

la

Tordera

REUNIÓ D'AULA

TERCER I QUART D'ESO – PROJECTE 24 (PDC)

OCTUBRE 2018

L'EQUIP DOCENT DEL PROJECTE 24 (PDC) PEL CURS 2018-2019

EQUIP EDUCATIU

ÀMBIT LINGÜÍSTIC I SOCIAL

Llengua catalana i literatura	<i>Sílvia Planas</i>
Llengua castellana i literatura	<i>Maria Rosa Pallerols</i>
Llengua estrangera (Anglès)	<i>Sílvia Planas</i>
Ciències socials, geografia i història	<i>Illa Pomares</i>

ÀMBIT CIENTÍFIC I TECNOLÒGIC

Matemàtiques	<i>Susana Dolcet</i>
Ciències de la naturalesa 3	<i>Cristina Carreño</i>
Tecnologia 3	<i>Xiu Duset</i>

ÀMBIT PRÀCTIC

Educació física	<i>Susana D. / Sílvia P.</i>
Educació Visual i Plàstica	<i>Marc De Pedro</i>
Ètica 3 / Ètica 4	<i>Xiu Duset</i>
	<i>Cristina C.</i>

MATÈRIES OPTATIVES

Cultura Clàssica / Emprenedoria	<i>Cristina C.</i>
Visual i Plàstica 4	<i>Xiu D.</i>

TUTORIA / ORIENTACIÓ EDUCATIVA

Sílvia Planas

ALTRES SERVEIS

EAP	<i>Carol Maynou</i>
Equip educatiu de migdia	<i>Anna Sánchez</i>

EL CURRÍCULUM AL PROJECTE 24

FINALITAT DEL PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓ CURRICULAR

Els programes de Diversificació Curricular (PDC) que es preveuen en el desplegament del currículum de la Educació Secundària Obligatòria, tenen per finalitat que l'alumnat, mitjançant una organització dels continguts i de les matèries diferent a la que s'estableix amb caràcter general, pugui assolir els objectius i les competències bàsiques de l'etapa i obtenir, per tant, el **títol de graduat/ada en educació secundària obligatòria**.

ORGANITZACIÓ DELS APRENTATGES

El programa de diversificació s'organitza per ÀMBITS: el lingüístic i social, el científic i tecnològic, i l'àmbit pràctic, tots ells amb caràcter interdisciplinari. Els diferents àmbits inclouen els aspectes curriculars bàsics del currículum de cada curs i per a cada matèria.

Cada alumne/a té un *Pla Individualitzat* a partir del qual s'avalua el seu nivell d'assoliment dels objectius i competències bàsiques del curs. El programa s'estructura en tres àmbits:

- **Àmbit de caràcter lingüístic i social:** inclou les matèries de ciències socials, geografia i història, llengua catalana i castellana i, la primera llengua estrangera.
- **Àmbit científic i tecnològic:** inclou les matèries de matemàtiques, ciències de la naturalesa i tecnologia.
- **Àmbit pràctic:** engloba diverses activitats de caràcter pràctic i funcional per a l'adquisició de les habilitats personals necessàries per a la vida adulta i professional.

L'ÀMBIT PRÀCTIC

- **A ESO3:** es divideix l'àmbit pràctic en dos quadrimestres, durant els quals fan pràctiques dins del mateix centre, en diferents espais, per tal de poder valorar el grau d'autonomia i responsabilitat davant d'aquestes, i tenir-ho en compte pel proper curs. Es fa en dos ambients diferents (Infantil, Primària i/o Consergeria, 2 hores a la setmana). A final de curs es farà la valoració interna, i des de la tutoria es faran diverses activitats d'orientació professional per tal de poder identificar el perfil, i escollir 3 opcions per a les pràctiques del següent curs.
- **A ESO 4:** coincidint amb l'últim curs d' ESO, les pràctiques es realitzen en centres o empreses de la zona, en diferents àmbits professionals (taller mecànic, escola bressol, escoles públiques, restaurants, supermercats,...), amb els quals signem un conveni conjuntament amb l'ajuntament de referència i el departament d'ensenyament, i amb l'autorització corresponent de les famílies. Es realitzen 12 hores setmanals (dimarts i dijous tot el matí). Al llarg del curs han de fer el diari de pràctiques on van explicant les tasques i vivències setmana a setmana, i a final de curs hauran de presentar un treball i exposar l'experiència viscuda, corresponent al *Treball de Recerca* de quart d'ESO.

ÀMBIT LINGÜÍSTIC I SOCIAL

LLENGUA CATALANA I CASTELLANA

La finalitat de la Llengua és el progressiu domini d'aquesta. És una matèria instrumental i d'aprenentatge continuat, al llarg de tota l'escolaritat es repeteixen molts conceptes de manera sistemàtica per anar-los assolint i integrant. Reforçant les diferents dimensions d'aquesta competència bàsica:

DIMENSIÓ DE COMPREENSIÓ LECTORA

Treballem la lectura i la comprensió amb petits textos i especialment amb els llibres de lectura: "La màgia del Samurai" i "Selim, el venedor de alegria", els quals consten d'un quadern d'activitats de lectura eficaç, per millorar no només la lectura sinó també l'atenció i habilitats visuals, vocabulari, memòria immediata, comprensió i retenció de la informació.

DIMENSIÓ DE COMUNICACIÓ ORAL I EXPRESSIÓ ESCRITA

Facilitant l'intercanvi d'opinions, idees, sentiments i experiències, construïm el propi pensament. Posem en pràctica l'escolta i l'ús reflexiu de la parla. Practiquem l'exposició oral i escrita amb el treball per projectes, aquest curs iniciem amb el projecte "FEM TEATRE", on s'engloben totes les matèries 2 hores diàries treballant des d'aquesta metodologia de forma interdisciplinària.

DIMENSIÓ LITERÀRIA

Aquesta dimensió es porta a terme en el projecte "FEM TEATRE" i en el dossier específic de llengua, on es fa un petit recorregut pel món literari, els gèneres literaris (narrativa, poesia i teatre) i les diferents tipologies de text (narratiu, expositiu, instructiu,...).

DIMENSIÓ ACTITUDINAL I PLURILINGÜE

Facilitant l'hàbit de la lectura com un mitjà per accedir a la informació i al coneixement, i per al gaudi personal durant la lectura diària; amb una actitud dialogant, de respecte i d'escolta.

LLENGUA ESTRANGERA: ANGLÈS

L'objectiu principal de la matèria és avançar en el nivell de comprensió de la llengua anglesa. Alhora, es potencia la capacitat de llegir i escoltar textos i material audiovisual en llengua anglesa.

L'ensenyament de la llengua anglesa es basa en tres dimensions:

DIMENSIÓ DE COMPREENSIÓ ESCRITA (Reading comprehension): es realitza amb diferents tipus de textos de temes diversos, els quals ampliem en l'apartat de *Vocabulary (sports, hobbies, jobs, places,...)*, i a la vegada el reforcem a través de jocs dissenyats per ells mateixos.

DIMENSIÓ DE COMPREENSIÓ ORAL (Listening comprehension): escoltem els àudios de temàtiques relacionades amb els temes, i amb textos diversos afavorim d'una manera més lúdica la comprensió oral, una altra de les competències bàsiques de la llengua estrangera.

DIMENSIÓ D'EXPRESSIÓ ESCRITA (Writing skills): es desenvolupa a través de la gramàtica treballada al dossier (*present, to be, have got, there is-there are, question words, prepositions of place,..*) i en la pràctica d'activitats de redacció de petits textos...

CIÈNCIES SOCIALS, GEOGRAFIA I HISTÒRIA 3

L'àmbit social fa referència a aquelles capacitats que permeten als alumnes resoldre problemes a partir de l'aplicació dels coneixements científics que proporciona la matèria comuna de les ciències socials: geografia i història. Ser competent en aquest àmbit implica que els nois i noies han adquirit les eines necessàries per situar-se en el món des d'un punt de vista geogràfic i històric, per interpretar els problemes i les dinàmiques socials a diferents escales espacials i temporals, i per esdevenir persones capaces d'intervenir activament i crítica en la societat plural, diversa i en canvi continu. Les competències de l'àmbit social es recullen en 4 dimensions:

DIMENSIÓ HISTÒRICA

Fa referència a coneixements i habilitats que ajuden l'alumne a desenvolupar la consciència que li permeti construir la seva historicitat, com a conseqüència de la comprensió de les relacions entre passat, present i futur, així com les de simultaneïtat en un mateix moment històric.

DIMENSIÓ GEOGRÀFICA

Permet que l'alumne s'apropii dels espais i medis on desenvolupa la seva vida quotidiana, els apreciï i s'hi identifiqui territorialment i culturalment.

DIMENSIÓ CULTURAL I ARTÍSTICA

Implica desenvolupar una mirada atenta, oberta i crítica per interpretar i gaudir del fet artístic i cultural, i saber-lo relacionar amb diferents contextos socials, geogràfics i històrics.

DIMENSIÓ CIUTADANA

Recull les competències que afavoreixen la construcció del compromís personal, el pensament crític i les habilitats necessàries que contribueixin a l'assoliment d'una societat més lliure, justa, equitativa i cohesionada.

CULTURA I VALORS ÈTICS

La matèria d'Ètica pretén aprofundir en el coneixement del concepte d'ètica i moral i el que això implica, així com la importància de ser conscients que vivim en societat i que tots tenim uns drets i uns deures cap a ella. Es divideix en 3 dimensions:

DIMENSIÓ PERSONAL

Actuar amb autonomia en la presa de decisions i ser responsable dels propis actes. Assumir actituds ètiques derivades de la Declaració Universal dels Drets Humans. Qüestionar-se i usar l'argumentació per superar prejudicis i per consolidar el pensament propi. Identificar els aspectes ètics de cada situació i donar-hi respostes adients i preferentment innovadores.

DIMENSIÓ INTERPERSONAL

Mostrar actituds de respecte actiu envers les altres persones, cultures, opcions i creences. Aplicar el diàleg i exercitar totes les habilitats que comporta, especialment per a la solució de conflictes interpersonals i per propiciar la cultura de la pau.

DIMENSIÓ SOCIOCULTURAL

Comprendre i valorar el nostre món a partir de les arrels culturals que l'han configurat. Copsar les dimensions ètiques dels grans relats literaris i de les obres artístiques. Realitzar activitats de participació i de col·laboració que promoguin actituds de compromís i democràtiques.

ÀMBIT CIENTÍFIC I TECNOLÒGIC

CIÈNCIES NATURALS I TECNOLOGIA D'ESO3

Els continguts d'aquestes matèries estan enfocats de forma pràctica i funcional, partint de l'interès i generant curiositat als alumnes. Participant en els diferents projectes dins la metodologia de *treball per projectes* i treballant de forma interdisciplinària i competencial, juntament amb diferents tallers i sortides que es proposen al llarg del curs, s'introdueixen les següents dimensions:

DIMENSIÓ INDAGACIÓ DE FENÒMENS NATURALS I DE LA VIDA QUOTIDIANA

Resoldre problemes de la vida quotidiana aplicant el raonament científic.

DIMENSIÓ OBJECTES I SISTEMES TECNOLÒGICS DE LA VIDA QUOTIDIANA

Utilitzar objectes tecnològics de la vida quotidiana amb el coneixement bàsic del seu funcionament, manteniment i accions a fer per minimitzar els riscos en l'impacte mediambiental.

DIMENSIÓ MEDI AMBIENT

Adoptar mesures amb criteris científics que evitin o minimitzin els impactes mediambientals derivats de la intervenció humana.

DIMENSIÓ SALUT

Adoptar mesures de prevenció i hàbits saludables en l'àmbit individual i social, fonamentades en el coneixement de les estratègies de detecció i resposta del cos humà. Aplicar les mesures preventives adequades. Adoptar hàbits d'alimentació variada i equilibrada que promoguin la salut i evitin conductes de risc, trastorns alimentaris i malalties associades.

ÀMBIT MATEMÀTIC

Les matemàtiques s'adquireixen de forma natural perquè formen part de la nostra vida quotidiana. La base per poder apreciar les matemàtiques és comprendre-les i per això treballem amb una sèrie de materials que pretenen facilitar la comprensió de les matemàtiques. Sempre que sigui possible es fan servir materials manipulatius que estan dissenyats per a utilitzar-los de forma intuïtiva i pràctica. Els continguts treballats són competencials, i aplicats a contextos reals, de manera que l'alumnat assoleix unes capacitats matemàtiques funcionals i amb significat, és a dir aplicables als seus entorns propers i a les seves necessitats. Les dimensions treballades són:

DIMENSIÓ RESOLUCIÓ DE PROBLEMES

Emprar conceptes, eines i estratègies matemàtiques per resoldre problemes. Mantenir una actitud de recerca davant d'un problema assajant estratègies diverses. Generar preguntes de caire matemàtic i plantejar problemes.

DIMENSIÓ CONNEXIONS

Usar les relacions que hi ha entre les diverses parts de les matemàtiques per analitzar situacions i per raonar. Identificar les matemàtiques implicades en situacions properes i acadèmiques.

DIMENSIÓ RAONAMENT I PROVA

Emprar el raonament matemàtic en entorns no matemàtics.

DIMENSIÓ COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ

Expressar idees matemàtiques amb claredat i precisió i comprendre les dels altres. Emprar la comunicació i el treball col·laboratiu per compartir i construir coneixement a partir d'idees matemàtiques.

ÀMBIT ARTÍSTIC: EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA

Tots els continguts es treballen a partir de projectes. Les dimensions treballades són:

- **Percepció i escolta:** saber mirar per comprendre. En aquest primer àmbit ens trobem una proposta de desenvolupament de les capacitats perceptives lligades a la comprensió i l'experimentació o les experiències "que tenen el seu origen no únicament en els sentits, sinó també en la interacció d'aquests amb l'activitat i la creació humanes" com a font de coneixement.
- **Interpretació i creació:** saber fer per expressar-se. En aquest segon àmbit s'observa l'afavoriment de la comprensió d'imatges i fets artístics que envolten l'alumnat, a partir no només de la lectura (descodificació), sinó de la interpretació o "la reflexió sobre el món de les imatges i els fets artístics, i la seva relació amb continguts històrics, socials o polítics susceptibles de ser treballats...", alhora que aquesta comprensió s'associa al foment de la creativitat personal.
- **Societat i cultura:** saber analitzar i reflexionar a partir d'aspectes conceptuals i complexos per construir noves visions alternatives sobre si mateix i sobre els diferents aspectes de la realitat. En aquest tercer àmbit es fa palès el gir cap a la nova dimensió social i cultural de l'assignatura.

ÀMBIT DE L'EDUCACIÓ FÍSICA

L'ensenyament i l'aprenentatge de l'educació física en l'etapa de l'educació secundària obligatòria ha de fonamentar-se en el treball d'aquelles competències relacionades amb el cos i la seva activitat motriu, que contribueixen al desenvolupament integral de la persona i a la millora de la qualitat de vida. La matèria d'educació física té com a principal finalitat el coneixement del propi cos, la reflexió sobre el sentit i els efectes de l'activitat motriu, el desenvolupament d'hàbits saludables, regulars i continuats i el fet de sentir-se bé amb el propi cos, cosa que millora l'autoconcepte i l'autoestima.

Dimensions

- Activitat física saludable
- Esport
- Activitats física i temps de lleure
- Expressió i comunicació corporal

MATÈRIES OPTATIVES

EMPRENEDORIA

Assignatura optativa quadrimestral, que pretén aprofundir en l'autoconeixement, la coneixença dels itineraris formatius, exploració del mercat laboral, l'activitat econòmica i les seves possibilitats. També posarà en marxa la iniciativa emprendedora de l'alumne a partir d'un projecte empresarial.

CULTURA CLÀSSICA

La matèria de cultura clàssica és una optativa quadrimestral que pretén aportar als alumnes coneixements sobre la contribució del món clàssic a la civilització occidental en els àmbits literari, artístic, cultural i científic, entre d'altres, per tal que reconeguin i valorin críticament alguns elements comuns provinents del món clàssic.

EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA

Tots els continguts es treballen a partir de projectes. El tema dels projectes l'escullen ells, i a través dels seus interessos es porta al terreny de l'art i d'aquí en surten propostes diverses, recerca d'informació i múltiples activitats. L'avaluació és continuada dins de cada projecte, i es consideraran tant les activitats, la consecució de competències bàsiques, l'actitud i el bon ús del material.

TREBALL DE SÍNTESI

El treball de síntesi està format per un conjunt d'activitats d'ensenyament i aprenentatge que s'han de fer en equip, concebudes per desenvolupar competències complexes i comprovar si s'ha aconseguit, i fins a quin punt, que l'alumnat sigui capaç de relacionar les competències bàsiques treballades en les diferents matèries per a l'aplicació i la resolució de qüestions i problemes relacionats amb la vida pràctica.

Aquest treball ha d'integrar continguts de diverses matèries. Al llarg del treball de síntesi, l'alumne/a ha de mostrar capacitat d'autonomia en l'organització del seu treball individual, i també de cooperació i col·laboració en el treball en equip.

El treball de síntesi s'organitzarà de manera intensiva durant les darreres setmanes del curs, es fan petits grups barrejats amb tots els alumnes del curs.

El treball de síntesi s'organitzarà durant la setmana **del 5 al 13 de juny** i la nota apareixerà al butlletí final de juny, comptabilitzant com una matèria més. Per a l'avaluació, es tenen en compte tres aspectes: el treball diari de l'alumne/a durant aquella setmana i la seva aportació al grup, el treball escrit que es presenta en grup i la defensa del treball a la presentació davant del tribunal.

TREBALL PER PROJECTES

Aquest curs ja s'ha iniciat un Projecte de Treball:

- El projecte “**FEM TEATRE**”

Una proposta didàctica per treballar les habilitats comunicatives. El teatre és un mitjà per expressar sentiments, per explicar històries, per connectar amb altres persones. El teatre és una activitat que potencia les capacitats comunicatives i pot ajudar de manera molt eficaç l'ensenyant en l'educació de l'expressió corporal i oral.

D'altra banda, mitjançant la dramatització, l'expressió oral i corporal, el teatre ens pot ajudar a progressar en el coneixement d'altres matèries curriculars. Fer teatre és treballar en equip, un valor molt important en la societat actual. Aprenent la importància de treballar conjuntament, valorant i reconeixent que en un equip tothom és important i que es treballa per tirar endavant un projecte comú.

Per tal de trobar les propostes concretes per dur a terme la preparació i representació de l'obra teatral amb l'alumnat. En parlem, busquem informació, la compartim i decidim.

Ens centrem en les competències bàsiques per aconseguir, en primer lloc, integrar els diferents aprenentatges tot impulsant la transversalitat dels coneixements. En segon lloc, centrant-nos en les competències afavorim que integrin els seus aprenentatges, posant en relació els diferents tipus de continguts i utilitzant-los de manera efectiva en diferents situacions i contextos quotidians.

Competències bàsiques i àmbits en les quals ens centrem:

- Àmbit lingüístic
- Àmbit matemàtic
- Àmbit científicotecnològic
- Àmbit social
- Àmbit digital (competència transversal en totes les matèries)
- Àmbit personal i social

Al llarg del curs, podreu seguir des de l'aula virtual de *PROJECTE 24* els diferents projectes interdisciplinaris que vagin sorgint, tant de tercer com de quart d'ESO.

Anirem penjant informació i imatges dels diferents projectes, esperem que ens acompanyeu i compartiu amb els vostres fills/es aquest procés d'ensenyament i aprenentatge tan engrescador, ens podreu seguir a la web del centre, dins les aules virtuals (moodle), a *Projecte 24*.

<http://agora.xtec.cat/ielatordera/moodle/>

ORGANITZACIÓ DE LA TUTORIA

LA TUTORIA és d'una hora a la setmana amb el petit grup del Projecte 24, en aquestes sessions es realitzen tot un seguit d'activitats programades dins de l'anomenat Pla d'Acció Tutorial.

L'acció tutorial és el conjunt d'accions educatives que contribueixen al desenvolupament personal dels alumnes, al seguiment del seu procés d'aprenentatge i a l'orientació escolar, acadèmica i professional. Es proporcionarà als alumnes la informació suficient i l'orientació necessària per triar les opcions més adequades al seu procés d'aprenentatge, d'acord amb les ofertes acadèmiques i professionals existents, en l'accés a estudis o en activitats posteriors.

La tutora també disposa d'una hora setmanal, per atendre a les famílies, i als alumnes individualment, al llarg del curs.

TUTORA DE PROJECTE 24: Sílvia Planas

HORARI DE VISITA PER A PARES: dimarts de 14 a 15h.

TUTORIA INDIVIDUALITZADA: divendres de 12 a 13h

FESTES A LA TORDERA

Al nostre projecte de centre, les festes són una oportunitat per mostrar la creativitat i la cooperació dels alumnes, un moment per compartir tots junts i gaudir de la festa. Els més grans d'ESO, segons les seves inquietuds i aptituds, preparen activitats i tallers per als seus companys i per als més petits. És per això que, des de les tutories, els animem a mostrar-se actius i participar en aquestes festes, respectant les seves inquietuds i interessos.

Les festes que celebrem aquest curs són:

- La Castanyada (novembre)
- La Festa de la Música (novembre)
- Carnestoltes (febrer)
- Setmana literària i Sant Jordi (abril)
- La Torderada (maig-juny)
- Comiat fi de curs (juny)

SORTIDES / ACTIVITATS EDUCATIVES D'ESO 3

- Taller d'improvisació teatral (octubre)
- Taller de dinàmiques emocionals (novembre)
- Sortida a la Vall d'Olzinelles
- Teatre "No em ratllis!" a l'Ateneu
- Taller de violència, agressivitat i el valor de la tendresa
- Xerrada "Els nens soldat"
- altres*

SORTIDES PROGRAMADES PER A ESO 4

- Certamen lectura en veu alta
- Teatre "Canvi de marxa" a l'Ateneu
- Xerrada "Després de l'ESO, què?"
- Viatge Fi d'Etapa
- "Primers auxilis" per la Creu Roja
- ...altres*

*Al llarg del curs, es veuran quines inquietuds/necessitats sorgeixen en el treball del currículum, per incorporar, en la mesura del que sigui possible, noves sortides o activitats d'interès; participaran en la majoria de sortides conjuntament amb els altres alumnes d'ESO del seu curs, sempre i quan es consideri adient. Les dates són orientatives, pot haver-hi canvis.

FUNCIONAMENT DE L'AGENDA

El bon ús de l'agenda és clau en l'organització que ha de portar l'alumne/a. S'ha de portar cada dia i mostrar-la al professorat quan la sol·liciti o hi hagi algun comunicat família - centre. Cal anotar-hi totes les activitats o treballs pendents de les diferents matèries o projectes, per tal de portar-les el dia corresponent.

L'agenda és l'eina de comunicació entre la família i el centre, s'utilitzarà per:

- Concertar les entrevistes amb el tutor/a.
- Avisar i justificar els retards i les faltes d'assistència.
- Altres comunicats entre la família i el centre.

Aquest curs no es farà ús del calendari penjat a l'aula virtual de Tutoria, ja que es valora com a necessari potenciar l'autonomia de cadascú, i que pugui anotar les tasques pendents a la seva agenda.

TECNOLOGIES PER A L'APRENTATGE I EL CONEIXEMENT (TAC)

Es considera molt important que l'alumnat assoleixi les competències digitals. L'objectiu és impulsar l'ús didàctic de les TIC (tecnologies de la informació i la comunicació) en el currículum escolar, de tal manera que es faciliti un aprenentatge més autònom, que optimitzi els resultats acadèmics i que prepari l'alumnat pel món laboral.

Per tal d'aconseguir aquesta competència digital, es pretén impulsar l'ús de les **aules virtuals** a les matèries que constitueixen el currículum, així com l'ús de portàtils i ordinadors

EL BLOC WEB DEL CENTRE I LA PLATAFORMA GESTIN

Per a poder estar informats de l'oferta educativa, dels serveis del centre i de totes les activitats, tallers, sortides (dates, horaris, materials, ...), teniu a l'abast el bloc web de l' Institut Escola:

<http://blocs.xtec.cat/latordera/>

I a través de la **plataforma GESTIN** podreu fer el seguiment diari del vostre fill/a al centre, pel que fa a l'assistència, retards, observacions del professorat sobre els deures, activitats a l'aula, exàmens, actitud,... i incidències que hi puguin haver. Només heu d'entrar a la pestanya de pares i introduir la contrasenya que teniu. Si no la teniu la podeu demanar!



HIGIENE I CURA PERSONAL

Així com es demana tenir cura del material propi i de l'escola, també és necessari que l'alumne/a tingui cura de la seva higiene personal. Ens trobem en unes edats de molts canvis físics. L'opinió del grup esdevé clau en les relacions que estableixen. La cura personal ajuda a sentir-se més segur i acceptat.

- S'ha d'anar vestit apropiadament en cada moment. A l'escola, com a centre educatiu que és i com a exemple per als més petits. Quan es fa una sortida, s'ha de portar roba i calçat còmode. A l'hora d'educació física, és obligatori l'ús del xandall i calçat esportiu.
- Després de fer esport, és obligatòria la dutxa i canviar-se de roba. És indispensable que l'alumne/a adolescent es dutxi diàriament i s'habitui a l'ús del desodorant,...
- No es pot menjar xiclet. No es poden portar begudes amb vidre o llauna. Evitar l'embolcall d'alumini, i procurar fer ús d'embolcalls reciclables.
- No és permès l'ús de cap aparell electrònic. L'ús del mòbil a l'Institut Escola està prohibit. Només quan un professor/a ho sol·liciti pel treball de la seva àrea o en una sortida, taller... i en aquest cas, es farà arribar una autorització específica.

AMBIENT D'ESTUDI

Per a l'adquisició de tots els aprenentatges que es fan l'ESO, és indispensable mostrar una bona actitud de treball i de respecte. És imprescindible que també des de casa es treballin aquestes actituds.

Els alumnes han de ser puntuals i han d'assistir regularment a classe. En cas de falta justificada (notificat via agenda o justificant mèdic), és l'alumne/a qui demana als professors els apunts i els deures que li falten. Només es recupera un examen si la falta està justificada degudament.

És indispensable portar cada dia els materials necessaris per treballar.

Cal tenir cura del material i els espais que utilitzem (ordinadors, material de l'aula, l'espai i mobiliari de l'aula, del laboratori,...), tant del centre com el dels companys/es.

És indispensable una actitud de respecte envers els professorat, el monitoratge, els companys/es, i tothom en general. L'educació i les bones maneres, el diàleg i la reflexió, que s'han treballat des de petits, s'han de posar ara de manifest en aquesta nova etapa.

L' AVALUACIÓ COMPETENCIAL

Finalitat de l'avaluació

1. L'avaluació competencial té la finalitat de regular el procés d'aprenentatge i comprovar el grau d'assoliment de les competències dels àmbits, d'acord amb els ritmes i capacitats d'aprenentatge dels alumnes.
2. Així, l'avaluació ha de permetre que tant els professors com els alumnes puguin conèixer el procés d'aprenentatge, identificar els avenços, les dificultats i els errors que sorgeixen al llarg del procés educatiu, i prendre les decisions oportunes per regular-lo. Amb aquesta finalitat, els alumnes han de conèixer els objectius d'aprenentatge i els criteris i procediments amb els quals se'ls avaluarà.
3. També ha de permetre comprovar el grau d'assoliment de les competències tant les dels àmbits associats a les matèries com les dels àmbits transversals.

Criteris general de l'avaluació

- L'avaluació en l'educació secundària obligatòria és global, contínua i diferenciada.
- L'avaluació és contínua, atès que és un component essencial de la mateixa programació de les matèries, i té per objecte constatar els avenços dels alumnes i les seves dificultats.
- Per a avaluar establim pautes per a l'observació sistemàtica i el seguiment de cada alumne/a al llarg del seu procés d'aprenentatge.
- Els criteris d'avaluació es troben detallats al Pla de Suport Individualitzat (PI) de cada un dels alumnes que cursen la ESO dins del Programa de Diversificació Curricular. El PI és una eina per a la planificació de mesures, actuacions i suports per donar resposta a situacions singulars dels alumnes que presenten necessitats educatives i personals específiques, el contingut i l'elaboració del qual estan regulats pel Decret 150/2017, de 17 d'octubre, de l'atenció educativa a l'alumnat en el marc d'un sistema educatiu inclusiu.

Qualificacions

Per expressar els resultats dels aprenentatges dels alumnes i el grau d'assoliment de les competències s'utilitzen qualificacions qualitatives, que són:

- no assoliment (**NA**)
- assoliment satisfactori (**AS**)
- assoliment notable (**AN**)
- assoliment excel·lent (**AE**)



CALENDARI ESCOLAR 2018-2019

Festius	Vacances Nadal: Del 22 de desembre de 2018 al 7 de gener de 2019 Vacances de Setmana Santa: Del 13 al 22 d'abril de 2019
Dies de lliure disposició	2 de novembre de 2018 7 de desembre de 2018 4 de febrer de 2019 4 de març de 2019
Festa local	10 de setembre de 2018 Sant Celoni 28 de gener de 2019 Palautordera
Horari: Infantil i primària: De 8:30 a 12:15 i de 15:00 a 16:30 dilluns, dimarts, dijous i divendres. Dimecres de 8:30 a 12:30. EBO: Tots els dies de 8:30 a 15:00. Jornada intensiva: 21 de desembre i del 10 al 21 de juny. Horari d'atenció a l'alumnat amb necessitats específiques: 12 de setembre.	

SETEMBRE

Dil	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

OCTUBRE

Dil	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

NOVEMBRE

Dil	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

DESEMBRE

Dil	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

GENER

Dil	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

FEBRER

Dil	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

MARC

Dil	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ABRIL

Dil	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

MAIG

Dil	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

JUNY

Dil	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

INSTITUT ESCOLA LA TORDERA
Passatge Margarida, núm.1
08460 Santa Maria de Palautordera
93.848.47.98

<http://blocs.xtec.cat/latordera>