumplimiento de los Derechos Humanos, quedamos como es lógico al margen de sistemas políticos dictatoriales.

Además del AT tenemos en cuenta aportaciones científicas en la psicopedagogía de los aprendizajes

En el Coop-pel también trabajamos y aplicamos otros aspectos interesantes como ya cito en el punto 2.2. de este informe, para plantear y llevar a cabo situaciones de enseñanza-aprendizaje, así como para evaluarlas :

1. Implicadas en la elaboración de los materiales, el ensayo y el entrenamiento y en el mismo juego. Útil para describir nuestras experiencias mentales personales
 - El PASS: Procesos Cognitivos y Afectivos de Planificación, Atención, Simultaneidad y Secuencialidad <http://prezi.com/-8haxijvbfxi/psicologia-cognitiva-teoria-pass/> http://www.waece.org/cd_morelia2006/curris_comunica_libres/textos/timoneda.htm.
 - Respeto a la fabricación y al juego
 - PNL. Programación Neurolingüística. Véase la reseña bibliografía para consultar la aplicación de la PNL en la confección de los materiales de juego del Coop-pel.
2. Relacionado más directamente sobre la organización del aprendizaje cooperativo:
 - Pere Pujolás Aprendizaje Cooperativo

<http://es.slideshare.net/cherguido/perepujolas> .

3. Más relacionado con la comunicación y en el planteamiento de dilemas en el juego Cooppel y en el fomento de la imaginación:
 - Los dilemas y el crecimiento de los juicios morales, de L. Kohlberg (RB núm. 45)
 - La imaginación y la creación de relatos, de Kieran Egan (2000).

Práctica de los comentarios en la cooperación mental y nuestras publicaciones en español y en catalán, abiertos a todos los idiomas del mundo.

Las crónicas y sus comentarios sobre la toma de decisiones las denominamos en catalán “Comental”, homónimo de “comenta’l” imperativo de comentar “coméntalo”. Es provocar preguntas y comentarios que provoquen y motiven buscar las respuestas de la forma más autónoma y libre. Editamos un folletón en español y otro en catalán. Véanse mis referencias bibliográficas. Son instrumentos en que nos basamos sobre cómo usamos el lenguaje para pensar juntos (Mercer, N 2001).

El método Comental en la construcción de la novela histórica o en la aplicación En Voz Alta consiste en elaborar un boceto que, por comentarios de las personas asistentes, fomenta el diseño de un guión que después se va adaptando a los pueblos donde se va presentando en actos culturales “Comental”

El último trabajo sobre el método Comental es el boceto del capítulo primero de la novela histórica de la Baronia de Cabacés: Frai Pere Perelló visita la Baronia de Cabacés, presentada el pasado 13 de agosto en el pueblo de Cabacés (comarca El Priorato- provincia de Tarragona) (ver el Comental, hojita en catalán núm. 147).

Los comentarios son las mismas frases y sobre las fotografías que invitan a entender la experiencia, a provocar preguntas sobre la misma y a visitar los espacios o los actos que se organizan. No pretenden dar mensajes completos ni menos substitutivos de la experiencia,. Provocan mejor el visitar un museo más que con ver la publicación se llegue a decir “ya sé lo que supone visitar el museo y no lo voy a visitar”. Todo lo contrario: suscita la acción. Esto a veces provoca rabia al lector a quien se invita a crear nuevas preguntas y buscar nuevas respuestas, inspirada en Paulo Freire . Se da información para que el lector recuerde la experiencia porque la ha vivido o le suscite ir a buscarla y a vivirla de nuevo. Es en el fondo un lenguaje provocador.

Cito mis publicaciones, por medio de la asociación Ceradai Institut sobre la Causa Cooppel, en la reseña bibliográfica u otras fuentes en el punto 6.3.5 .

Conclusiones sobre el Cooppel.AT.

En todo planteamiento de investigación y de innovación es preciso considerar los avances hasta el momento en el campo concreto objeto de investigación pero también es necesario poner nombres a nuevos fenómenos y formas de practicar valores.

En cada apartado he hecho una introducción, he expuesto el método de trabajo y las fuentes, los resultados en procesos cíclicos y las primera conclusiones de cada ciclo.

A continuación voy a exponer la conclusiones finales de talón de fondo el Cooppel. AT o desarrollo de ejercicios para la sensibilización y la concienciación con el AT del crecimiento humano personal y colectivo, jugando al Cooppel dentro de la campaña de difusión la Causa Cooppel :

1. El Cooppel dentro del contexto cultural y social local, territorial, de los Juegos del

Mediterráneo 2017 y mundial.

Tarragona 2017 es una oportunidad para difundir el Cooppel en la Mediterránea. En el año 2012, fuimos a Malta, este año hemos ido a Bosnia Herzegovina y a Croacia para presentar la Causa Cooppel, como países del Mediterráneo.

También estamos difundiendo el Cooppel en territorio hispano e Hispanoamérica.

2. La Causa Cooppel a favor de los Derechos Humanos, en la justicia y por la Paz, candidata a premios relevantes con el apoyo de personas y profesionales calificados.- De momento tenemos en marcha la causa Cooppel que por iniciativa ciudadana es candidata al premio Memorial por la Paz, que se concede anualmente en la ciudad de Reus en el mes de octubre

Hemos participado e informado de la Causa Cooppel en la candidatura de los premios Ateneo de Cataluña 2013, en los premios Federico Mayor Zaragoza. Hemos conseguido el emblema Docente en Aprendizaje Basado en Proyectos de un curso masivo del MEC donde el Cooppel era nuestro proyecto <http://blocs.xtec.cat/abpc>

3. En colaboración con las Universidades (Universitat Oberta de Catalunya UOC y Universitat Rovira y Virgili URV) en una trayectoria de colaboración cinco años de prácticums alrededor de la cooperación educativa y de dos años con trabajos de investigación acerca el Cooppel de estudiantes universitarios.-

Las conclusiones hasta el momento, con el complemento de los trabajos de investigación de prácticum de estudiantes de la URV y de la UOC, comprenden dos cursos y los resultados son óptimos en el uso de cuestionarios, entrevista personal o de padres (padre y madre), como análisis de las producciones escolares. La necesidad en general se centra en dar respuesta al reto

de las tareas escolares para casa, los mal denominados deberes.

Este Congreso es una ocasión en el siglo XXI para difundir la causa Cooppel y su relación con la cultura básica de la ciudadanía, impulso para el cambio local y mundial.

4. El Análisis Transaccional es una herramienta para crecer en ciudadanía libre y responsable, como ciudadanos y ciudadanas locales como mundiales, como inspira el Iltre Sr. Federico Mayor Zaragoza. Llevamos dos años participando en los premios Federico Mayor Zaragoza que convoca la asociación Amigas y Amigos de la UNESCO de Tortosa (Tarragona)
5. Potenciaremos la consultoría ciudadana de Decisiología. Hacemos autocritica y a vez reforzamos la propuesta de desarrollo de la Decisiología Comentalista y el Cooppel. El estudio de la concienciación y de la sensibilización de qué sabemos y cómo llegamos a saber (Decisiología) necesita ser la base para comentar los hechos de la vida de cada ciudadan@ para crecer juntos en la cooperación mental como nos llama la UNESCO: Construir la paz en la mente de los hombres y de las mujeres, nosotros lo centramos mejor en: Construir la paz en la mente de las personas y de sus proyectos en la justicia y en la libertad (Comentalismo). El Cooppel es un instrumento para trabajar en este sentido que abre un gran campo en los movimientos sociales, culturales y educativos locales como mundiales
6. Para acabar manifestamos nuestra hoja de ruta: la Causa Cooppel por el Diálogo, por la Salud y por la Paz:

En diversos niveles:

1. Organización: Nuevos estatutos de la asociación Ceradai, fundada en 1986. En su nueva denominación asociación Ceradai- Institut de Recerca Cultural Ciutadana Comental y de Decisiología

Cooppel en la Cooperació Mental pel Diàleg y per la Pau. (Español: Ceradai-Instituto de la Investigación Cultural Ciudadana Comental y de Decisiología Cooppel en la Coperación mental por el Diálogo y para la Paz- Inglés: Ceradai- Research Institute and the Cultural Citizen Comental Decisiologia Cooppel in mental dialogue and cooperation for peace)

Centrada en la Investigación Comental y de Decisiología Cooppel siendo su objetivo de investigación y formación. Este año 2014 celebramos el 28 aniversario de la fundación de la asociación y los 25 años de agenda pública Ceradai. Es decir, 25 años de organización de actos culturales, cursos de formación, talleres...abiertos al público de forma gratuita.

2. Apoyo moral y formación permanente del profesorado: En marcha dos nuevos cursos y experiencias en los centros educativos y en entidades con el Cooppel+ABP (Aprendizajes Basados en Proyectos). Suponen los cursos 56 y 57 desde el año 1995 organizados por la actual asociación Ceradai- Institut de Recerca Cultural Ciudadana.
3. Dar a conocer el Móvil Comental y la Causa Cooppel: En la ciudadanía en general en presencia en actos y hechos. En la radio y en la televisión local, nacional e internacional. En todas las instituciones y en las autoridades científicas, culturales, sociales como las políticas como son los partidos políticos de toda clase, representativos como no representativos, que tengan los valores de democracia activa y participativa y el respeto a los Derechos Humanos.
4. Consolidar la federación Cooppel en perspectiva de *Cooppel Federal* abierta a la constitución de clubes, de fede-

raciones y de confederaciones Cooppel a nivel local, territorial y mundial.

5. Evolucionar hacia investigaciones y trabajos como producciones escritas más sofisticadas desde la primera publicación de 1985, luego el programa PTE de 1986 que preparé para el ICE-UB, pasando por considerar que la ciudadanía creativa se fomenta por el civismo (1986), en los años siguientes los tableros de juegos y mapas como el parchís, para pasar a esquemas mentales desde la experimentación, como las decisiones de los alumnos al final de la etapa (1989), el seguimiento de los progresos de los alumnos hacia el autoprogreso, que se reconocería en 1995 el primer curso por el Departamento d'Ensenyament. Desde el año 1990 hasta 1998 hago difusión de experiencias sobre el Escacs Digital y el Método DAI, en 1999 y los años 2000 entro ya en las aplicaciones del AT en educación, para aplicar los principios de Kieran Egan (2008) hasta llegar al presente, con el Cooppel en nivel de ocio hasta el nivel de asesoramiento psicopedagógico. No cito publicaciones previas al Cooppel entre los años 2011 al 2013. En los próximos meses deberé replantear las formas de difusión, de publicación de libros como de las hojitas de difusión rápida.
6. En las conclusiones puedo aportar la hipótesis que en nuestra cultura existe el impulso "Diviértete todo lo que puedas" en el ocio y en el uso de las nuevas tecnologías de la comunicación y de las redes sociales, el portazo generalizado a todo lo que no sea agradable y divertido, en más detrimento de los impulsores "sé perfecto, compláce, sé fuerte y esfuérzate" dentro de la tendencia progresiva de "date prisa". Con lo que

una persona concluye: “Date prisa y tienes permiso: diviértete todo lo que puedas”. Esto conlleva no tener límites de acción, de espacio ni de tiempo y no facilita para nada la autonomía personal en todas las edades y en especial en los más jóvenes y en los menores de edad. Generando un esfuérzate y se fuerte en las exigencias de este permiso a las autoridades más próximas: los padres y las madres y el profesorado. Aquí se abren futuros estudios sobre el citado impulso y las implicaciones en adaptación escolar, autoridad paterna de los padres y síntomas asociados

como estrés, ansiedad y no tolerancia a la frustración, entre otros factores que constituyen actualmente un problema social. Este impulso generalizado a entrado en crisis dentro de marco de crisis general económica, ética y cultural que padecemos. Y aparecen síntomas de deconstrucción.

Espero que en próximas ocasiones pueda explicar el desarrollo del proyecto ambicioso que presento y que esta en marcha. Todo gracias a esta sencilla memoria de 30 años de trayectoria de personas y proyectos .Si llega a serlo en un futuro también lo será gracias a ti querido lector/a.

Referencias

- AESPAT Asociación Española de Análisis Transaccional. Recuperado de <http://www.aespat.com/>
- Álvarez, R.J. (1996). *Manual práctico de PNL (Programación Neurolingüística)*. Bilbao: Desclée De Brouwer.
- Associació Ceradai Institut. Recuperado de <http://blocs.xtec.cat/ceradai/>
- Ateneu de Tarragona. Recuperado de <http://xecat.gencat.cat/equipaments/ateneu-de-tarragona>
- Berne, E. (1992). *Introducción al tratamiento de grupo*. Barcelona: Grijalbo.
- Berne, E. (1994). *¿Qué dice usted después de decir Hola?* Barcelona: Grijalbo.
- Berne, E. (1995). *Juegos en que participamos. Sicolgia de las relaciones humanas*. México D.F., Diana.
- Burns, D.D. (1995). *Sentirse bien. Para lograr una vida plena de energía y confianza en sí mismo mediante el control de los estados de ánimo*. Barcelona: Altaya.
- Chandezon, G. y Lacensetre A. (1984). *El análisis transaccional*. Madrid: Morata.
- Craig, G. (2009). *El manual de Técnicas de Liberación Emocional (EFT)*. Recuperado de <http://www.findthelightwithin.com/EFT%20Manual%20en%20Español.pdf>
- De la Higuera López, M^a P. (1990). *Fundamentos psicológicos de las caricias. La apasionante aventura de su descubrimiento*. Madrid: Editorial San Martín.
- De Lassus, R. (1995). *El Análisis Transaccional. Conocerse bien y relacionarse con éxito*. Barcelona: Salvat Práctico.
- Dennison, P.E. y Gail E. (2006). *Brain Gym. Aprendizaje de todo el cerebro. Kinesiolgia educativa. El movimiento clave del aprendizaje*. Barcelona: Ediciones Robinbook.
- Dewe, B. (1998). *Controlar el estrés fácilmente. Kinesiolgia*. Barcelona: Ediciones Índigo.
- Dilts, R. (1996). *Identificación y cambio de creencias. Un camino hacia la salud y el bienestar*. Barcelona: Urano.
- Dilts, R. (1999). *Creación de Modelos con Programación Neurolingüística. Un*

- método para adquirir las habilidades que definen a la persona con éxito.* Barcelona: Urano.
- Dilts, R. (2003). *El poder de la Palabra. La magia del cambio de creencias a través de la conversación.* Barcelona: Urano.
- Egan, K. (2000). *Mentes educadas. Cultura, instrumentos y formas de comprensión.* Barcelona: Paidós.
- Federació Catalana de Voluntariat Social. Recuperado de <http://www.voluntaris.cat/>
- Ferran Torrent, J.M. (1985). El Escacs Digital. Informes. ICE. Universidad de Zaragoza. Experiencias en las aulas de EGB (Actas de la III Muestra Nacional) (XVII) (pp. 237-242).
- Ferran Torrent, J.M. (1988). El civisme generador de la creativitat. Jornades d'estudi sobre les àrees rurals. *Cultura y Societat*, pp. 121-124.
- Ferran Torrent, J.M. (1989). El juego toponímico como taller de aplicación escolar. En *Informes ICE. Universidad de Zaragoza.* Experiencias en las aulas de EGB (Actas de la VII Muestra Nacional), Zaragoza (XXVI) (pp. 69-78).
- Ferran Torrent, J.M. (1989). L'ús del laboratori com a reforç d'aprenentatge. En *Actes del Segon Simposium sobre l'ensenyament de les Ciències Naturals* (pp. 662-663). Vic: Eumo Editorial, .
- Ferran Torrent, J.M. (1989). Un programa de orientación profesional a octavo de EGB y a la secundaria obligatoria. En *La reforma educativa: un reto para la orientación. V jornadas nacionales de orientación educativa* (pp. 274-278).
- Ferran Torrent, J.M. (1989). *Esbós del Mètode DAI. Anàlisi Integro-activadora. Disseny d'Ajuda a Qualsevol Infant.* Tarragona: Centre d'Estudis Ceradai.
- Ferran Torrent, J.M. (1989). Mètode D.A.I. Desenvolupament d'Ajuda pedagògica a qualsevol Infant. *Butlletí Monogràfic* 2, 115-262.
- Ferran Torrent, J.M. (1989). *El joc toponímic com a taller d'aplicació escolar.* Barcelona.
- Ferran Torrent, J.M. (1990). El joc toponímic comarcal: eina educativa y cultural, mitjà d'informació turística. *Jornades d'estudi sobre zones de muntanya, Cultura y societat*, (pp. 301-304).
- Ferran Torrent, J.M. (1994). L'Escacs Digital. *II Jornades de didàctica de les matemàtiques. Mostra d'experiències y recursos per a l'aula* (p. 17). Reus, .
- Ferran Torrent, J.M. (1995). El método DAI (proyecto sociocultural). Más allá del curriculum la alternativa sociocultural a la educación. *III Jornadas Infancia y Aprendizaje* (p. 81). Madrid.
- Ferran Torrent, J.M. (1995). El Mètode DAI. Instrument d'avaluació y material curricular. En *Jornades d'Innovació Educativa a Catalunya. Experiències d'innovació educativa. I. Tractament de la diversitat* (pp. 13-20). Barcelona.
- Ferran Torrent, J.M. (1995). El Mètode DAI, el repte d'atenció a la diversitat. *Simposi Internacional. Institució Familiar d'Educació* (p. 80). L'educació el repte del tercer millenni. Sitges, Barcelona.
- Ferran Torrent, J.M. (1997). El patrimoni cultural y natural de la conca del Montsant. En *Cultura fluvial del Pirineu a la Mediterrània. Amics y amigues de l'Ebre* (pp. 315-320). Tarragona.
- Ferran Torrent, J.M. (1998). El mètode D.A.I. (Decidir-Aprender-Integrar) com a instruments d'atenció a la diversitat en l'àrea de les matemàtiques. En *III Jornades de Didàctica de les Matemàtiques a les Comarques Meridionals. Experiències y recursos per a l'aula* (pp. 149-154). Reus.
- Ferran Torrent, J.M. (1999). La investigació en formació permanente alternativa

- del profesorado del A.T. para mejorar la comunicación. *Revista de Análisis Transaccional y Psicología Humanista*, 62, 76-78.
- Ferran Torrent, J.M. (1999). L'ajut pedagògic constructivista en la seva intervenció y la influencia social de l'educació. La distancia entre informar-se y sentir-se alliberat. *Butlletí de la Societat Catalana de Pedagogia. Filial de l'Institut d'Estudis Catalans*, 4, 321-362.
- Ferran Torrent, J.M. (2001). Treball sobre les relacions y les emocions a pàrvuls 5 anys. Els reptes de l'Educació Infantil. En *V jornades d'innovació en l'etapa d'Educació Infantil. Col.lecció 56 Jornades* (pp. 131-138). Universitat Autònoma de Barcelona.
- Ferran Torrent, J.M. (2001). La investigació-acció educativa catalana. En *Repensar la pedagogia, avui*, (pp. 263-268). Barcelona: Eumo Editorial.
- Ferran Torrent, J.M. (2002). El A.T. como instrumento al servicio de la salud y del bienestar social de la ciudadanía del siglo XXI. *Revista de Análisis Transaccional y Psicología Humanista*, 44, 85-88.
- Ferran Torrent, J.M. (2002). La formación permanente alternativa del profesorado para la mejora de la capacidad emocional de comunicación. *Revista de Análisis Transaccional y Psicología Humanista*, 44, 110-114.
- Ferran Torrent, J.M. (2003). Informe sobre investigación social: El programa PAX Alba. *Revista de Análisis Transaccional y Psicología Humanista*, 49, 11-13.
- Ferran Torrent, J.M. (2008). Narracions y relats, un nou enfocament metodològic per a l'aprenentatge en la diversitat. *Narracions y pedagogia*, 59-65.
- Ferran Torrent, J.M. (2013). *El Coopel. L'esport mental de la cooperació pel diàleg interactiu*. Tarragona: Editacrea.
- Ferran Torrent, J.M. (2014). AS+Coopel. L'assessorament psicopedagògic amb l'eina educativa, el Coopel. Tarragona: Editacrea.
- Grupo de Investigación en Educació de la Imaginació Kieran Egan. Recuperado de <http://www.ierg.net/>
- Harris, T.A. (1973). *Yo estoy bien, tú estás bien. Guía práctica del análisis conciliatorio*. Barcelona: Grijalbo.
- Harris, T.A. y Amy B. (1993). *Para estar siempre bien*. Barcelona: Grijalbo.
- Heinze, R., y Vohmann-Heinze, S. (1996). *Cambie su vida con PNL. La técnica para alcanzar todas sus metas*. Barcelona: Paidós.
- Hersh, R., Reimer, J., y Paolito, D. (1988). *El crecimiento moral. De Piaget a Kohlberg*. Madrid: Narcea.
- Huguet, T. (2007). *Aprender juntos en el aula*. Barcelona: Graó.
- James, M., y Jongeward, D. (1990). *Nacidos para triunfar. Análisis Transaccional con experimentos*. México D.F.: Addison-Wesley Iberoamericana.
- Juegos del Mediterráneo, Tarragona 2017. Recuperado de <http://www.tarragona.cat/tarragona-2017>
- Kertész, R. (1991). *Cuestionario de mensajes parentales*. Buenos Aires: MAPA.
- Kertész, V., Kertész, R., y Atalaya, C. (1992). *Liderazgo Transaccional. Como hacer que la gente haga*. Buenos Aires: IPPEM.
- Kertész, R., y Kertész, A. (1994). *Plan de Vida. Una guía completa de Calidad de Vida*. Buenos Aires: IPPEM.
- Kertész, R. (1997). *Análisis Transaccional Integrado*. Buenos Aires: IPPEM.
- Kornreich, E. (1984). *Los mensajes publicitarios. Por qué compra lo que compra. Teoría de la comunicación persuasiva*. Buenos Aires: IPPEM.

- Mercer, N. (2001). *Palabras y mentes. Cómo usamos el lenguaje para pensar juntos. Cognición y desarrollo humano*. Buenos Aires: Paidós.
- Michalko, M. (2005). *Thinkertoys. Como desarrollar la creatividad en la empresa*. Barcelona: Gestión 2000.
- Mohl, A. (1998). *El aprendiz de brujo. Manual de ejercicios prácticos de PNL*. Barcelona: Sirio.
- O'Connor, J., y Prior, R. (1998). *La venta con PNL. Desarrolle sus habilidades para utilizar con éxito el nuevo modelo de venta*. Barcelona: Urano.
- O'Connor, J., y Seymour, J. (1999). *Introducción a la PNL. Como descubrir y emplear la excelencia para obtener óptimos resultados personales y profesionales*. Barcelona: Urano.
- Oller Vallejo, J. (2001). *Vivir es autorrealizarse. Reflexiones y creaciones en Análisis Transaccional*. Barcelona: Kairos.
- Puig Rovira, J.M., Puig, J.M., y Martínez Martín, M. (1989). *Educación moral y democracia*. Barcelona: Laertes.
- Pujolàs, P. (2003). *Aprender juntos alumnos diferentes. Els equips d'aprenentatge cooperatiu a l'aula*. Universitat de Vic: Eumo Editorial.
- Roam, D. (2009). *La clave es la servilleta. Resolver problemas y vender ideas mediante dibujos*. Bogotá: Grupo Editorial Norma.
- Román, J.M. (1994). *Análisis Transaccional. Modelo y aplicaciones*. Salamanca: Amarú Ediciones.
- Senlle, A. (1995). *¿Quiere sentirse bien? Cambie su vida con el Análisis Transaccional*. Barcelona: CEAC Biblioteca Básica de Psicología.
- Serrat, A. (2005). *PNL per a docents. Millora el teu coneixement y les teves relacions*. Barcelona: Graó.
- Southey, S. (1999). *Como curar. Teoría de Berne*. Zaragoza: Asociación Aragonesa de Análisis Transaccional.
- Steiner, C. (1998). *Los guiones que vivimos*. Barcelona: Kairós.
- UNESCO en español. Recuperado de <http://www.unesco.org/new/es>
- Valbuena, F. (2006). *Eric Berne. Teórico de la comunicación*. Madrid: Editorial Edipo.
- Voluntariado de Catalunya. Recuperado de <http://www.voluntariat.org/>
- Young, P. (2002). *El Nuevo paradigma de la PNL. Metáforas y patrones para el cambio*. Barcelona: Urano.

Ha dirigido y editado las siguientes revistas:

- *Això...Aleixarenc. 1977-1979 Revista cultural del municipio de l'Aleixar. Un total de 15 números. Ha estado declarada la primera revista catalana, clandestina y de plena libertad de expresión por el Congreso de la transición democrática de Barcelona, 2011.*
- *Expressió Facial. Revista cultural y educativa de las actividades culturales y pedagógicas llevadas a cabo en el territorio de Tarragona, comarcas. Desde 1988 hasta el 2000. Un total de 33 números. DL. T-202-1988.*
- *Fulletons Ceradai, Decisiologies DL T-1009- 2012 y 3B.Full Apren. 2012. "Fulletons" sobre ejemplos y anécdotas de cómo piensan los niños y las personas mayores sobre competencias en relación en el currículum.*
- *Participación en medios de publicación como por ejemplo el Diari de Tarragona y en la Revista del Colegio Oficial de Psicólogos de Catalunya, delegación de Tarragona.*

Ha dirigido diversos programas de radio:

- *La ràdio escolar Cera-Ràdio, 1989-90 a radio sant Pere y sant Pau emisora municipal, El So de Lluna 1992-1994 a ràdio sant Pere y sant Pau, La poma y La Plastilina a radio Fòrum 1989-91 y a Tarragona Ràdio 1992-1994.*
- *"Un viatge setmanal al planeta creatiu Sp2" 2007-2010 y "Tots barris" y "Veus" de persones a ràdio sant Pere y sant Pau 2011-14*

- “Priorem Priorat”, ràdio Falset desde 2008 hasta la actualidad. Son programas educativos y culturales, con participación de todas las edades. Se centran en promover la Federación de Cooppel en la formación de apoyar a las familias en el desafío para el éxito de la enseñanza.

Publicaciones de folletones:

- Autor de publicaciones de la hojita de difusión en español: Cooppel.es en español. Depósito Legal T-244- 2014 Iniciada con el núm. 000 el día 06-02-14 y el último número publicado el 003, el día 07-07-14.
- En catalán folleto “Comental”. Comentarios sobre la cooperación mental en la teoría y la práctica con el Cooppel.CoM o CoMental en catalán, Depósito Legal T-474- 2013. Publicada desde el 01 de junio de 2013. Vamos por el número 147 de fecha 13 de agosto de 2014.
- PuC+...? Puedo...?. En catalán, para la reflexión sobre ideas e iniciativas para la mejora personal y colectiva. Se exponen producciones para el uso en el Cooppel. Sobre Producciones útiles para el Cooppel o su Causa en catalán y en español. Depósito Legal Núm. T-322-2014. Publicada el núm. 00 el 12-02-14 y el número 08 el día 16-08-14.
- En otros idiomas y el control de publicaciones sobre el Cooppel, el “Cooppel global” con ISSN. Cooppel Global es una hoja periódica sobre la relación de las publicaciones sobre el Cooppel o de la Causa Cooppel en el mundo. Es una lista de publicaciones, números de Depósitos Legales, concepto publicado con un número de ISSN. La publicación se inició a partir de enero de 2014. Depósito Legal T-323-2014 primer número publicado el 24 de febrero de 2014. El último número 03 el 14 de junio de 2014.
- Hojita informativa, como secretario de prensa de la asociación de Vida Creixent. Vida Creixent DL T-1302- 2013 iniciada la hojita el 17 de octubre de 2013 con el núm. 00 y la última el núm. 19 en fecha 16-07-14. En esta hojita se promueve el Cooppel y en consecuencia el AT especialmente en la aplicación de este en grupos de pastoral y en centros de Càritas en apoyo formativo a las familias. Àmbit Archidiocesis de Tarragona y la comarca del Priorato. Disponible en: <http://www.vidacreixent.org/> y http://perso.wanadoo.es/vida_ascendente/

Blogs de Josep Maria Ferran y Torrent:

- <http://blocs.xtec.cat/abpc> En español. Aprendizaje Basado en Proyectos con el Cooppel
- <http://blocs.xtec.cat/mes3qpl/> En catalán. Dos cursos de formación permanente del profesorado
- <http://blocs.xtec.cat/tierra> En español. El Cooppel abierto al mundo hispano
- <http://blocs.xtec.cat/3bworld/> En español. Cooppel en proyección mundial.
- www.cooperis.cat En catalán. Coordinadora de Cooperación Educativa Ciudadana local y mundial
- www.cooppel.cat En catalán. El Cooppel y la Federación Cooppel