

COMPANYIA DE L'I.E.S. PABLO RUIZ PICASSO

PREMI OVIDI DE CATALUNYA I PREMI NACIONAL BUERO DE TEATRE JOVE 2009
PREMI CIUTAT DE BARCELONA D'EDUCACIÓ 2008
PREMI NOU BARRIS 2008 COM A RECONeixEMENT AL PROJECTE TEATRAL
PREMI FAD SEBASTIÀ GASCH D'ARTS PARATEATRALS 2006-2007 (Aplaudiment)



EL proper 9 de juny dins dels actes de cloenda del Comenius Regió de Teatre, Catalunya/Midi-Pyrénées

“NI ROMEO NI JULIETA”

Lliure adaptació musical del primer i segon acte de "Romeo i Julieta " de William Shakespeare

“El seu darrer espectacle “Ni Romeo ni Julieta”, és una nova oportunitat de compartir l'especial intensitat del seu treball que fins avui ha fascinat tota mena de públics...” (Pruden Panadés)

“Este grupo de teatro ha conseguido generar enormes expectativas, se han desenvuelto con frescura e intensidad juvenil, pero con rigor y maneras artísticas muy destacables. Un grupo que ha logrado realizar una extraordinaria singladura, su calidad artística y pedagógica avala este hecho...” (Miguel Pacheco Vidal)

“Malgrat que és infreqüent que un muntatge protagonitzat per estudiants de secundària estigui present en les programacions estiuenques, les Nits d'Estiu de CaixaForum brinden al públic la possibilitat de conèixer la bellesa d'aquesta versió lliure d'un clàssic.” (CaixaForum)

“Els alumnes de l'IES Picasso que posen dempeus una versió lliure musical del drama de Shakespeare amb passió i encert” (Time Out)

“Una coreografía perfecta. El efecto es bestial. El espectáculo es la bomba...” (Julià Gillamón, La Vanguardia)

“Cuatro montajes y varios espectáculos, cada vez mas solicitados y concurridos, formándose y evolucionando al ritmo de las imaginativas creaciones coreográficas de Luisa Casas. El espíritu de superación mediante la música y el baile...” (Beatriz de Moura, El Periódico de Cataluña)

“Un espectáculo lleno de mérito artísticos. La ‘joie de vivre’ en escena... Un arranque con una fuerza que no abandona el escenario durante la casi hora y media que dura el espectáculo y que se contagia al público...” (Sònia Hernández, Cultura/s, La Vanguardia)

TEATRE ———
AUDITORI ———
SANT ———
CUGAT ——— 