



### 1. - QUÈ SÓN LES PRÀXIES MIOFACIALS?

És una gimnàstica que fem amb els òrgans articuladoris per tal de millorar la capacitat de producció dels sons de la llengua.

### 2. - JUSTIFICACIÓ DEL TREBALL DE PRÀXIES

Aquesta proposta de treballar les pràxies a Educació Infantil sorgeix a finals del curs 2007-08 davant les dificultats de parla i llenguatge presents en molts nens de cycle inicial. Aquesta experiència intenta fer un treball de prevenció en l'àmbit del llenguatge oral.

Anteriorment, a l'escola s'havia fet un treball de racons de pràxies i les mestres estaven disposades a iniciar una nova experiència. L'objectiu bàsic és treballar la funcionalitat i mobilitat dels òrgans orofacials des de P3 fins a P5 com a eina de prevenció de dislàlies. Alhora, les diferents experiències serveixen per detectar els nens amb dificultats de parla .

Els contes han estat elaborats a partir de diferents llibres de contes curts i contes tradicionals. Les imatges de les pràxies s'han baixat de diferents pàgines web dedicades a la logopèdia i a l'audició i llenguatge.

En conjunt volem que sigui un material atractiu i funcional pel treball logopèdic amb nens petits.

### 3.- Objectiu general

- Aconseguir una millor funcionalitat i mobilitat dels òrgans buco-facials.

### 4.- Objectius específics

- Desenvolupar la motricitat fina que afecta als òrgans articuladoris
- Potenciar l'agilitat, mobilitat, pressió i tancament labial
- Adquirir control, tonicitat i força lingual, labial, bucal i de respiració.
- Vivenciar les possibilitats d'obertura, moviment i pressió de les mandíbules.

- Aconseguir una correcta deglució
- Ajustar fonèticament els sons significatius de la llengua d'aprenentatge

## 5.- Continguts

- Pràxies labials, linguals, dentals i guturals
- Els sons onomatopèics

## 6.- Metodologia

### 6.1.-Material

Material específic: cada conte té un material específic, visual i manipulable que ens ajuda a explicar el conte.

Contes setmanals: cada setmana s'explica un conte i es deixa una còpia a cada classe. La mestra es posa a davant de la pissarra o d'un plafó a on col·loquem el material i els nens es posen a davant en forma de semicercle.

Graella de pràxies: Cada setmana es tindrà una graella diferent que les tutores col·locaran al costat de les rutines, així cada dia quan es fan les rutines s'aprofita per fer les pràxies. Cada graella està numerada de l'1 al 4, ja que el primer dia de la setmana s'explica el conte i les pràxies es fan una columna cada dia la resta de la setmana.

### 6.2.-Temporalització

Cada setmana s'explica un conte. A la primera sessió la mestra d'audició i llenguatge dramatitza el conte davant de la classe. Els nens es col·loquen en semicercle al seu voltant. Durant el conte es van realitzant les pràxies que van apareguent i com a cloenda del conte es fa una pràxia en gran grup. La mestra d'audició i llenguatge deixa a la classe una còpia en paper del conte perquè la mestra el pugui tornar a explicar quan vulgui o perquè els nens se'l mirin i el llegeixin. També es deixa a la classe la graella de pràxies que es penja en el racó de les rutines, així cada dia quan es fa el Bon Dia es poden fer les pràxies que toquen.