

ÍNDEX

0. INTRODUCCIÓ.....	1
1. CARACTERÍSTIQUES DE L'EDUCACIÓ FÍSICA.....	2
2. CONTEXT DEL CENTRE EDUCATIU	3
3. CARACTERÍSTIQUES DEL GRUP AULA.....	4
4. SEQÜENCIACIÓ D'OBJECTIUS	6
5. SEQÜENCIACIÓ DE CONTINGUTS	7
6. COMPETÈNCIES BÀSIQUES	8
7. TEMPORALITZACIÓ	11
8. RECURSOS MATERIALS	12
9. METODOLOGIA	14
9.1. PARTS DE LA SESSIÓ.....	13
9.2. ESTILS D'ENSENYAMENT APRENENTATGE	13
9.3. ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	15
10. AVALUACIÓ	16
10.1. QUÈ AVALUAR.....	17
10.2. COM AVALUAR.....	17
10.3. QUAN AVALUAR	19
11. TECNOLOGIES DE LA INFORMACIÓ I COMUNICACIÓ	19
12. DESENVOLUPAMENT DE LES UNITATS DIDÀCTIQUES.....	20
UD Nº 1: CONEC EL MEU COS	20
UD Nº 2: LA SRA. DRETA I LA SRA. ESQUERRA.....	23
UD Nº 3: SOM EQUILIBRISTES.....	26
UD Nº 4: ENS DESPLACEM.....	29
UD Nº 5: SALTIMBANQUIS	32
UD Nº 6: GIRAVOLTES	35
UD Nº 7: MANIPULEM TOT TIPUS DE MÒBILS.....	38
UD Nº 8: ESTEM EN FORMA.....	41
UD Nº 9: TENIM CURA DEL NOSTRE COS	44
UD Nº 10: ENS EXPRESSEM I BALLEM	47
UD Nº 11: JOCS D'AHIR, AVUI I SEMPRE	50
UD Nº 12: JOCS DEL MÓN	53
13. BIBLIOGRAFIA	56
14. ANNEXOS	57

0. INTRODUCCIÓ

El Departament d'Educació ha fet pública la RESOLUCIÓ EDU/618/2008, de 28 de febrer, de convocatòria de proves per a la provisió de places de funcionaris docents (DOGC núm. 5088 – 11/03/2008). La convocatòria diu que hem de presentar una programació didàctica que faci referència al Currículum vigent a Catalunya. Aquesta programació ha d'incloure com a mínim 6 unitats didàctiques corresponents a un curs escolar.

La programació que hem elaborat està pensada per desenvolupar-la en l'àrea d'Educació Física al segon nivell de cicle mitjà d'Educació Primària durant un curs escolar.

En el curs acadèmic 2007-2008, la LOE encara no s'ha implantat al cicle mitjà, sinó que ho farà el curs vinent. El calendari d'implantació de la LOE és el següent:

- L'any acadèmic 2007-2008, al cicle inicial.
- L'any acadèmic 2008-2009, al cicle mitjà.
- L'any acadèmic 2009-2010, al cicle superior.

Tot i això, la programació està basada amb la LOE i el nou Currículum, ja que una programació basada amb LOGSE, l'any vinent no ens servirà. Les idees força que orienten aquest nou Currículum són les següents:

- Donar estabilitat al sistema.
- Remarcar la llengua catalana com a eix vertebrador.
- Fomentar l'autonomia dels centres.
- Remarcar la inclusió.
- Crear àmbits de coneixement.
- Establir les competències com a marc de referència curricular.
- Reforçar l'educació plurilingüe.

Els canvis més significatius amb la nova llei són els següents:

- Incorpora la competències bàsiques de l'educació obligatòria i les competències bàsiques de l'àrea.
- Estructura els continguts per cicles.
- Incorpora els criteris d'avaluació per cicles.
- Elimina la distribució de continguts en procedimentals, conceptuals i actitudinals.
- Elimina els objectius terminals i les orientacions didàctiques.
- No anomena els tres nivells de concreció.

1. CARACTERÍSTIQUES DE L'EDUCACIÓ FÍSICA

La presència de l'Educació Física en el Currículum és justificada amb la recent aprovada LOE 2/2006 i més concretament en el capítol II d'Educació Primària, en l'article 17 que exposa els objectius per aquesta etapa. Fa referència a la nostra àrea en l'apartat K dient:

“ Valorar la higiene i la salut, acceptar el propi cos i el dels altres, respectar les diferències i utilitzar l'educació física i l'esport com a mitjà per afavorir el desenvolupament personal i social”.

L'ensenyament i l'aprenentatge de l'educació física en l'etapa de l'educació primària ha de fonamentar-se en l'adquisició d'aquells coneixements, habilitats i competències relacionades amb el cos i la seva activitat motriu que contribueixen al desenvolupament integral de la persona i a la millora de la qualitat de vida. En l'àrea d'educació física, la reflexió sobre el sentit i els efectes de l'activitat motriu; el desenvolupament d'hàbits saludables, regulars i continuats; i el sentir-se bé amb el propi cos constitueixen principis valuosos de l'acció educativa i contribueixen a la millora de l'autoestima.

L'escola ha d'oferir a l'alumnat mitjans i recursos per integrar l'activitat física a la vida quotidiana, establint així una tendència que potenciï el seu desenvolupament motriu, la seva capacitat de socialització, la seva salut i la seva integritat com a persona.

L'alumnat ha de construir el seu coneixement a partir d'activitats individuals i en grup que li permetin descobrir les possibilitats de practicar activitats físiques en el seu entorn proper, prevenir situacions de risc associades a la pràctica d'activitats físiques i desenvolupar una mirada crítica envers certes imatges corporals difoses pels mitjans de comunicació.

L'àrea d'educació física manté relacions amb l'àrea d'educació artística, ja que les dues àrees treballen el sentit estètic i creatiu de l'expressió i comunicació corporal. Aquest sentit es presenta des de dues vessants: la interacció amb la pròpia persona des del punt de vista dels sentiments i sensacions pròpies; i la interacció amb l'entorn i els altres, a partir de la percepció d'estímul externs i la utilització del cos com a llenguatge d'expressió, comunicació i representació.

Finalment, les activitats de l'àrea han de potenciar les actituds i valors propis d'una societat solidària, sense discriminació, respectuosa amb les persones i l'entorn.

2. CONTEXT DEL CENTRE EDUCATIU

La programació que presento a continuació ha estat pensada i confeccionada per dur-la a terme en un centre de titularitat pública dependent del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

El municipi està ubicat al nord-est de la Península Ibèrica, a la Comunitat Autònoma de Catalunya, integrat en la Província de Tarragona, i de la comarca del Baix Camp.

Actualment, sobrepassa els 27.500 habitants i té una superfície de 34,76 km².

La vila es troba ancorada en un indret privilegiat de la Mediterrània, és la segona població de la comarca del Baix Camp, al bell mig de la Costa Daurada, envoltada per les serralades de Llamberia, d'Argentera i de la Mussara, de suaus pendents que desemboquen al mar.

Les activitats econòmiques principals són la pesca, la construcció i el turisme.

És una escola pública en la qual s'imparteix l'Educació Infantil (3 - 6 anys) i l'Educació Primària (6 - 12 anys).

El claustre està format per 27 mestres, dels quals hi ha 18 tutors/es (12 a l'Educació Primària i 6 a l'Educació Infantil), 1 mestre/a de suport a l'Educació Infantil, 2 especialistes d'Educació Física, 2 especialistes de Llengua Estrangera, 1 especialista de Música, 1 mestre d'Educació Especial, 1 mestre d'Aula d'Acollida i 1 mestre de Religió.

L'escola té uns 450 alumnes aproximadament, distribuïts en els 6 cursos de l'Educació Primària i en els 3 cursos de l'Educació Infantil.

Tots els cursos de primària tenen 2 línies amb 25 alumnes de ràtio. L'Educació Infantil també té 2 línies amb 25 alumnes de ràtio.

Al ser una població costanera, cal destacar l'arribada d'alumnes nous. Actualment hi ha una mitjana de 4 o 5 alumnes nous per classe.

L'escola es defineix aconfessional, respecta totes les religions i renúncia a qualsevol adoctrinament, la llengua d'aprenentatge és el català, té una línia metodològica constructivista, plural, democràtica, coeducadora i integradora.

Les instal·lacions de les quals disposa el centre són un pati exterior i un gimnàs.

Al pati exterior, hi trobem una pista de terra de futbol 7 i una pista de futbol sala que també es pot fer servir per jugar a handbol. Horitzontalment dins d'aquesta pista de futbol sala o handbol, tenim dues pistes de minibàsquet i una pista de voleibol.

El gimnàs s'utilitza per fer circuits o activitats gimnàstiques principalment amb el cicle inicial i mitjà, però també s'utilitza quan plou i no es pot fer Educació Física a l'exterior.

L'horari de l'escola és de 9.00 del matí a 1 del migdia i de 3 de la tarda a 5.00 de la tarda. La sisena hora va entrar en vigor al curs passat.

3. CARACTERISTIQUES GRUP AULA

La programació està pensada per dur-la a terme al cicle mitjà, concretament per a segon nivell de cicle mitjà d'Educació Primària. La ràtio és de 25 alumnes per classe.

Les característiques dels alumnes de cicle mitjà (8-10 anys) són les següents:

✓ **A nivell motor:**

- Continua la modificació del cos.
- Augmenta el ritme psicomotor i la resistència física.
- Etapa d'elaboració definitiva de l'esquema corporal.
- Independència de la dreta i l'esquerra.
- En quant a les habilitats motrius bàsiques:
 - Millora la coordinació.
- Bona coordinació analítica:
 - Millora dels desplaçaments.
 - Precisió i control dels salts.
 - Utilització dels braços per saltar.
 - Major freqüència de passos.
 - S'inicia en els girs sobre els 3 eixos.
 - Millora la tècnica del llançament.
 - Major equilibri.

✓ **A nivell cognitiu:**

- Estadi d'operacions concretes segons Piaget.
- Possibilitat d'organitzar nocions espacials i temporals.
- Intensa curiositat per aprendre i actitud crítica (discuteix i raona).

✓ **A nivell socio-afectiu:**

- Major autonomia i autodeterminació.
- Realització de grups del mateix sexe.
- Gran estabilitat emocional.
- Augment de la sensibilitat moral.
- Interès per la vida social.

Alumnes amb necessitats educatives de suport educatiu

En quant als alumnes amb necessitats educatives de suport educatiu, cal destacar la presència de 9 alumnes nouvinguts. Concretament tenim:

- 5 alumnes nouvinguts a 4t A (3 nois i 2 noies).
- 4 alumnes nouvinguts a 4t B (2 nois i 2 noies).

El Projecte Educatiu de Centre recull com a valors transversals el respecte per totes les llengües, la superació dels prejudicis lingüístics, la importància de preservar la diversitat lingüística i l'interès per l'aprenentatge d'una nova llengua, la qual cosa ha de permetre treballar usos lingüístics favorables a la llengua catalana.

Caldrà, per tant, vetllar especialment perquè hi siguin present valors com el respecte a la diversitat lingüística i cultural incloent-hi, alhora, les línies d'actuació de les necessitats per fomentar la inclusió social i escolar de tot l'alumnat, que permetin evitar qualsevol tipus de marginació.

4. SEQÜENCIACIÓ D'OBJECTIUS

	OBJECTIUS GENERALS D'ETAPA	OBJECTIUS GENERALS D'ÀREA	CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE MITJÀ
EL COS: IMATGE I PERCEPCIÓ	k) Valorar la higiene i la salut, acceptar el propi cos i el dels altres, respectar les diferències i utilitzar l'educació física i l'esport com a mitjans per afavorir el desenvolupament personal i social.	1. Conèixer, acceptar i valorar el propi cos i l'activitat física com a mitjà d'exploració per l'elaboració de l'autoimatge, l'autoestima i l'autoconfiança. 3. Utilitzar el coneixement del propi cos, les capacitats físiques i les habilitats motrius per resoldre i adaptar el moviment a les necessitats o circumstàncies de cada situació.	· Utilitzar les nocions topològiques per orientar-se a l'espai en relació a la posició de persones i d'objectes. · Participar en les activitats físiques ajustant la pròpia actuació a les possibilitats i limitacions corporals i de moviment.
HABILITATS MOTRIUS I QUALITATS FÍSiques		3. Utilitzar el coneixement del propi cos, les capacitats físiques i les habilitats motrius per resoldre i adaptar el moviment a les necessitats o circumstàncies de cada situació. 4. Seleccionar i aplicar de forma eficaç i autònoma, principis i regles per resoldre problemes motors en la pràctica d'activitats físiques. 6. Regular i dosificar l'esforç, assolint un nivell d'autoexigència d'acord amb les pròpies possibilitats i les característiques de la tasca.	· Desplaçar-se i saltar mitjançant un moviment corporal coordinat. · Saltar i llençar objectes coordinadament.
ACTIVITAT FÍSICA I SALUT		2. Apreciar els efectes beneficiosos envers la salut de l'exercici físic i de l'adquisició d'hàbits higiènic, alimentaris i posturals.	· Incorporar conductes actives d'acord amb el valor de l'exercici físic per a la salut, mostrant interès per la cura del propi cos.
EXPRESSIÓ CORPORAL		7. Explorar les possibilitats i recursos expressius del propi cos per comunicar sensacions, emocions i idees. 8. Compartir i gaudir de l'exercici físic i de l'expressió i comunicació corporal en col·lectivitat mitjançant el joc, la dansa i qualsevol activitat física que comporti el desenvolupament de la persona.	· Proposar estructures rítmiques senzilles i reproduir-les corporalment o amb instruments. · Utilitzar els recursos expressius del cos i promoure el treball en grup per representar i escenificar històries reals o imaginàries.
EL JOC		5. Participar en jocs com a element d'aproximació als altres, seleccionant les accions i controlant l'execució de les mateixes, prèvia valoració de les pròpies possibilitats. 9. Participar en activitats físiques compartint projectes, establint relacions de cooperació per assolir objectius comuns sense discriminacions, per mitjà de la participació solidària, tolerant, responsable i respectuosa i resolent els conflictes mitjançant el diàleg. 10. Conèixer i valorar la diversitat d'activitats físiques, lúdiques i esportives com elements culturals, propis i d'altres cultures, mostrant una actitud crítica tant des de la perspectiva de participant com d'espectador/a.	· Participar i gaudir dels jocs i les activitats físiques amb coneixement i respecte de les normes i mostrant una actitud d'acceptació vers els companys.

5. SEQÜENCIACIÓ DE CONTINGUTS

	CONTINGUTS CICLE MITJÀ
EL COS: IMATGE I PERCEPCIÓ	<ul style="list-style-type: none"> · Descobriments dels elements orgànics i funcionals relacionats amb el moviment. · Adequació de la consciència i control del cos en relació amb la tensió, la relaxació i la respiració. · Representació del propi cos i el dels altres. · Adequació de la postura a les diferents necessitats expressives i motrius. · Realització d'activitats en les que intervingui l'equilibri estàtic i dinàmic. · Intervenció de l'organització espacio-temporal en el desenvolupament d'activitats físiques. · Valoració i acceptació de la pròpia realitat corporal i la dels altres.
HABILITATS MOTRIUS I QUALITATS FÍSQUES BÀSIQUES	<ul style="list-style-type: none"> · Execució de formes i possibilitats de moviment, ajustant i consolidant els elements fonamentals a l'execució de les habilitats motrius bàsiques. · Utilització eficaç de les habilitats bàsiques i específiques en medis i situacions conegudes i estables. · Elaboració d'un control motriu i domini corporal. · Consecució de la millora de les qualitats físiques bàsiques de forma genèrica i orientada a l'execució motriu en múltiples situacions. · Disposició a participar en activitats diverses, acceptant les diferències individuals en el nivell de l'habilitat. · Pràctica d'activitats físiques elaborades. · Apreciació de l'esforç tant individual com col·lectiu en les activitats físiques.
ACTIVITAT FÍSICA I SALUT	<ul style="list-style-type: none"> · Adquisició d'hàbits posturals i alimentaris saludables relacionats amb l'activitat física i la higiene corporal. · Adopció de mesures bàsiques de seguretat en la pràctica de l'activitat física i utilització dels materials i els espais d'acord amb unes normes. · Pràctica habitual d'exercicis d'escalfament previs i control de l'esforç durant la realització de l'activitat física. · Actitud favorable cap a l'activitat física en relació a la salut.
EXPRESSIÓ CORPORAL	<ul style="list-style-type: none"> · Experimentació del cos i el moviment com instruments d'expressió i comunicació. · Adequació del moviment a estructures espacio-temporals. · Expressió d'emocions i sentiments a través del cos, el gest i el moviment. · Utilització d'objectes i materials com a instruments d'expressió i comunicació. · Participació en la creació i interpretació de situacions que suposin comunicació corporal. · Participació en la realització de balls, danses i coreografies senzilles. · Valoració i apreciació de les diferents formes d'expressar-se.
EL JOC	<ul style="list-style-type: none"> · Apreciació del joc com a element de la realitat social i cultural. · Participació en diferents tipus de joc. · Execució i descobriment de les estratègies bàsiques del joc relacionades amb la cooperació, l'oposició i la cooperació/oposició amb relació a les regles del joc. · Actitud responsable en relació amb l'estratègia del joc. · Reconeixement i valoració de les persones que participen en el joc. · Comprensió, acceptació i compliment de les normes del joc. · Valoració de l'esforç en els jocs. · Valoració del joc com a mitjà de relació, de divertiment i d'ús del temps de lleure.

6. COMPETÈNCIES BÀSIQUES

La competència és la capacitat d'utilitzar els coneixements i habilitats, de manera transversal i interactiva, en contextos i situacions que requereixen la intervenció de coneixements vinculats a diferents sabers, cosa que implica la comprensió, la reflexió i el discerniment tenint en compte la dimensió social de cada situació.

La finalitat de l'educació és aconseguir que els nois i les noies adquireixin les eines necessàries per entendre el món en què estan creixent i que els guiïn en el seu actuar; posar les bases perquè esdevinguin persones capaces d'intervenir activament i crítica en la societat plural, diversa, i en continu canvi, que els ha tocat viure. A més de desenvolupar els coneixements, capacitats, habilitats i actituds (el saber, saber fer, saber ser i saber estar) necessaris, els nois i les noies han d'aprendre a mobilitzar tots aquests recursos personals (saber actuar) per assolir la realització personal i esdevenir així persones responsables, autònomes i integrades socialment, per exercir la ciutadania activa, incorporar-se a la vida adulta de manera satisfactòria i ser capaços d'adaptar-se a noves situacions i de desenvolupar un aprenentatge permanent al llarg de la vida.

Cal contemplar dos grups de competències bàsiques: unes són les més transversals, que són la base del desenvolupament personal i les que construeixen el coneixement, entre les quals cal considerar les comunicatives per comprendre i expressar la realitat, les metodològiques que activen l'aprenentatge, i les relatives al desenvolupament personal; i un segon grup, les més específiques, relacionades amb la cultura i la visió del món, que farà que les accions dels nois i noies siguin cada vegada més reflexives, crítiques i adequades.

Per a l'educació obligatòria, s'identifiquen com a competències bàsiques les vuit següents:

Competències transversals:

Les competències comunicatives:

1. Competència comunicativa, lingüística i audiovisual.
2. Competències artística i cultural.

Les competències metodològiques:

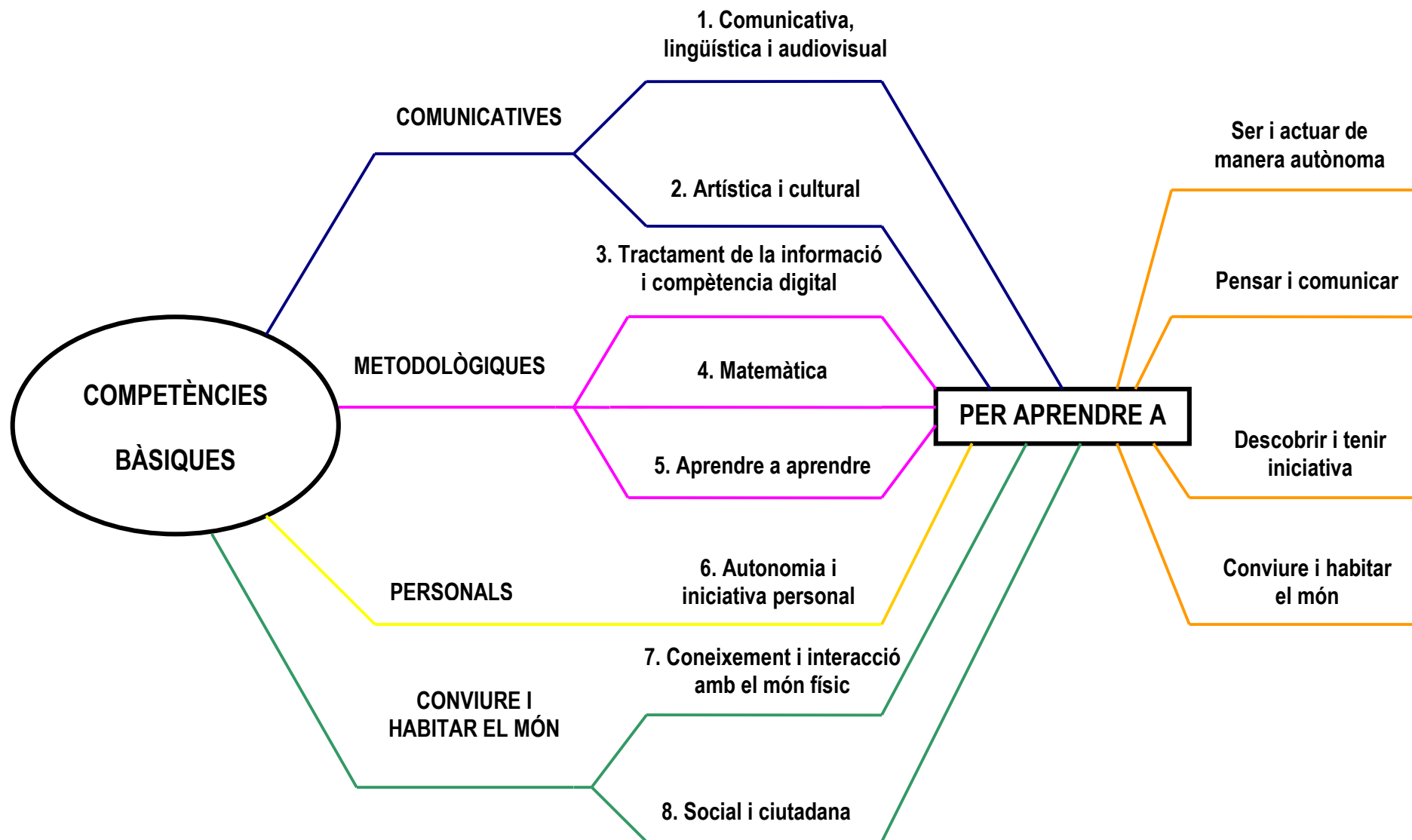
3. Tractament de la informació i competència digital.
4. Competència matemàtica.
5. Competència d'aprendre a aprendre

Les competències personals:

6. Competència d'autonomia i iniciativa personal.

Competències específiques centrades en conviure i habitar el món:

7. Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic.
8. Competència social i ciutadana.



Competències pròpies de l'àrea d'educació física

El desenvolupament personal esdevé una competència central de l'àrea que s'assoleix amb el treball i cura del propi cos i la motricitat, al mateix temps que es reflexiona sobre el sentit i els efectes de l'activitat física, assumint actituds i valors adequats a la gestió del cos i la conducta motriu.

Els continguts de l'àrea pretenen donar resposta a necessitats que portin cap al benestar personal i promoguin una vida més saludable i de més qualitat. La competència en la pràctica d'hàbits saludables de forma regular i continuada contribueix a sentir-se bé amb el propi cos, a la millora de l'autoestima i el desenvolupament del benestar personal.

La competència comunicativa s'assoleix amb l'experimentació del cos i el moviment com instruments d'expressió i comunicació; l'expressió i comunicació de sentiments i emocions individuals i compartides per mitjà del cos, el gest i el moviment i la valoració crítica dels usos expressius i comunicatius del cos.

Aquesta àrea també desenvolupa la competència social centrada en les relacions interpersonals per mitjà de l'adquisició de valors com el respecte, l'acceptació o la cooperació, que seran transferits a l'activitat quotidiana (jocs, esports, activitats en la natura entre altres). Les possibilitats expressives del cos i de l'activitat motriu potenciaran la creativitat i l'ús dels llenguatges corporals per a transmetre sentiments i emocions que humanitzen el contacte personal.

Aportacions de l'àrea a les competències bàsiques

L'àrea d'educació física contribueix al desenvolupament de les competències bàsiques, essencialment a la de coneixement i interacció amb el món, mitjançant la interacció del propi cos i l'espai determinat, el coneixement, la pràctica i la valoració de l'activitat física per preservar la salut.

També contribueix essencialment en la competència social i ciutadana, ja que ajuda a aprendre a conviure, acceptar les regles per al funcionament col·lectiu, la participació i el respecte envers les diferències i conèixer les possibilitats i limitacions pròpies i alienes.

El reconeixement i l'apreciació de les manifestacions culturals específiques de la motricitat humana col·labora amb la competència cultural i artística.

Els intercanvis comunicatius i la valoració crítica dels missatges i estereotips referits al cos procedents dels mitjans d'informació i comunicació, contribueixen al desenvolupament de la competència comunicativa i al tractament de la informació i competència digital.

El coneixement d'un mateix o mateixa i de les pròpies possibilitats i carències, l'autosuperació, perseverança i actitud positiva, i l'organització individual i col·lectiva contribueixen a la competència aprendre a aprendre i a l'autonomia i iniciativa personal.

7. TEMPORALITZACIÓ

SETEMBRE	OCTUBRE	NOVEMBRE	DESEMBRE
El cos: Imatge i percepció Conec el meu cos	El cos: Imatge i percepció La sra. Dreta i la sra. Esquerra Som equilibristes	Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques Ens desplaçem	Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques Saltimbanquis
GENER	FEBRER	MARÇ	MARÇ
Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques Giravoltes Manipulem tot tipus de mòbils	Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques Manipulem tot tipus de mòbils	Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques Estem en forma	SETMANA SANTA
ABRIL	MAIG	JUNY	
Expressió coporal Ens expressem i ballem	El joc Jocs d'ahir, d'avui i sempre	El joc Jocs del món	Activitat física i salut Tenim cura del nostre cos (Es treballarà durant tot el curs)

UNITATS DIDÀCTIQUES

UNITAT DIDÀCTICA 1: El cos: Imatge i percepció: Conec el meu cos.

UNITAT DIDÀCTICA 2: El cos: Imatge i percepció: La sra. Dreta i la sra. Esquerra.

UNITAT DIDÀCTICA 3: El cos: Imatge i percepció: Som equilibristes.

UNITAT DIDÀCTICA 4: Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques: Ens desplaçem.

UNITAT DIDÀCTICA 5: Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques: Saltimbanquis.

UNITAT DIDÀCTICA 6: Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques: Giravoltes.

UNITAT DIDÀCTICA 7: Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques: Manipulem tot tipus de mòbils.

UNITAT DIDÀCTICA 8: Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques: Estem en forma.

UNITAT DIDÀCTICA 9: Activitat física i salut: Tenim cura del nostre cos.

UNITAT DIDÀCTICA 10: Expressió corporal: Ens expressem i ballem.

UNITAT DIDÀCTICA 11: El joc: Jocs d'ahir, d'avui i sempre.

UNITAT DIDÀCTICA 12: El joc: Jocs del món.

8. RECURSOS MATERIALS

El material del qual disposa l'escola és el següent:

- 4 espatlles.
- 1 barra d'equilibri.
- 1 mini-tramp.
- 1 trampolí.
- 1 matalàs gran.
- 4 matalassos petits.
- 4 tatamis.
- 8 bancs suecs.
- 1 taula.
- 1 cadira.
- 22 rodes.
- 2 pilotes de psicomotricitat.
- 1 xarxa de voleibol i 2 suports.
- 10 pilotes de voleibol.
- 25 raquetes de bàdminton i volants.
- 25 estics i pilotes d'unihoc.
- 25 pilotes de plàstic tou.
- 10 pilotes de bàsquet.
- 5 pilotes de futbol.
- 20 pilotes de mini-handbol.
- 25 cercles.
- 10 cons alts.
- 45 cons petits.
- 25 piques.
- 1 joc de bitlles.
- 1 bat de beisbol i 1 pilota.
- 15 plats voladors.
- 25 cordes.
- 15 mocadors.
- 25 antifàços.
- 20 pitralls (10 de color groc i 10 de color vermell).
- 10 raquetes de tennis i 25 pilotes.
- 10 pilotes inflables.

9. METODOLOGIA

9.1. LA SESSIÓ

Totes les sessions de les unitats didàctiques tindran la següent estructura:

a) Escalfament: Conjunt d'exercicis preparatoris que es realitzen abans de l'activitat física d'intensitat superior.

b) Part principal: Part fonamental de la sessió on s'intenta assolir els objectius i es produirà la transferència de l'aprenentatge.

c) Part final: L'objectiu és calmar i relaxar a l'alumne per altres tasques acadèmiques o lúdiques.

* També podríem afegir dins de la part final, els hàbits higiènics, en el qual els alumnes es renten, es dutxen i es canvien de roba.

9.2. ESTILS D'ENSENYAMENT APRENTATGE

a) Comandament directe:

En aquest estil d'ensenyament, el mestre és l'expert, és a dir, la font de coneixement i pren totes les decisions. L'alumne executa les consignes proposades pel mestre. No es té en compte les diferències individuals, ja que tots realitzen la mateixa tasca, el mateix nombre de repeticions i a la mateixa intensitat.

La seqüència és: explicació-demostració, execució i avaluació-correcció.

Es pot dur a terme en l'escalfament, en l'aeròbic, la gimnàstica rítmica per equips,...

b) Assignació de tasques

El mestre proposa una sèrie de tasques que l'alumne ha de realitzar de forma individual. El mestre planifica i proposa les tasques i l'alumne decideix l'inici, el ritme i el final de l'execució.

Aquest estil d'ensenyament permet més la individualització ja que els alumnes treballen d'acord amb el seu nivell.

Es pot dur a terme en la preparació física, en els circuits, ensenyament dels gestos tècnics dels diferents esports,....

c) Ensenyament recíproc:

Consisteix en agrupar als alumnes per parelles, en el qual un farà d'ensenyant i l'altre d'alumne. L'alumne ensenyant haurà de corregir errades, defectes d'execució i ajudar a l'altre company. Després s'intercanviaran els papers.

El docent dona a l'alumne el poder d'oferir feed-back. Afavoreix els desenvolupament dels aspectes socials i emocionals.

Es pot dur a terme en exercicis com saltar a corda, fer tombarelles,...

d) Descobriment guiat:

Es proposen problemes als alumnes per a què aquests assagin i investiguin. El mestre actua com a orientador i dirigeix a l'alumnat en la línia apropiada per a que trobi les solucions adients.

Permet major participació i implicació cognitiva. El mestre planteja situacions on l'alumne haurà de buscar la solució verbal i després motriu.

La seqüència d'ensenyament es basa en plantejar preguntes on s'espera una resposta de l'alumne. El mestre reforça les respostes correctes i ofereix els suggeriments addicionals a les incorrectes.

Es pot dur a terme en la iniciativa esportiva, l'expressió corporal, l'EF de base,...

e) La resolució de problemes

El mestre planteja un problema als alumnes que aquest han de resoldre. Aquest problema pot tenir una o diverses solucions. El problema ha de suposar un repte per a l'alumne, per tant ha de tenir una certa dificultat.

L'alumne ha de trobar per si mateix les solucions correctes experimentant i resolent problemes.

És l'estil més representatiu de l'ensenyament per recerca en el qual els alumnes aprenen jugant.

Es pot dur a terme en l'EF de base, els jocs, les activitats a la natura,...

f) La lliure exploració:

Es tracta de buscar lliurement experiències motrius per part de l'alumne al voltant d'un material, d'una instal·lació o d'un contingut. Porta a l'extrem el mètode d'indagació, desenvolupant la capacitat creativa de l'ésser humà.

Està centrat en l'alumne, fomenta la llibertat, la creativitat, l'espontaneïtat, la individualització i hi ha una gran participació cognitiva i de relacions afectives. El mestre passa a ser un element passiu ja que dóna unes normes mínimes de control, anima als alumnes a que participin, potencia la creativitat i anota les respostes més interessants.

Es pot dur a terme en les sessions de psicomotricitat, per saber la dominància en les proves de lateralitat, quan tenim un material nou,...

9.3 ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

La LOE 2/2006 canvia el terme d'alumnes amb necessitats educatives especials per el terme alumnes amb necessitats educatives de suport educatiu. A més a més dels alumnes amb necessitats educatives especials, també fa referència als alumnes amb altes capacitats intel·lectuals i als alumnes amb integració tardana al sistema educatiu espanyol.

En el Títol II Equitat en l'educació, Capítol I Alumnat amb necessitats educatives de suport educatiu, article 73 diu: *S'entèn per alumne que presenta necessitats educatives especials a aquell que requereix, per un període de la seva escolarització o al llarg de tota ella, determinats suports i atencions educatives específiques derivades de discapacitat o trastorns greus de conducta.*

Dins del Capítol I Alumnat amb necessitats educatives de suport educatiu, en la secció tercera fa referència als alumnes amb integració tardana en el sistema educatiu espanyol.

Concretament, l'article 78 fa referència a l'escolarització dels alumnes provinents d'altres països o que per qualsevol altre motiu s'incorporin de manera tardana en el sistema educatiu.

L'article 79 fa referència als programes específics per facilitar la integració d'aquests alumnes en el curs que els hi correspon.

En el segon nivell del cicle mitjà tenim 9 alumnes nous. Concretament tenim 5 alumnes a 4t A (3 nois i 2 noies) i 4 alumnes a 4t B (2 nois i 2 noies).

L'escola haurà de dur a terme un pla d'acollida i d'integració per als alumnes nous i s'introduirà l'educació intercultural. El centre ha de preveure:

- La creació d'una aula d'acollida: Aquesta ha de proporcionar a l'alumne una atenció individualitzada, adequada a les seves necessitats i als seus progressos relacionals i lingüístics, sense perdre el contacte amb la resta de grup-classe al qual estigui adscrit.
- L'elaboració de les adaptacions curriculars.
- El foment entre tot l'alumnat del coneixement de les diferents cultures, del respecte a la diversitat, el diàleg i la convivència.
- La potenciació de la participació de l'alumne nou en les activitats del centre, ordinàries, extraescolars i complementàries.

L'horari de l'aula d'acollida haurà de tenir en compte de no interferir en aquelles matèries (plàstica, música, educació física...) que l'alumne nou pot compartir amb els seus companys i companyes de classe.

Degut a que l'Educació Física és molt procedimental i dinàmica, al principi l'alumne podrà realitzar les activitats per imitació. Realitzarem explicacions clares i breus, amb demostracions (reforç visual),... i es faran les aclaracions als dubtes que vagin sortint.

Ens coordinarem amb el mestre tutor del grup-classe i amb el tutor de l'aula d'acollida per afavorir la seva integració.

10. AVALUACIÓ

La LOE 2/2006, en el Títol I Els Ensenyaments i la seva ordenació, Capítol II Educació Primària, article 20 Avaluació diu:

1. *L'avaluació del processos d'aprenentatge de l'alumnat serà contínua i global i tindrà en compte el seu progrés en el conjunt de les seves àrees.*
2. *L'alumnat accedirà al cicle educatiu o etapa següent sempre que es consideri que ha assolit les competències bàsiques corresponents i el grau de maduresa adequat.*
3. *No obstant el que s'ha assenyalat en l'apartat anterior, l'alumnat que no hagi assolit algun dels objectius de les àrees podrà passar al cicle o etapa següent sempre que aquella circumstància no li impedeixi seguir el nou curs amb aprofundiment. En aquest cas, rebrà suports necessaris per recuperar els esmentats objectius.*
4. *En el supòsit que un alumne no hagi assolit les competències bàsiques, podrà romandre un curs més en el mateix cicle. Aquesta mesura podrà adoptar-se una sola vegada al llarg de l'Educació Primària i amb un pla específic de reforç o recuperació de les seves competències bàsiques.*
5. *Amb la finalitat de garantir la continuïtat en el procés de formació de l'alumnat, cada escolar disposarà, en finalitzar l'etapa, d'un informe sobre el seu aprenentatge, els objectius assolits i les competències bàsiques adquirides, d'acord amb el que es disposin les administracions educatives que establiran els mecanismes de coordinació pertinents.*

I en l'article 21 Avaluació de diagnòstic diu:

En finalitzar el cicle mitjà de l'Educació Primària, tots els centres realitzaran una avaluació de diagnòstic de les competències bàsiques assolides pel seu alumnat. Aquesta avaluació, competència de les administracions educatives, tindrà caràcter formatiu i orientador per als centres i informatiu per a les famílies i per al conjunt de la comunitat pedagògica. Aquestes avaluacions tindran com a marc de referència les avaluacions generals de diagnòstic que s'estableixen a l'article 144.1 d'aquesta llei.

10.1. QUÈ AVALUAR

L'avaluació ha de tenir en compte tots els elements presents en el procés d'ensenyament i aprenentatge. Aquests elements són els següents:

a) Avaluació de l'aprenentatge de l'alumne/a: L'avaluació té per objectiu valorar el grau d'adquisició i desenvolupament de les capacitats expressades en els objectius generals d'àrea.

Per avaluar aquestes capacitats, apareixen els criteris d'avaluació. Els criteris d'avaluació són prescriptius per a tots els centres educatius, amb la finalitat de garantir a l'alumnat uns aprenentatges homogenis, mínims i indispensables per al seu propi desenvolupament.

b) Avaluació del professor: L'avaluació dels professors/es té diferents finalitats:

- Aconseguir una autèntica qualitat de l'ensenyament, ja que el professor/a és l'agent més decisiu del sistema educatiu.
- Orientar-los en les seves actuacions didàctiques i millorar la seva funció docent.
- Estimular-los en el reconeixement de la seva feina.
- Permetre que el seu treball-acció pugui ser sotmès a un procés de reflexió crítica que es converteixi en un dels elements fonamentals de la seva formació i perfeccionament permanents.

c) Avaluació del procés d'ensenyament:

Han d'afectar a tots els elements del procés d'ensenyament i aprenentatge susceptibles de ser avaluats, és a dir, objectius, continguts, la proposta d'intervenció didàctica, els materials i recursos didàctics, els propis sistemes d'avaluació i el funcionament del procés abordat com a globalitat.

10.2. COM AVALUAR

Els mecanismes i instruments d'avaluació que utilitzarem són:

a) L'observació

Ha de complir una sèrie de requisits per otorgar-li el rigor necessari:

- Ha de ser planificada.
- Ha de ser sistematitzada (informacions abundants i contrastades).
- Ha de ser registrada, amb un sistema que permeti el seu anàlisi.
- Ha de ser delimitada i concreta en quan als alumnes a observar (no podem observar a tots els alumnes en una sessió) com els aspectes que ens interessa observar.

b) Tests:

El seu ús és freqüent, però amb fins exclusivament quantitativs, la qual cosa significa que s'utilitza en proves molt concretes, susceptibles de ser mesurades i comparades per baremació amb una unitat prèviament acordada.

S'utilitza principalment en les avaluacions inicials, ja que permet fer un diagnòstic. No és aconsellable utilitzar-lo en l'avaluació formativa, ni l'avaluació sumativa, ja que només assistint a les sessions d'Educació Física, és difícil que es produeixi una millora d'aquests aspectes quantitativs.

10.3. QUAN AVALUAR

L'avaluació és un procés continu al llarg de l'etapa educativa i dins d'aquesta continuïtat, existeixen 3 moments: abans, durant i després. Per tant, l'avaluació es durà terme en aquests 3 moments:

a) Avaluació inicial: És l'anàlisi i interpretació de les possibilitats individuals i del grup, amb l'objectiu d'elaborar el disseny instructiu. Les seves funcions són les següents:

- Diagnòstic: Pretén comprovar el nivell dels alumnes en determinades habilitats.
- Hipòtesi: S'adapta el disseny instructiu als alumnes, però no al revés. Determinarem hipotèticament les possibilitats d'èxit que tindran els alumnes individualment.

b) Avaluació formativa: S'aplica durant tot el procés d'ensenyament aprenentatge. Es planteja com una activitat més, no com algo extraordinari al final del període. Les seves funcions són:

- Informar al mestre i als alumnes dels èxits o fracassos, de forma instantànea.
- Evitar que els problemes siguin detectats al final de períodes llargs de temps, quan no hi ha solució.
- Que l'acte d'avaluació sigui més just, mitjançant un control exhaustiu del treball de l'alumne.
- Adequar el ritme d'ensenyament al d'aprenentatge.

c) Avaluació sumativa: Consisteix en determinar l'èxit o fracàs d'un projecte de treball. S'aplica al final d'un curs, amb l'objectiu de poder promocionar als alumnes de nivell.

Ens informa del grau de compliment de les intencions educatives.

11. TECNOLOGIES DE LA INFORMACIÓ I COMUNICACIÓ

Al llarg del curs escolar està previst la utilització de les tecnologies de la informació i comunicació en l'àrea d'Educació Física. Són un recurs útil pels dies de pluja.

A cada trimestre s'anirà una o dues vegades a la sala d'informàtica, per dur a terme les activitats clic d'Educació Física. Aquestes activitats clic estaran relacionades amb els següents continguts:

- Els ossos
- Els músculs
- Les articulacions
- L'aparell circulatori
- L'aparell respiratori
- Jocs populars i tradicionals
- Jocs d'arreu del món.

També utilitzarem els ordinadors per buscar informació. Els alumnes realitzaran una recerca de jocs d'Educació Física que es puguin portar a la pràctica. A través d'internet, buscaran jocs populars tradicionals i jocs d'arreu del món. Cadascú escollirà el joc que més li agradi i farà una fitxa amb l'explicació i les regles del joc. Llavors al tercer trimestre quan es treballi el bloc de continguts del joc, es duran a terme alguns dels jocs que els alumnes hagin escollit.

I per últim, en la introducció d'algun contingut que el mestre/a vulgui presentar als alumnes d'una manera més entenedora, portarà als alumnes a l'aula d'audio-visuals i utilitzarà el DVD perquè els nens i nenes puguin visualitzar aquell contingut. Per exemple, en l'ensenyament de les danses, el DVD serà un recurs molt útil perquè els alumnes puguin realitzar l'aprenentatge dels passos.

12. DESENVOLUPAMENT DE LES UNITATS DIDÀCTIQUES

ETAPA: Educació Primària	CICLE: Mitjà	CURS: 2n	ÀREA: Educació Física
UNITAT DIDÀCTICA Nº: 1 CONEC EL MEU COS			

1. JUSTIFICACIÓ DE LA UNITAT

Aquesta UD pretén treballar el coneixement del cos, per tal que l'alumne conegui els principals ossos, els principals músculs i les principals articulacions que formen el cos humà i els moviments que es poden realitzar amb cada articulació.

Destacar que podrem fer un treball interdisciplinari amb l'àrea de Medi Natural, ja que es treballa l'aparell locomotor.

La unitat està englobada dins del bloc de continguts: El cos: Imatge i percepció.

2. TEMPORALITZACIÓ

La Unitat Didàctica la durem a terme durant el mes de setembre, concretament durant les 3 últimes setmanes del mes, ja que en la primera setmana de setembre els nens i nenes encara no han començat l'escola. Serà la primera unitat del curs i tindrà una durada de 6 sessions.

En aquesta unitat repassarem continguts treballats durant el curs anterior sobre el cos humà.

3. OBJECTIUS DIDÀCTICS

OBJECTIUS DIDÀCTICS
<p>En finalitzar la Unitat Didàctica, l'alumnat ha de ser capaç de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conèixer els principals ossos, músculs i articulacions del cos humà. 2. Experimentar les possibilitats de moviment de cada articulació. 3. Realitzar moviments segmentaris independents del tot corporal. 4. Reconèixer les simetries i asimetries de les diverses zones corporals. 5. Representar el cos humà amb totes les seves parts. 6. Respectar el propi cos i el dels altres. 7. Practicar hàbits d'higiene personal.

4. CONTINGUTS

CONTINGUTS
<ul style="list-style-type: none">▪ Coneixement dels principals ossos, músculs i articulacions del cos humà.▪ Experimentació de les possibilitats de moviment de cada articulació.▪ Realització de moviments segmentaris independents del tot corporal.▪ Reconeixement de les simetries i asimetries de les diverses zones corporals.▪ Representació del cos humà amb totes les seves parts.▪ Respecte del propi cos i el dels altres.▪ Pràctica d'hàbits d'higiene personal.

5. COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Competència d'autonomia i iniciativa personal: Conèixer el propi cos, amb totes les seves parts, ens permetrà aconseguir una veritable autonomia.

6. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS

Al llarg de la Unitat Didàctica es realitzaran diferents activitats d'ensenyament aprenentatge per poder assolir els objectius didàctics. Aquestes activitats són les següents:

- Exercicis per parelles de tocar-se mútuament les parts del cos.
- Jocs d'agrupació segons els segments corporals.
- Jocs d'imitar les accions dels companys i companyes.
- Jocs de persecució tocant una part del cos determinada.
- Exercicis de mobilitzar les parts del cos d'un company o companya.
- Omplir fitxes amb els ossos, músculs i articulacions més importants del cos humà.
- Activitats d'higiene personal.

7. METODOLOGIA

Les metodologies utilitzades principalment són les següents:

- L'assignació de tasques l'usarem en les activitats en el qual els alumnes realitzaran tasques concretes proposades pel mestre/a. Normalment seran exercicis per parelles o en grups reduïts de tocar-se les parts del cos o mobilitzar segments corporals.
- La resolució de problemes serà la metodologia més utilitzada. Per treballar el coneixement del cos realitzarem jocs com el mirall, seguir el rei, la serp verinosa o jocs d'agrupaments.

8. PROCEDIMENT D'AVUACIÓ

En la primera sessió de la unitat es durà a terme l'**avaluació inicial**. El mestre/a realitzarà activitats de repàs del curs anterior per conèixer el nivell inicial dels alumnes.

En el desenvolupament de la unitat es durà a terme l'**avaluació formativa**. El mestre/a, mitjançant l'observació avaluarà a cada alumne i anotarà els resultats en una graella.

Es valoraran aspectes com el coneixement dels principals ossos i músculs del cos, la relació de cada articulació amb el seu moviment, el reconeixement de les simetries i asimetries corporals, la representació del cos humà amb totes les seves parts i l'ús de la roba adequada.

L'**avaluació sumativa** es durà a terme en l'última sessió de la unitat. El mestre/a mitjançant els resultats obtinguts, comprovarà si els alumnes han progressat o si necessiten millorar.

Graella d'observació

ALUMNE	Coneix els principals ossos i músculs del cos?	Relaciona cada articulació amb el seu moviment?	Reconeix les simetries i asimetries del cos?	Representa el cos humà amb tots les seves parts?	Porta la roba adequada?
1.					
2.					

- **Molt assolit:** Ho fa bé en tots els exercicis.
- **Assolit:** Quasi sempre ho fa bé però en algun exercici concret ho fa malament.
- **Assolit parcialment:** És irregular. En alguns exercicis ho fa bé i en d'altres no ho fa bé.
- **No assolit:** No ho fa bé en cap exercici.

9. ADAPTACIONS PER ALS ALUMNES NOUINGUTS

Aquesta unitat didàctica no suposarà cap problema per als alumnes nouvinguts ja que podran seguir les sessions amb normalitat. Degut a què l'Educació Física és una àrea molt procedimental i dinàmica, al principi l'alumne podrà realitzar les activitats per imitació. Realitzarem explicacions clares i breus, amb demostracions (reforç visual) i es faran les aclaracions als dubtes que vagin sorgint.

ETAPA: Educació Primària	CICLE: Mitjà	CURS: 2n	ÀREA: Educació Física
UNITAT DIDÀCTICA N°: 2 LA SRA. DRETA I LA SRA. ESQUERRA			

1. JUSTIFICACIÓ DE LA UNITAT

Aquesta UD pretén treballar la lateralitat amb la intenció de què l'alumne identifiqui la dreta i l'esquerra en relació als companys/es, en relació als objectes i en relació a l'espai.

També es pretén que l'alumne realitzi activitats tant per perfeccionar el costat dominant com per aconseguir una major eficàcia amb el costat no dominant.

La unitat està englobada dins del bloc de continguts: El cos: Imatge i percepció

2. TEMPORALITZACIÓ

La Unitat Didàctica la durem a terme durant el mes d'octubre, concretament durant les dues primeres setmanes del mes i tindrà una durada de 4 sessions.

No obstant, en la realització d'unitats didàctiques posteriors, com en la unitat *manipulem tot tipus de mòbils*, també es treballarà la lateralitat però no de forma tan específica.

3. OBJECTIUS DIDÀCTICS

OBJECTIUS DIDÀCTICS
<p>En finalitzar la Unitat Didàctica, l'alumnat ha de ser capaç de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Localitzar la dreta i l'esquerra en relació als companys/es. 2. Identificar la dreta i l'esquerra en relació als objectes. 3. Orientar-se a la dreta i a l'esquerra en relació a l'espai. 4. Utilitzar els segments dominants amb precisió. 5. Realitzar tasques per afavorir el desenvolupament dels segments no dominants. 6. Gaudir de l'activitat física. 7. Esforçar-se per vèncer les dificultats.

4. CONTINGUTS

CONTINGUTS
<ul style="list-style-type: none">▪ Localització de la dreta i l'esquerra en relació als companys/es.▪ Identificació de la dreta i l'esquerra en relació als objectes.▪ Orientació a la dreta i a l'esquerra en relació a l'espai.▪ Utilització dels segments dominants amb precisió.▪ Realització de tasques per afavorir el desenvolupament dels segments no dominants.▪ Gust i satisfacció per l'activitat física.▪ Esforç per vèncer dificultats superables.

5. COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Competència d'autonomia i iniciativa personal: Afirmar la lateralitat és bàsic per poder interioritzar l'esquema corporal, i en conseqüència, aconseguir l'autonomia personal.

6. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS

Al llarg de la Unitat Didàctica es realitzaran diferents activitats d'ensenyament aprenentatge per poder assolir els objectius didàctics. Aquestes activitats són les següents:

- Jocs de reacció utilitzant els conceptes dreta i esquerra.
- Jocs d'orientar-se a la dreta o l'esquerra d'un determinat espai.
- Jocs de saltar a peu coix amb cama dreta i cama esquerra.
- Jocs de punteria utilitzant els dos braços i les dues cames.
- Activitats de botar una pilota amb mà dreta i mà esquerra.
- Activitats de passar-se un mòbil utilitzant el braç dret i el braç esquerre.
- Activitats de colpejar amb els segments dominants i els no dominants.

7. METODOLOGIA

Les metodologies utilitzades principalment són les següents:

- L'assignació de tasques l'utilitzarem en la realització d'activitats que estigui dirigides pel mestre/a com els relleus, activitats de punteria, els llançaments o les passades.
- El descobriment guiat l'utilitzarem quan els alumnes hagin d'experimentar les activitats que poden realitzar amb un mòbil, ja sigui una pilota o un globus. Les activitats les hauran de provar tant amb el costat dominant com amb el costat no dominant.

8. PROCEDIMENT D'AVUACIÓ

L' **avaluació inicial** es durà a terme en la primera sessió de la unitat. El mestre/a realitzarà tests de lateralitat (ull, mà i peu) per conèixer el costat dominant i el costat no dominant dels alumnes.

L'**avaluació formativa** es durà a terme en el desenvolupament de la sessió. El mestre/a, mitjançant l'observació avaluarà a cada alumne i anotarà els resultats en una graella.

Es valoraran aspectes com la localització de la dreta i l'esquerra en relació als companys/es, l'identificació de la dreta i l'esquerra en relació als objectes, l'orientació a la dreta i a l'esquerra en relació a l'espai, la precisió amb el costat dominant i l'esforç per utilitzar el costat no dominant.

En la última sessió de la unitat es durà a terme l'**avaluació sumativa**. El mestre/a mitjançant els resultats obtinguts, comprovarà si els alumnes han assolit els objectius que s'havien plantejat a l'inici de la unitat o si necessiten millorar.

Graella d'observació

ALUMNE	Localitza la dreta i l'esquerra en els companys/es?	Identifica la dreta i l'esquerra en els objectes?	S'orienta a la dreta i a l'esquerra en relació a l'espai?	Té precisió amb el costat dominant?	S'esforça per utilitzar el costat no dominant?
1.					
2.					

- **Molt assolit:** Ho fa bé en tots els exercicis.
- **Assolit:** Quasi sempre ho fa bé però en algun exercici concret ho fa malament.
- **Assolit parcialment:** És irregular. En alguns exercicis ho fa bé i en d'altres no ho fa bé.
- **No assolit:** No ho fa bé en cap exercici.

9. ADAPTACIONS PER ALS ALUMNES NOUINGUTS

Aquesta unitat didàctica no suposarà cap problema per als alumnes nouvinguts ja que podran seguir les sessions amb normalitat. Degut a què l'Educació Física és una àrea molt procedimental i dinàmica, al principi l'alumne podrà realitzar les activitats per imitació. Realitzarem explicacions clares i breus, amb demostracions (reforç visual) i es faran les aclaracions als dubtes que vagin sorgint.

ETAPA: Educació Primària	CICLE: Mitjà	CURS: 2n	ÀREA: Educació Física
UNITAT DIDÀCTICA N°: 3 SOM EQUILIBRISTES			

1. JUSTIFICACIÓ DE LA UNITAT

Aquesta UD pretén treballar l'equilibri amb la intenció de què l'alumne experimenti l'equilibri estàtic, l'equilibri dinàmic i l'equilibri amb objectes. Realitzarem activitats de progressiva dificultat variant la base de sustentació i el centre de gravetat dels alumnes.

La unitat està englobada dins del bloc de continguts: El cos: Imatge i percepció.

2. TEMPORALITZACIÓ

La Unitat Didàctica la durem a terme durant el mes d'octubre, concretament durant les dues últimes setmanes del mes i tindrà una durada de 4 sessions.

En totes les sessions realitzarem exercicis i jocs d'equilibri estàtic, d'equilibri dinàmic i d'equilibri amb objectes.

3. OBJECTIUS DIDÀCTICS

OBJECTIUS DIDÀCTICS
<p>En finalitzar la Unitat Didàctica, l'alumnat ha de ser capaç de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Controlar l'equilibri en la realització de figures humanes. 2. Realitzar equilibris en posicions elevades i disminuint la base de sustentació. 3. Mantenir diferents objectes en equilibri. 4. Realitzar ajudes als companys/es que realitzen una activitat d'equilibri. 5. Mostrar iniciativa en la realització d'activitats. 6. Acceptar les pròpies limitacions i la dels altres.

4. CONTINGUTS

CONTINGUTS
<ul style="list-style-type: none">▪ Control de l'equilibri en la realització de figures humanes.▪ Realització d'equilibris en posicions elevades disminuint la base de sustentació.▪ Manteniment de diferents objectes en equilibri.▪ Realització d'ajudes als companys/es que realitzen una activitat d'equilibri.▪ Iniciativa en la realització d'activitats.▪ Acceptació de les pròpies limitacions i la dels altres.

5. COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Competència d'autonomia i iniciativa personal: Un adequat desenvolupament de l'equilibri afavoreix el coneixement d'un mateix o mateixa i, per tant, contribueix a assolir l'autonomia.

6. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS

Al llarg de la Unitat Didàctica es realitzaran diferents activitats d'ensenyament aprenentatge per poder assolir els objectius didàctics. Aquestes activitats són les següents:

- Jocs d'equilibri per sobre de línies.
- Activitats d'equilibri damunt de bancs suecs.
- Activitats d'equilibri individual variant els punts de recolzament amb el terra.
- Figures humanes de diferents components.
- Relleus mantenint diferents objectes en equilibri.
- Jocs de persecució mantenint l'equilibri d'un objecte.

7. METODOLOGIA

Les metodologies utilitzades principalment són les següents:

- L'assignació de tasques l'utilitzarem en les activitats en les quals els alumnes hagin de realitzar la tasca proposada pel mestre/a com per exemple en la realització de figures humanes o en la realització de diferents desplaçaments per damunt de bancs suecs.
- El descobriment guiat l'utilitzarem per treballar l'equilibri amb objectes, ja que els alumnes hauran d'experimentar situacions com mantenir l'equilibri d'una pica o d'una pilota.
- La resolució de problemes l'utilitzarem poc, però es durà a terme en la realització d'algun joc d'equilibri com el de peus en alt ("peste alta").

8. PROCEDIMENT D'AVUACIÓ

En la primera sessió de la unitat es durà a terme l'**avaluació inicial**. El mestre/a plantejarà tasques senzilles per conèixer el nivell inicial dels alumnes.

En el desenvolupament de la unitat es durà a terme l'**avaluació formativa**. El mestre/a, mitjançant l'observació avaluarà a cada alumne i anotarà els resultats en una graella.

Es valoraran aspectes com la realització de figures humanes sense perdre l'equilibri, el control de l'equilibri desplaçant-se per diferents superfícies, el manteniment de diferents objectes en equilibri, la iniciativa en la realització d'activitats i la consciència en la importància de les ajudes.

L'**avaluació sumativa** es durà a terme en l'última sessió de la unitat. El mestre/a mitjançant els resultats obtinguts, comprovarà si els alumnes han progressat o si necessiten millorar.

Graella d'observació

ALUMNE	Realitza figures humanes sense perdre l'equilibri?	Controla l'equilibri desplaçant-se per diferents materials?	Manté diferents objectes en equilibri?	Té iniciativa en la realització d'activitats?	És conscient de la importància de les ajudes?
1.					
2.					

- **Molt assolit:** Ho fa bé en tots els exercicis.
- **Assolit:** Quasi sempre ho fa bé però en algun exercici concret ho fa malament.
- **Assolit parcialment:** És irregular. En alguns exercicis ho fa bé i en d'altres no ho fa bé.
- **No assolit:** No ho fa bé en cap exercici.

9. ADAPTACIONS PER ALS ALUMNES NOUINGUTS

Aquesta unitat didàctica no suposarà cap problema per als alumnes nouvinguts ja que podran seguir les sessions amb normalitat. Degut a què l'Educació Física és una àrea molt procedimental i dinàmica, al principi l'alumne podrà realitzar les activitats per imitació. Realitzarem explicacions clares i breus, amb demostracions (reforç visual) i es faran les aclaracions als dubtes que vagin sorgint.

ETAPA: Educació Primària	CICLE: Mitjà	CURS: 2n	ÀREA: Educació Física
UNITAT DIDÀCTICA N°: 4 ENS DESPLACEM			

1. JUSTIFICACIÓ DE LA UNITAT

Aquesta UD pretén treballar els desplaçaments. L'alumne podrà experimentar tot tipus de desplaçaments com són la marxa, la cursa, les quadrupèdies, les reptacions, les trepes, els arrossegaments o els lliscaments.

La unitat està englobada dins del bloc de continguts: Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques.

2. TEMPORALITZACIÓ

La Unitat Didàctica la durem a terme durant tot el mes de novembre, ja que hi ha una gran varietat de desplaçaments. La unitat tindrà una durada de 8 sessions.

Els desplaçaments és un continguts molt ampli i per això és necessari dedicar-hi moltes sessions per poder veure totes les possibilitats de desplaçament.

3. OBJECTIUS DIDÀCTICS

OBJECTIUS DIDÀCTICS
<p>En finalitzar la Unitat Didàctica, l'alumnat ha de ser capaç de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Diferenciar la marxa de la cursa. 2. Coordinar la cursa per parelles. 3. Executar quadrupèdies utilitzant diferents seqüències de desplaçament. 4. Realitzar reptacions amb diferents superfícies de recolzament. 5. Trepar per diferents superfícies de desplaçaments. 6. Experimentar arrossegaments amb els companys/es. 7. Combinar diferents desplaçaments. 8. Participar activament en les activitats. 9. Respectar el material utilitzat.

4. CONTINGUTS

CONTINGUTS
<ul style="list-style-type: none">▪ Diferenciació de la marxa i la cursa.▪ Coordinació de la cursa per parelles.▪ Execució de quadrupèdies utilitzant diferents seqüències de desplaçament.▪ Realització de reptacions amb diferents superfícies de recolzament.▪ Execució de trepes per diferents superfícies de desplaçaments.▪ Experimentació d'arrossegaments amb els companys/es.▪ Combinació de diferents de desplaçaments.▪ Participació activa en les activitats.▪ Respecte del material.

5. COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Competència matemàtica: En la realització de curses s'estableix un ordre d'arribada: primer, segon, tercer.... A més a més, es cronometra els temps que tarden els participants.

6. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS

Al llarg de la Unitat Didàctica es realitzaran diferents activitats d'ensenyament aprenentatge per poder assolir els objectius didàctics. Aquestes activitats són les següents:

- Jocs de persecució per parelles.
- Relleus utilitzant diferents desplaçaments.
- Activitats de reptació per sota les cames dels company/es.
- Jocs de persecució desplaçant-se en quadrupèdia.
- Activitats de trepar per les espatlles, plans inclinats o amb cordes.
- Activitats d'arrossegar companys per les cames o pels braços.

7. METODOLOGIA

Les metodologies utilitzades principalment són les següents:

- L'assignació de tasques l'utilitzarem en circuits en el qual els alumnes s'hauran de desplaçar amb quadrupèdia, reptant o trepant.
- La resolució de problemes l'emprarem en els jocs de persecució per parelles com és la cadena curta.
- El descobriment guiat el farem servir en les activitats en el qual el mestre/a orienti a l'alumne per experimentar diferents desplaçaments.

8. PROCEDIMENT D'AVUACIÓ

L' **avaluació inicial** es durà a terme en la primera sessió de la unitat. El mestre/a plantejarà activitats per conèixer els diferents tipus de desplaçaments que coneixen els alumnes.

L'**avaluació formativa** es durà a terme en el desenvolupament de la sessió. El mestre/a, mitjançant l'observació avaluarà a cada alumne i anotarà els resultats en una graella.

Es valoraran aspectes com el manteniment de la posició quadrúpeda durant una estona, la reptació per sota de tanques sense tocar-les, les trepes per una espatllera sense perdre l'equilibri, la creativitat en la realització de desplaçaments i la participació activa en les activitats.

En la última sessió de la unitat es durà a terme l'**avaluació sumativa**. El mestre/a mitjançant els resultats obtinguts, comprovarà si els alumnes han assolit els objectius que s'havien plantejat a l'inici de la unitat o si necessiten millorar.

Graella d'observació

ALUMNE	Manté la posició quadrúpeda durant un temps?	Repta per sota de tanques sense tocar-les?	Trepa per l'espatllera sense perdre l'equilibri?	És creatiu en la realització de desplaçament?	Es mostra participatiu en les activitats?
1.					
2.					

- **Molt assolit:** Ho fa bé en tots els exercicis.
- **Assolit:** Quasi sempre ho fa bé però en algun exercici concret ho fa malament.
- **Assolit parcialment:** És irregular. En alguns exercicis ho fa bé i en d'altres no ho fa bé.
- **No assolit:** No ho fa bé en cap exercici.

9. ADAPTACIONS PER ALS ALUMNES NOUINGUTS

Aquesta unitat didàctica no suposarà cap problema per als alumnes nouvinguts ja que podran seguir les sessions amb normalitat. Degut a què l'Educació Física és una àrea molt procedimental i dinàmica, al principi l'alumne podrà realitzar les activitats per imitació. Realitzarem explicacions clares i breus, amb demostracions (reforç visual) i es faran les aclaracions als dubtes que vagin sorgint.

ETAPA: Educació Primària	CICLE: Mitjà	CURS: 2n	ÀREA: Educació Física
UNITAT DIDÀCTICA N°: 5 SALTIMBANQUIS			

1. JUSTIFICACIÓ DE LA UNITAT

Aquesta UD pretén treballar els salts amb la intenció de què l'alumne pugui experimentar els diferents tipus de salts que es poden realitzar, ja sigui amb o sense aparells. Es duran a terme salts a peu coix, salt a peus junts, salts a corda i el salt a pídola entre d'altres.

La unitat està englobada dins del bloc de continguts: Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques.

2. TEMPORALITZACIÓ

La Unitat Didàctica la durem a terme durant el mes de desembre, concretament durant les tres primeres setmanes del mes. Serà la última unitat del primer trimestre i tindrà una durada de 6 sessions.

En aquesta unitat es treballaran els salts de forma específica, però cal comentar que en el desenvolupament d'unitats posteriors també es treballaran els salts però no específicament.

3. OBJECTIUS DIDÀCTICS

OBJECTIUS DIDÀCTICS
<p>En finalitzar la Unitat Didàctica, l'alumnat ha de ser capaç de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilitzar la cama dominant i no dominant en els salts a peu coix. 2. Controlar la caiguda en el salt amb peu junts. 3. Perfeccionar el salt a corda. 4. Iniciar-se en el salt a pídola. 5. Enllaçar la cursa amb el salt. 6. Experimentar diferents tipus de salts amb aparells. 7. Respectar les possibilitats de cadascú. 8. Gaudir de les activitats físiques.

4. CONTINGUTS

CONTINGUTS
<ul style="list-style-type: none">▪ Utilització de la cama dominant i la no dominant en els salts a peu coix.▪ Control de la caiguda en el salt amb peus junts.▪ Perfeccionament del salt a corda.▪ Iniciació al salt a pídola.▪ Enllaç de la cursa amb el salt.▪ Experimentació de diferents tipus de salt amb aparells.▪ Respecte de les possibilitats de cadascú.▪ Gust i satisfacció per l'activitat física.

5. COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Competència matemàtica: En els salts d'alçada i llargada podem utilitzar el metre com a unitat de mesura.

6. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS

Al llarg de la Unitat Didàctica es realitzaran diferents activitats d'ensenyament aprenentatge per poder assolir els objectius didàctics. Aquestes activitats són les següents:

- Jocs de saltar a dins de cercols.
- La xarranca
- Competicions de salt de llargada
- Jocs de saltar a corda.
- Activitats de saltar a pídola.
- Activitats d'enllaçar la cursa i el salt.
- Activitats de saltar damunt del mini-tramp de diferents maneres.

7. METODOLOGIA

Les metodologies utilitzades principalment són les següents:

- L'assignació de tasques l'utilitzarem en els jocs de relleus en el qual els alumnes hauran de saltar per dins dels cercols o també en les activitats de saltar a pídola.
- La resolució de problemes l'utilitzarem en jocs de saltar com el rellotge o la serp.
- El descobriment guiats el farem servir en els jocs de saltar a corda, ja que els alumnes podran experimentar els diferents tipus de salts que es poden dur a terme amb una corda.

8. PROCEDIMENT D'AVUACIÓ

En la primera sessió de la unitat es realitzarà l'**avaluació inicial**. El mestre/a durà a terme activitats referents al salt per conèixer el nivell inicial dels alumnes.

En el desenvolupament de la unitat es realitzarà l'**avaluació formativa**. El mestre/a, mitjançant l'observació avaluarà a cada alumne i anotarà els resultats en una graella.

Es valoraran aspectes com la coordinació en el salt a peu coix per dins de cercols, el control de la caiguda en el salt a peus junts, la coordinació del salt a corda, la capacitat de saltar a pídola i la creativitat en la realització de salts.

L'**avaluació sumativa** es realitzarà en l'última sessió de la unitat. El mestre/a mitjançant els resultats obtinguts, comprovarà si els alumnes han assolit els objectius o si pel contrari necessiten millorar.

Graella d'observació

ALUMNE	Coordina el salt a peu coix dins dels cercols?	Controla la caiguda en el salt amb peus junts?	Sap saltar a corda?	És capaç de saltar a pídola?	Es creatiu en la realització de salts?
1.					
2.					

- **Molt assolit:** Ho fa bé en tots els exercicis.
- **Assolit:** Quasi sempre ho fa bé però en algun exercici concret ho fa malament.
- **Assolit parcialment:** És irregular. En alguns exercicis ho fa bé i en d'altres no ho fa bé.
- **No assolit:** No ho fa bé en cap exercici.

9. ADAPTACIONS PER ALS ALUMNES NOUINGUTS

Aquesta unitat didàctica no suposarà cap problema per als alumnes nouvinguts ja que podran seguir les sessions amb normalitat. Degut a què l'Educació Física és una àrea molt procedimental i dinàmica, al principi l'alumne podrà realitzar les activitats per imitació. Realitzarem explicacions clares i breus, amb demostracions (reforç visual) i es faran les aclaracions als dubtes que vagin sorgint.

ETAPA: Educació Primària	CICLE: Mitjà	CURS: 2n	ÀREA: Educació Física
UNITAT DIDÀCTICA N°: 6 GIRAVOLTES			

1. JUSTIFICACIÓ DE LA UNITAT

Aquesta UD pretén treballar els girs amb la intenció de què l'alumne controlï el seu cos quan realitzi girs sobre els diferents eixos. L'alumne podrà perfeccionar els girs apresos en cursos anteriors com la croqueta o la tombarella i experimentar-ne de nous com la roda lateral. A més a més, haurà d'identificar quin eix està utilitzant cada vegada que realitza un gir.

La unitat està englobada dins del bloc de continguts: Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques.

2. TEMPORALITZACIÓ

La Unitat Didàctica la durem a terme durant el mes de gener, concretament durant la segona i tercera setmana del mes, ja que en la primera setmana els alumnes tenen vacances. La unitat tindrà una durada de 4 sessions.

Cada sessió es dedicarà a treballar un eix corporal per ordre de dificultat. Primer es treballarà l'eix longitudinal, després l'eix transversal i finalment l'eix anteroposterior. En la última sessió es treballaran els tres eixos conjuntament.

3. OBJECTIUS DIDÀCTICS

OBJECTIUS DIDÀCTICS
<p>En finalitzar la Unitat Didàctica, l'alumnat ha de ser capaç de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar els 3 eixos corporals. 2. Perfeccionar els girs sobre l'eix longitudinal. 3. Executar girs sobre eix transversal amb control postural. 4. Experimentar els girs sobre l'eix anteroposterior. 5. Responsabilitzar-se envers el material i les instal·lacions. 6. Respectar les normes de seguretat.

4. CONTINGUTS

CONTINGUTS
<ul style="list-style-type: none">▪ Identificació dels 3 eixos corporals.▪ Perfecció dels girs sobre l'eix longitudinal.▪ Execució de girs sobre l'eix transversal amb control postural.▪ Experimentació de girs sobre l'eix anteroposterior.▪ Responsabilitat envers el material i les instal·lacions.▪ Respecte de les normes de seguretat.

5. COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Competència matemàtica: La realització de girs a través dels 3 eixos de l'espai (longitudinal, transversal o anteroposterior) ens ajudarà a conèixer millor les 3 dimensions de l'espai.

6. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS

Al llarg de la Unitat Didàctica es realitzaran diferents activitats d'ensenyament aprenentatge per poder assolir els objectius didàctics. Aquestes activitats són les següents:

- Girs en posició vertical sense sortir d'un cercol.
- Croquetes.
- Croquetes per parelles.
- Tombarelles endavant.
- Tombarelles amb salt.
- Tombarelles passant per dins d'un cercol.
- Tombarelles enrere.
- Roda lateral.

7. METODOLOGIA

Les metodologies utilitzades principalment són les següents:

- L'assignació de tasques serà la metodologia més utilitzada en la realització de girs, ja que és la metodologia més adequada per tenir a tots els nens i nenes controlats. La realització de girs comporta un cert risc i és necessari que el mestre/a estigui pendent dels alumnes.
- El comandament directe s'emprarà en alguna activitat concreta, com la de realitzar girs de 180° dins dels cercols sense sortir. Aquesta és una activitat que la realitzen tots alumnes a la vegada quan el mestre/a dona la senyal.

8. PROCEDIMENT D'AVUACIÓ

En la primera sessió de la unitat es durà a terme l'**avaluació inicial**. El mestre/a plantejarà activitats per conèixer els girs corporals que saben fer els alumnes.

En el desenvolupament de la unitat es durà a terme l'**avaluació formativa**. El mestre/a, mitjançant l'observació avaluarà a cada alumne i anotarà els resultats en una graella.

Es valoraran aspectes com la realització de la croqueta sense desviar-se, el control del cos en la realització de tombarelles, l'esforç per realitzar la roda lateral, l'interès per aprendre nous girs i el respecte de les normes de seguretat.

L'**avaluació sumativa** es durà a terme en l'última sessió de la unitat. El mestre/a mitjançant els resultats obtinguts, comprovarà si els alumnes han progressat o si necessiten millorar.

Graella d'observació

ALUMNE	Realitza la croqueta sense desviar-se?	Controla el cos en la realització de tombarelles?	S'esforça per realitzar la roda lateral?	Mostra interès per aprendre nous girs?	Respecta les normes de seguretat?
1.					
2.					

- **Molt assolit:** Ho fa bé en tots els exercicis.
- **Assolit:** Quasi sempre ho fa bé però en algun exercici concret ho fa malament.
- **Assolit parcialment:** És irregular. En alguns exercicis ho fa bé i en d'altres no ho fa bé.
- **No assolit:** No ho fa bé en cap exercici.

9. ADAPTACIONS PER ALS ALUMNES NOUINGUTS

Aquesta unitat didàctica no suposarà cap problema per als alumnes nouvinguts ja que podran seguir les sessions amb normalitat. Degut a què l'Educació Física és una àrea molt procedimental i dinàmica, al principi l'alumne podrà realitzar les activitats per imitació. Realitzarem explicacions clares i breus, amb demostracions (reforç visual) i es faran les aclaracions als dubtes que vagin sorgint.

ETAPA: Educació Primària	CICLE: Mitjà	CURS: 2n	ÀREA: Educació Física
UNITAT DIDÀCTICA N°: 7 MANIPULEM TOT TIPUS DE MÒBILS			

1. JUSTIFICACIÓ DE LA UNITAT

Aquesta UD pretén treballar les manipulacions de manera que l'alumne pugui vivenciar les majors experiències motrius possibles. Activitats amb pilota com els llançaments, les recepcions, les passades o el bot s'inclouen dins d'aquesta unitat. També s'inclouen activitats amb raquetes, estics, bats, discs voladors, indiakes o bales entre d'altres.

La unitat està englobada dins del bloc de continguts: Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques.

2. TEMPORALITZACIÓ

La Unitat Didàctica la durem a terme durant la última setmana del mes de gener i tot el mes de febrer, ja que té un gran ventall de possibilitats i són necessàries moltes sessions per poder vivenciar tot tipus de manipulacions.

A més a més, molt dels jocs que es duran a terme tenen una durada llarga i es necessita temps per poder-los realitzar. Per aquest motiu la unitat tindrà una durada de 10 sessions.

3. OBJECTIUS DIDÀCTICS

OBJECTIUS DIDÀCTICS
<p>En finalitzar la Unitat Didàctica, l'alumnat ha de ser capaç de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilitzar diferents segments corporals en la realització de manipulacions. 2. Realitzar llançaments amb precisió. 3. Recepcionar mòbils des de diferents distàncies. 4. Experimentar diferents tipus de passades. 5. Botar pilotes de diferents grandàries i textures. 6. Familiaritzar-se amb implements com l'estic, el bat o les raquetes. 7. Experimentar manipulacions amb material diferent a l'habitual: freesbys, indiakes i bales. 8. Cooperar amb els companys i companyes per aconseguir el mateix objectiu. 9. Mostrar interès per realitzar noves activitats.

4. CONTINGUTS

CONTINGUTS
<ul style="list-style-type: none">▪ Utilització de diferents segments corporals en la realització de manipulacions.▪ Realització de llançaments amb precisió.▪ Recepció de pilotes des de diferents distàncies.▪ Experimentació de diferents tipus de passades.▪ Bot de pilotes de diferents grandàries i textures.▪ Familiarització amb implements com l'estic, el bat o les raquetes.▪ Experimentació manipulacions amb material diferent a l'habitual.▪ Cooperació amb els companys i companyes per aconseguir el mateix objectiu.▪ Interès en la realització de noves activitats.

5. COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Competència matemàtica: La manipulació de mòbils ens permet comparar els diferents volums i pesos dels objectes utilitzats.

6. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS

Al llarg de la Unitat Didàctica es realitzaran diferents activitats d'ensenyament aprenentatge per poder assolir els objectius didàctics. Aquestes activitats són les següents:

- Jocs de llançaments i recepcions.
- Jocs de passades.
- Activitats de botar pilotes.
- Jocs amb implements: bats, estics i raquetes.
- Jocs pre-esportius.
- Activitats amb material divers: disc voladors, indiakes i bales.

7. METODOLOGIA

Les metodologies utilitzades principalment són les següents:

- La resolució de problemes serà la metodologia més utilitzada per dur a terme les manipulacions, ja que el mètode d'aprenentatge serà el joc majoritàriament. Realitzarem jocs com el de matar conills, el cementiri, les 10 passades, l'anella mòbil, la pilota caçadora, pilotes fora, la bomba, el pitxi,...
- L'assignació de tasques també s'usarà en alguna activitat o exercici concret per treballar analíticament els llançaments, les passades o el bot.

8. PROCEDIMENT D'AVUACIÓ

Durant primera sessió de la unitat es durà a terme l'**avaluació inicial**. Es realitzaran activitats de manipulacions de tot tipus per veure el nivell inicial dels alumnes abans de començar la unitat.

L'**avaluació formativa** es durà a terme en el desenvolupament de la sessió. El mestre/a, mitjançant l'observació avaluarà a cada alumne i anotarà els resultats en una graella.

Es valoraran aspectes com el llançament de mòbils amb precisió, la recepció correcta de mòbils, el control de la força en les passades, el bot de la pilota i la cooperació amb els companys i companyes en el joc col·lectiu.

L'**avaluació sumativa** la realitzarem en la darrera sessió. Es valoraran si els resultats obtinguts pels alumnes en les activitats coincideixen amb els objectius que havia previst el mestre/a a l'inici de la unitat o si és necessària millorar.

Graella d'observació

ALUMNE	Llança un mòbil amb precisió?	Recepciona els mòbils correctament?	Controla la força al realitzar una passada?	Bota la pilota sense que se li escapi?	Coopera amb els companys en els jocs col·lectius?
1.					
2.					

- **Molt assolit:** Ho fa bé en tots els exercicis.
- **Assolit:** Quasi sempre ho fa bé però en algun exercici concret ho fa malament.
- **Assolit parcialment:** És irregular. En alguns exercicis ho fa bé i en d'altres no ho fa bé.
- **No assolit:** No ho fa bé en cap exercici.

9. ADAPTACIONS PER ALS ALUMNES NOUINGUTS

Aquesta unitat didàctica no suposarà cap problema per als alumnes nouvinguts ja que podran seguir les sessions amb normalitat. Degut a què l'Educació Física és una àrea molt procedimental i dinàmica, al principi l'alumne podrà realitzar les activitats per imitació. Realitzarem explicacions clares i breus, amb demostracions (reforç visual) i es faran les aclaracions als dubtes que vagin sorgint.

ETAPA: Educació Primària	CICLE: Mitjà	CURS: 2n	ÀREA: Educació Física
UNITAT DIDÀCTICA N°: 8 ESTEM EN FORMA			

1. JUSTIFICACIÓ DE LA UNITAT

Aquesta UD pretén treballar el condicionament físic amb la intenció que l'alumne conegui què són les qualitats físiques bàsiques i com es poden treballar. Mitjançant jocs de persecució, jocs de llarga durada, jocs de lluites i exercicis de flexibilitat volem que l'alumne identifiqui la velocitat, resistència, força i flexibilitat.

La unitat està englobada dins del bloc de continguts: Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques.

2. TEMPORALITZACIÓ

La Unitat Didàctica la durem a terme durant les dues primeres setmanes del mes de març i també la última setmana d'aquest mateix mes, ja que durant la tercera setmana del mes, els alumnes tenen vacances de Setmana Santa. Tindrà una durada de 6 sessions i serà la última unitat del segon trimestre i la primera del tercer trimestre.

No dedicarem sessions senceres a treballar una única qualitat física bàsica sinó que en cada sessió es treballaran totes les qualitats físiques bàsiques.

3. OBJECTIUS DIDÀCTICS

OBJECTIUS DIDÀCTICS
<p>En finalitzar la Unitat Didàctica, l'alumnat ha de ser capaç de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realitzar curses llargues molt lentament. 2. Utilitzar els màxims recorreguts de les articulacions. 3. Canviar ràpidament de direcció i sentit en curses curtes. 4. Executar activitats d'empènyer, estirar, transportar o llançar objectes de poc pes. 5. Acceptar i respectar la pròpia condició física i la dels altres. 6. Valorar la condició física com un indicador de salut.

4. CONTINGUTS

CONTINGUTS
<ul style="list-style-type: none">▪ Realització de curses llargues molt lentament.▪ Utilització dels màxims recorreguts de les articulacions.▪ Canvi de direcció i sentit ràpid en curses curtes.▪ Execució d'activitats d'empènyer, estirar, transportar o llançar objectes de poc pes.▪ Acceptació i respecte a la condició física pròpia i dels altres.▪ Valoració de la condició física com un indicador de salut.

5. COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Competència matemàtica: Els alumnes poden aprendre a comptar els ritmes orgànics: pulsacions i respiracions en repòs i en esforç.

6. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS

Al llarg de la Unitat Didàctica es realitzaran diferents activitats d'ensenyament aprenentatge per poder assolir els objectius didàctics. Aquestes activitats són les següents:

- Relleus de llarga distància.
- Caminades.
- Jocs d'estiraments.
- Estiraments musculars individuals o per parelles.
- Jocs de lluites i de contacte.
- Jocs de transports i llançaments d'objectes lleugers.
- Relleus de curta distància.
- Jocs de velocitat de reacció.

7. METODOLOGIA

Les metodologies utilitzades principalment són les següents:

- La resolució de problemes serà la metodologia utilitzada en les parts principals de les sessions, ja que per treballar les qualitats físiques bàsiques és més motivant utilitzar el joc que no pas exercicis més analítics.
- El comandament directe l'emprarem en els escalfaments i les exercicis d'estiraments, ja que ho realitzaran tots els alumnes a la vegada.

8. PROCEDIMENT D'AVUACIÓ

L'**avaluació inicial** la durem a terme en la primera sessió de la unitat. El mestre/a realitzarà preguntes per saber el què saben els alumnes de les qualitats físiques bàsiques.

En el desenvolupament de la unitat es realitzarà l'**avaluació formativa**. El mestre/a, mitjançant l'observació avaluarà a cada alumne i anotarà els resultats en una graella.

Es valoraran aspectes com la capacitat de recórrer una distància llarga sense aturar-se, l'esforç per mantenir la flexibilitat, els respecte de les normes en els jocs de força, la reacció ràpida davant dels estímuls del mestre/a i l'esforç en la realització d'activitat física.

L'**avaluació sumativa** es realitzarà en l'última sessió de la unitat. El mestre/a mitjançant els resultats obtinguts, comprovarà si els alumnes han assolit els objectius o si pel contrari necessiten millorar.

Graella d'observació

ALUMNE	Recorre una distància llarga sense aturar-se?	S'esforça per mantenir la seva flexibilitat?	Respecte les normes en els jocs de força?	Reacciona ràpid als estímuls en els jocs de velocitat?	S'esforça en la realització d'activitat física?
1.					
2.					

- **Molt assolit:** Ho fa bé en tots els exercicis.
- **Assolit:** Quasi sempre ho fa bé però en algun exercici concret ho fa malament.
- **Assolit parcialment:** És irregular. En alguns exercicis ho fa bé i en d'altres no ho fa bé.
- **No assolit:** No ho fa bé en cap exercici.

9. ADAPTACIONS PER ALS ALUMNES NOUINGUTS

Aquesta unitat didàctica no suposarà cap problema per als alumnes nouvinguts ja que podran seguir les sessions amb normalitat. Degut a què l'Educació Física és una àrea molt procedimental i dinàmica, al principi l'alumne podrà realitzar les activitats per imitació. Realitzarem explicacions clares i breus, amb demostracions (reforç visual) i es faran les aclaracions als dubtes que vagin sorgint.

ETAPA: Educació Primària	CICLE: Mitjà	CURS: 2n	ÀREA: Educació Física
UNITAT DIDÀCTICA N°: 9 TENIM CURA DEL NOSTRE COS			

1. JUSTIFICACIÓ DE LA UNITAT

Aquesta UD pretén treballar la cura del cos de manera que l'alumne conegui els beneficis que comporta per l'organisme fer activitat física de manera adequada. Al llarg de la unitat treballarem els hàbits higiènics, posturals, alimenticis i fisiològics (escalfament i relaxació).

La unitat està englobada dins del bloc de continguts: Activitat física i salut.

2. TEMPORALITZACIÓ

La Unitat Didàctica la treballarem de manera transversal en totes les unitats didàctiques, és a dir, la treballarem durant tot el curs.

Es valoraran aspectes com un bon escalfament, l'adopció d'una postura adequada o la pràctica d'hàbits higiènics al finalitzar les sessions.

3. OBJECTIUS DIDÀCTICS

OBJECTIUS DIDÀCTICS
<p>En finalitzar la Unitat Didàctica, l'alumnat ha de ser capaç de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conèixer diferents formes d'escalfament en l'activitat física. 2. Diferenciar entre l'alimentació saludable i la no saludable. 3. Adoptar postures correctes en la realització d'activitat física. 4. Identificar els beneficis de realitzar activitat física de manera adequada. 5. Tractar amb cura les instal·lacions i el material. 6. Practicar hàbits d'higiene personal en les sessions d'Educació Física. 7. Prevenir riscos en les activitats físiques.

4. CONTINGUTS

CONTINGUTS
<ul style="list-style-type: none">▪ Coneixement de diferents formes d'escalfament en l'activitat física.▪ Diferenciació entre l'alimentació saludable i la no saludable.▪ Adopció de postures correctes en la realització d'activitat física.▪ Identificació dels beneficis de realitzar activitat física de manera adequada.▪ Cura de les instal·lacions i el material.▪ Pràctica hàbits d'higiene personal al finalitzar en les sessions d'Educació Física.▪ Prevenció de riscos en les activitats físiques.

5. COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Competència d'autonomia i iniciativa personal: La pràctica d'hàbits saludables de forma regular i continuada contribueix a sentir-se bé amb el propi cos, a la millora de l'autoestima i el desenvolupament del benestar personal.

6. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS

Al llarg de la Unitat Didàctica es realitzaran diferents activitats d'ensenyament aprenentatge per poder assolir els objectius didàctics. Aquestes activitats són les següents:

- Exercicis d'escalfament.
- Fitxes conceptuals sobre alimentació.
- Debat sobre la salut i els hàbits saludables.
- Exercicis posturals.
- Activitats de relaxació.
- Hàbits higiènics.

7. METODOLOGIA

Les metodologies utilitzades principalment són les següents:

- El comandament directe l'emprarem en les activitats d'escalfament i de relaxació, ja que tots els alumnes realitzen aquestes activitats a la vegada.
- L'assignació de tasques també l'utilitzarem per treballar la cura del cos. Per exemple en la realització d'exercicis posturals, el mestre/a proposarà postures que els alumnes hauran de realitzar.

8. PROCEDIMENT D'AVUACIÓ

L'**avaluació inicial** la durem a terme en la primera unitat de la sessió. El mestre/a realitzarà una sessió conceptual per saber el què saben els alumnes de l'activitat física i la salut.

En el desenvolupament de la unitat es realitzarà l'**avaluació formativa**. El mestre/a, mitjançant l'observació avaluarà a cada alumne i anotarà els resultats en una graella.

Es valoraran aspectes com el reconeixement d'una alimentació saludable, l'interés per corregir postures incorrectes, la valoració de la importància de l'escalfament, la pràctica d'hàbits d'higiene personal i la cura pel material i les instal·lacions.

L'**avaluació sumativa** es realitzarà en l'última sessió de la unitat. Es valoraran si els resultats obtinguts pels alumnes en les activitats coincideixen amb els objectius que havia previst el mestre/a a l'inici de la unitat o si és necessita millorar.

Graella d'observació

ALUMNE	Reconeix una alimentació saludable?	Mostra interès per corregir postures incorrectes?	Valora la importància de l'escalfament?	Practica hàbits d'higiene personal?	Té cura del material i les instal·lacions?
1.					
2.					

- **Molt assolit:** Ho fa bé en tots els exercicis.
- **Assolit:** Quasi sempre ho fa bé però en algun exercici concret ho fa malament.
- **Assolit parcialment:** És irregular. En alguns exercicis ho fa bé i en d'altres no ho fa bé.
- **No assolit:** No ho fa bé en cap exercici.

9. ADAPTACIONS PER ALS ALUMNES NOUINGUTS

Aquesta unitat didàctica no suposarà cap problema per als alumnes nouvinguts ja que podran seguir les sessions amb normalitat. Degut a què l'Educació Física és una àrea molt procedimental i dinàmica, al principi l'alumne podrà realitzar les activitats per imitació. Realitzarem explicacions clares i breus, amb demostracions (reforç visual) i es faran les aclaracions als dubtes que vagin sorgint.

ETAPA: Educació Primària	CICLE: Mitjà	CURS: 2n	ÀREA: Educació Física
UNITAT DIDÀCTICA N°: 10 ENS EXPRESSEM I BALLEM			

1. JUSTIFICACIÓ DE LA UNITAT

Aquesta UD pretén treballar l'expressió corporal amb la intenció que l'alumne utilitzi el seu cos per expressar-se. Potenciarem aspectes com la desinhibició, la creativitat, la imitació, la improvisació, la interpretació i la representació entre d'altres.

Dins d'aquesta unitat també treballarem les danses, ja que és una manera divertida de treballar l'expressió corporal. La unitat està englobada dins del bloc de continguts: Expressió corporal.

2. TEMPORALITZACIÓ

La Unitat Didàctica la durem a terme durant tot el mes d'abril, ja que treballarem l'expressió i també les danses.

L'expressió corporal és un contingut essencial dins l'àrea d'Educació Física i necessita temps de dedicació per poder treballar-lo correctament. La unitat tindrà una durada de 8 sessions.

3. OBJECTIUS DIDÀCTICS

OBJECTIUS DIDÀCTICS
<p>En finalitzar la Unitat Didàctica, l'alumnat ha de ser capaç de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Actuar sense inhibició en moviments espontanis o suggerits. 2. Reproduir i improvisar gestos mitjançant la imitació. 3. Expressar emocions i sentiments. 4. Executar gestos amb la cara, utilitzant les diferents parts. 5. Representar objectes, personatges i situacions. 6. Interpretar balls i danses. 7. Crear coreografies senzilles. 8. Mostrar interès per comunicar amb el propi cos. 9. Respectar les actuacions dels companys/es.

4. CONTINGUTS

CONTINGUTS
<ul style="list-style-type: none">▪ Actuació sense inhibició en moviments espontanis o suggerits.▪ Reproducció i improvisació de gestos mitjançant la imitació.▪ Expressió d'emocions i sentiments.▪ Execució de gestos amb la cara, utilitzant les diferents parts.▪ Representació d'objectes, personatges i situacions.▪ Interpretació de balls i danses.▪ Creació de coreografies senzilles.▪ Interès per comunicar amb el propi cos.▪ Respecte a les actuacions dels companys/es.

5. COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Competència artística i cultural: L'expressió i comunicació de sentiments i emocions individuals i compartides per mitjà del cos, el gest i el moviment contribueixen al desenvolupament d'aquesta competència.

6. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS

Al llarg de la Unitat Didàctica es realitzaran diferents activitats d'ensenyament aprenentatge per poder assolir els objectius didàctics. Aquestes activitats són les següents:

- Exercicis de mim.
- Jocs d'imitació d'animals, oficis, esports,....
- Exercicis d'expressió facial: ganyotes, expressió de sentiments,...
- Jocs de disfressar-se.
- Jocs d'encertar personatges o pel·lícules conegudes.
- Representació d'històries curtes.
- Creació de coreografies.
- Danses populars.

7. METODOLOGIA

Les metodologies utilitzades principalment són les següents:

- El comandament directe l'emprarem en el treball de danses, ja que és imprescindible per memoritzar els diferents passos. El mestre/a ensenya els diferents passos a tots els alumnes i posteriorment s'interpreta la dansa.
- Ensenyament recíproc: Hi haurà activitats en les quals els alumnes es col·locaran per parelles i un/a dels alumnes haurà d'interpretar un ofici o un esport per exemple, i el seu company/a li farà les correccions corresponents.
- La resolució de problemes serà la metodologia utilitzada en els jocs en el qual els alumnes tindran llibertat per crear i expressar-se.

8. PROCEDIMENT D'AVUACIÓ

A la primera sessió de la unitat es realitzarà l'**avaluació inicial**. El mestre/a proposarà activitats expressives per veure la vergonya que tenen els alumnes.

En el desenvolupament de la unitat es durà a terme l'**avaluació formativa**. El mestre/a, mitjançant l'observació avaluarà a cada alumne i anotarà els resultats en una graella.

Es valoraran aspectes com la facilitat d'expressar-se en públic, la capacitat de comunicar-se mitjançant el gest, la representació de personatges, la interpretació correcta de les danses o l'interès dels alumnes per expressar-se amb el seu cos.

L'**avaluació sumativa** es durà a terme en la última sessió. Es valorarà si els alumnes han millorat la seva expressió amb el cos o si pel contrari s'ha de seguir treballant.

Graella d'observació

ALUMNE	Té facilitat per expressar-se en públic?	És capaç de comunicar-se amb el gest?	Sap representar els papers dels personatges?	Interpreta les danses correctament?	Mostra interès per expressar-se amb el seu cos?
1.					
2.					

- **Molt assolit:** Ho fa bé en tots els exercicis.
- **Assolit:** Quasi sempre ho fa bé però en algun exercici concret ho fa malament.
- **Assolit parcialment:** És irregular. En alguns exercicis ho fa bé i en d'altres no ho fa bé.
- **No assolit:** No ho fa bé en cap exercici.

9. ADAPTACIONS PER ALS ALUMNES NOUINGUTS

Aquesta unitat didàctica no suposarà cap problema per als alumnes nouvinguts ja que podran seguir les sessions amb normalitat. Degut a què l'Educació Física és una àrea molt procedimental i dinàmica, al principi l'alumne podrà realitzar les activitats per imitació. Realitzarem explicacions clares i breus, amb demostracions (reforç visual) i es faran les aclaracions als dubtes que vagin sorgint.

ETAPA: Educació Primària	CICLE: Mitjà	CURS: 2n	ÀREA: Educació Física
UNITAT DIDÀCTICA N°: 11 JOCS D'AHIR, D'AVUI I SEMPRE			

1. JUSTIFICACIÓ DE LA UNITAT

Aquesta UD pretén treballar els jocs populars tradicionals de tal manera que els alumnes coneguin els jocs que practicaven els seus pares i mares o també els seus avis i àvies.

Molts autors no diferencien els conceptes de joc populars i joc tradicional, ja que el significat està molt confús. Engloben tots els jocs populars i jocs tradicionals dins un mateix contingut.

És necessari realitzar una unitat de jocs populars tradicionals ja que actualment els nens i nenes, deixen a banda els jocs que abans es jugaven al carrer per quedar-se a casa jugant als videojocs.

La unitat està englobada dins del bloc de continguts: El joc.

2. TEMPORALITZACIÓ

La Unitat Didàctica la durem a terme durant tot el mes de maig i tindrà una durada de 8 sessions. És necessari tot aquest temps per poder ensenyar als alumnes el major nombre de jocs populars tradicionals possibles, ja que hem d'evitar que es perdin.

Hi haurà alguns jocs que també s'hauran realitzat en unitat anteriors per treballar altres continguts, però en aquesta unitat els jocs es treballen com a contingut específic.

3. OBJECTIUS DIDÀCTICS

OBJECTIUS DIDÀCTICS
<p>En finalitzar la Unitat Didàctica, l'alumnat ha de ser capaç de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cercar informació sobre jocs populars tradicionals. 2. Confeccionar diferents materials adients per jugar. 3. Experimentar el joc com objecte de plaer i recreació. 4. Utilitzar diferents habilitats motrius i destreses en la realització de jocs. 5. Acceptar i respectar les normes establertes. 6. Tenir interès per conèixer els jocs populars tradicionals.

4. CONTINGUTS

CONTINGUTS
<ul style="list-style-type: none">▪ Cerca d'informació sobre jocs populars tradicionals.▪ Confecció de diferents materials adients per jugar.▪ Experimentació del joc com objecte de plaer i recreació.▪ Utilització de diferents habilitats motrius i destreses en la realització de jocs.▪ Acceptació i respecte a les normes establertes.▪ Interès per conèixer els jocs populars tradicionals.

5. COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Competència artística i cultural: Els jocs populars tradicionals permeten conèixer la pròpia cultura.

Competència social i ciutadana: Aquests jocs contribueixen a aprendre a conviure, acceptar les regles per al funcionament col·lectiu, la participació i el respecte envers les diferències i conèixer les possibilitats pròpies i alienes.

6. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS

Al llarg de la Unitat Didàctica es realitzaran diferents activitats d'ensenyament aprenentatge per poder assolir els objectius didàctics. Aquestes activitats són les següents:

- Jocs amb bales.
- Jocs amb xapes.
- Jocs amb pedres.
- Jocs amb baldufes.
- Jocs amb bitlles.
- Jocs amb cordes.
- Jocs amb mocadors.
- Jocs amb cercols.
- Jocs amb gomes.
- Jocs amb pilotes.
- Jocs amb sacs.
- Jocs d'amagar-se.

7. METODOLOGIA

Les metodologia utilitzada en la realització de jocs és la següent:

- La resolució de problemes: Amb aquesta metodologia els alumnes aprenen jugant. El joc és un recurs que motiva als alumnes al mateix temps que aprenen. Permet fer un treball interdisciplinari amb l'àrea de ciències socials, ja que els alumnes poden buscar a la regió on es jugava a cada joc i les costums que tenien els seus practicants.

8. PROCEDIMENT D'AVUACIÓ

L'**avaluació inicial** la drem a terme en la primera sessió de la unitat. El mestre/a realitzarà preguntes per comprovar si els alumnes coneixen els jocs populars tradicionals.

En el desenvolupament de la unitat es realitzarà l'**avaluació formativa**. El mestre/a, mitjançant l'observació avaluarà a cada alumne i anotarà els resultats en una graella.

Es valoraran aspectes com la col·laboració en la cerca d'informació sobre els jocs populars tradicionals, la confecció de material per jugar, l'esforç per aconseguir l'objectiu del joc, el respecte de les normes del joc i l'interès per conèixer els jocs populars tradicionals.

L'**avaluació sumativa** la realitzarem en la darrera sessió de la unitat. Es valoraran si els resultats obtinguts pels alumnes en les activitats coincideixen amb els objectius que havia previst el mestre/a a l'inici de la unitat.

Graella d'observació

ALUMNE	Col·labora en la cerca d'informació sobre els jocs?	Confecciona material per jugar?	S'esforça per aconseguir l'objectiu del joc?	Respecta les normes del joc?	Té interès per conèixer nous jocs?
1.					
2.					
3.					

- Molt assolit:** Ho fa bé en tots els exercicis.
- Assolit:** Quasi sempre ho fa bé però en algun exercici concret ho fa malament.
- Assolit parcialment:** És irregular. En alguns exercicis ho fa bé i en d'altres no ho fa bé.
- No assolit:** No ho fa bé en cap exercici.

9. ADAPTACIONS PER ALS ALUMNES NOUINGUTS

Aquesta unitat didàctica no suposarà cap problema per als alumnes nouvinguts ja que podran seguir les sessions amb normalitat. Degut a què l'Educació Física és una àrea molt procedimental i dinàmica, al principi l'alumne podrà realitzar les activitats per imitació. Realitzarem explicacions clares i breus, amb demostracions (reforç visual) i es faran les aclaracions als dubtes que vagin sorgint.

ETAPA: Educació Primària	CICLE: Mitjà	CURS: 2n	ÀREA: Educació Física
UNITAT DIDÀCTICA N°: 12 JOCS DEL MÓN			

1. JUSTIFICACIÓ DE LA UNITAT

Aquesta UD és la continuació de la unitat anterior ja que pretén treballar els jocs d'arreu del món. En la unitat anterior es van treballar els jocs d'aquí i en aquesta es treballaran els jocs d'arreu del món aprofitant la gran quantitat d'alumnes immigrants que hi ha en les escoles. Els alumnes d'aquí podran conèixer els jocs que es realitzen en altres països i comparar-los amb els d'aquí.

Destacar que podrem fer un treball interdisciplinari amb l'àrea de Coneixement del Medi Social, ja que es treballarà la geografia i la història del món.

La unitat està englobada dins del bloc de continguts: El joc.

2. TEMPORALITZACIÓ

La Unitat Didàctica la durem a terme durant el mes de juny i tindrà una durada de 6 sessions. Serà la última unitat del curs coincidint amb l'arribada de l'estiu.

En aquesta unitat, com en la unitat anterior, el joc no s'utilitza com un mitjà per l'aprenentatge sinó que és el contingut principal, ja que es treballen els països de procedència del joc.

3. OBJECTIUS DIDÀCTICS

OBJECTIUS DIDÀCTICS
<p>En finalitzar la Unitat Didàctica, l'alumnat ha de ser capaç de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conèixer el país d'origen dels diferents jocs d'arreu del món. 2. Comparar les cultures d'aquí amb les d'altres països. 3. Realitzar una recerca de jocs d'arreu del món. 4. Identificar el joc com una manera d'ocupar el temps lliure. 5. Col·laborar amb els companys i companyes en la realització de jocs. 6. Acceptar i respectar la diversitat.

4. CONTINGUTS

CONTINGUTS
<ul style="list-style-type: none">▪ Coneixement del país d'origen dels jocs d'arreu del món.▪ Comparació de les cultures d'aquí amb les d'altres països.▪ Realització d'una recerca de jocs d'arreu del món.▪ Identificació del joc com una manera d'ocupar el temps lliure.▪ Col·laboració amb els companys i companyes en la realització de jocs.▪ Acceptació i respecte de la diversitat.

5. COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Competència artística i cultural: Els jocs d'arreu del món permeten conèixer i respectar les altres cultures.

6. SEQÜÈNCIA D'ACTIVITATS

Al llarg de la Unitat Didàctica es realitzaran diferents activitats d'ensenyament aprenentatge per poder assolir els objectius didàctics. Aquestes activitats són les següents:

- Jocs de persecució.
- Jocs amb pilotes.
- Jocs de força.
- Jocs d'amagar-se.
- Jocs de llançaments.
- Jocs amb bastons.
- Jocs de saltar.
- Jocs de punteria.
- Jocs d'estratègia.
- Jocs de cooperació.
- Jocs de taula.

7. METODOLOGIA

Les metodologia utilitzada en la realització de jocs és la següent:

- La resolució de problemes. És la metodologia utilitzada en la realització de jocs, ja que els alumnes aprenen jugant. El joc és un recurs que motiva als alumnes al mateix temps que aprenen. Com hem dit anteriorment, els jocs d'arreu del món permeten fer un treball interdisciplinari amb l'àrea de ciències socials, ja que els alumnes poden buscar el país d'origen dels jocs i seva la cultura.

8. PROCEDIMENT D'AVALUACIÓ

A la primera sessió de la unitat es realitzarà l'**avaluació inicial**. El mestre/a realitzarà preguntes per comprovar si els alumnes coneixen algun joc d'arreu del món.

En el desenvolupament de la unitat es realitzarà l'**avaluació formativa**. El mestre/a, mitjançant l'observació avaluarà a cada alumne i anotarà els resultats en una graella.

Es valoraran aspectes com la participació en la recerca de jocs d'arreu del món, l'identificació de cada joc amb el seu país, la col·laboració amb els companys i companyes en la realització de jocs, el saber guanyar i perdre i l'acceptació a la diversitat de cultures.

L'**avaluació sumativa** la realitzarem en la última sessió. El mestre/a mitjançant els resultats obtinguts, valorarà si els alumne han assolit tots els objectius previstos o si pel contrari necessiten millorar.

Graella d'observació

ALUMNE	Participa en la recerca de jocs d'arreu del món?	Identifica cada joc amb el seu país?	Col·labora amb els companys/es en el joc?	Sap guanyar i perdre?	Accepta la diversitat de cultures?
1.					
2.					

- **Molt assolit:** Ho fa bé en tots els exercicis.
- **Assolit:** Quasi sempre ho fa bé però en algun exercici concret ho fa malament.
- **Assolit parcialment:** És irregular. En alguns exercicis ho fa bé i en d'altres no ho fa bé.
- **No assolit:** No ho fa bé en cap exercici.

9. ADAPTACIONS PER ALS ALUMNES NOUINGUTS

Aquesta unitat didàctica no suposarà cap problema per als alumnes nouvinguts ja que podran seguir les sessions amb normalitat. Degut a què l'Educació Física és una àrea molt procedimental i dinàmica, al principi l'alumne podrà realitzar les activitats per imitació. Realitzarem explicacions clares i breus, amb demostracions (reforç visual) i es faran les aclaracions als dubtes que vagin sorgint.

13. BIBLIOGRAFIA

- A.A.V.V. (1990). **Educación Primaria. Educación Física. Segundo Ciclo: 8 a 10 años.** Gymnos. Madrid.
- CARRANZA, M; BANTULÀ, J; BUSTO, C; VALLÈS, C. (?) **La Educación Física en el segundo ciclo de primaria. Desarrollo Curricular.** Paidotribo. Barcelona.
- CASTAÑER, M. Y CAMERINO, O. (1991). **La Educación Física en la Enseñanza Primaria.** Inde. Barcelona.
- Generalitat de Catalunya. Departament d'Educació (2007). **Currículum Educació Primària.** Barcelona.
- Generalitat de Catalunya. Departament d'Ensenyament (1992). **Disseny curricular de base. Educació Primària.** Barcelona.
- SÁNCHEZ BAÑUELOS, F. (1984). **Didáctica de la Educación Física y el Deporte..** Gymnos. Madrid.

Pàgines web consultades

- http://www.xtec.cat/estudis/primaria/nou_curriculum_pri.htm
- <http://www.educacionfisica.tv/enlaces.html>
- <http://www.xtec.es/~emirabet/>
- <http://www.xtec.es/~jroca222/index.htm>
- <http://www.xtec.es/~jsanz/index.htm>
- <http://www.xtec.es/~mescoi/>
- <http://www.xtec.es/~mmusson3/>
- http://www.xtec.es/recursos/edfisica/prop_primaria/

14. ANNEXOS

GRAELLA D'OBSERVACIÓ

ALUMNE	Coneix els principals ossos i músculs del cos?	Relaciona cada articulació amb el seu moviment?	Reconeix les simetries i asimetries del cos?	Representa el cos humà amb tots les seves parts?	Porta la roba adequada?
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					

- **Molt assolit:** Ho fa bé en tots els exercicis.
- **Assolit:** Quasi sempre ho fa bé però en algun exercici concret ho fa malament.
- **Assolit parcialment:** És irregular. En alguns exercicis ho fa bé i en d'altres no ho fa bé.
- **No assolit:** No ho fa bé en cap exercici.