



SEMINARI DE CLOENDA DE FORMACIÓ A SANT CUGAT DEL VALLÈS 9 i 10 de JUNY de 2011

INTRODUCCIÓ

El Seminari de Cloenda de Formació està organitzat pel Departament d'Ensenyament, a través del Servei de Llengües Estrangeres de la Subdirecció General de Llengua i Pluringüisme, els dies 9 i 10 de Juny de 2011. Aquest seminari s'organitza en el marc de Programes d'Aprenentatge Permanent i, més concretament, en el projecte transfronterer Comenius Regio de la Unió Europea.

Aquest és el seminari de clausura del projecte d'Associació Comenius Regio "**Fem teatre per travessar fronteres**", el qual fomenta la dimensió europea de l'educació, promovent activitats de cooperació en l'àmbit del teatre entre el Servei de Llengües Estrangeres del Departament d'Ensenyament i l'Ajuntament de Toulouse, representat per l'Académie Midi-Pyrénées. L'associació coopera amb centres educatius de secundària i altres agents del sector, a Catalunya i Midi-Pyrénées, i treballa conjuntament en l'àmbit de formació teatral i promoció del festival internacional de teatre jove de Mollet del Vallès.

Aquest seminari, que tindrà lloc a Sant Cugat del Vallès (Barcelona), oferirà la possibilitat als participants del programa de valorar i reflexionar sobre els projectes realitzats en el curs dels dos darrers anys. Podrem veure l'obra "Ni Romeo ni Julieta" de la companyia de l'INS Pablo Ruiz Picasso, dirigida per la professora Luisa Casas i presentada per l'artista conceptualista Carlos Santos, també podrem participar en tallers conduïts per professionals de reconegut prestigi del món del teatre, intercanviar les experiències que hem dut a terme, gaudir d'algunes de les representacions que ha fet el nostre alumnat...

També està convidat a aquesta formació, tot el professorat interessat en el teatre com a oportunitat educativa.

El document que trobeu a continuació conté les informacions pràctiques necessàries que cal conèixer per assistir al seminari de Cloenda, així com el programa i els actes que es realitzaran en aquest durant els dos dies.

CONTACTE

En cas de voler plantejar qüestions o suggeriments referents al Seminari de Cloenda de Formació 2011, els poden fer arribar a l'organització d'aquestes jornades via mail a tcr@xtec.cat.

PROGRAMA

Dijous, 9 de juny de 2011

Matí

09.15 Acollida, registre dels participants i repartiment de material
Lloc: Teatre- Auditori de Sant Cugat

10.00 Flashmob

10.30 Obertura oficial i benvinguda als participants
Lloc: Teatre- Auditori de Sant Cugat

11.30 Representació de l'obra "Ni Romeo ni Julieta" de la companyia "Pablo Ruiz Picasso" dirigida per Lluïsa Casas
Lloc: Teatre- Auditori de Sant Cugat

13.00 Sessió de fòrum

13.30 Dinar lliure

Tarda

15.00 - 17.00 [Presentació d'experiències](#): professorat i alumnat de Catalunya i Midi-Pyrénées.
Lloc: Casa de Cultura de Sant Cugat del Vallès

Divendres, 10 de juny de 2011

Matí

Lloc: Casa de Cultura de Sant Cugat del Vallès

10.00 [Tallers de formació del professorat](#)

11.30 Pausa cafè

12.00 Tallers de formació del professorat

13.30 Clausura del Seminari

ACTIVITATS

Per dissenyar aquest Seminari de Cloenda s'han seguit dos eixos principals:

- D'una banda, la participació de tothom a [una Flashmob](#), la representació de l'obra "Ni Romeo ni Julieta" amb el seu fòrum, també [una sessió d'experiències de teatre escolar](#) per part de l'alumnat i finalment l'intercanvi d'experiències del professorat, amb el teatre com a motiu principal de les jornades.
- D'altra banda, hi ha [tallers](#), per tal de fomentar la formació del professorat, la reflexió conjunta i d'experiències dels dos anys en què s'ha desenvolupat aquest projecte Comenius Regio.
 - o Taller de dramaturgia1: Punts de partida per a una escriptura escènica de **Ricard Gázquez**
 - o Taller de Dramaturgia 2: Le processus créatif théâtral d'**Anna Diogène**
 - o Taller de Dramaturgia 3 : Improvització directa sense barreres lingüístiques de **Christian Renault**
 - o Taller Moviment escènic 1: Responsabilitat en el joc de **Pau Miró**
 - o Taller Moviment escènic 2: Joc i compromís de **Marc Artigau**
 - o Taller Moviment escènic 3 : Eines per a un cos teatral de **Ani Criado**

Podeu consultar els [CV dels formadors teatre](#) .

Aquest Seminari de Cloenda comptarà amb la presència de:

- Sra. Irene Rigau, Hble Consellera del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.
- Sr. Lluís Font, secretari de Polítiques Educatives del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.
- Sra. Anne Grillo, *Cònsol general de França a Barcelona*
- M. Pascal Sanchez, Agrégé de Coopération Éducative de l'Ambassade de France en Espagne
- M. Alain Sarragosse, Attaché de Coopération pour le français de l'Ambassade de France en Espagne
- Sr. Pierre Raynaud, *director de l'Institut francès de Barcelona*
- Sra. Mercè Conesa, *alcaldessa de l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès*
- Sr. Xavier Escura, regidor de cultura de l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès
- Sra. Esther Salat, *regidora d'Educació de Sant Cugat del Vallès*
- Sra. Mónica Pereña, subdirectora de Llengües i Plurilingüisme *del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.*
- Sr. Pep Tuguès, director del Teatre Auditori de Sant Cugat *del Vallès*
- Sr. Carlos Santos, artista compositor
- Sra. Emma Vilarasau, artista

- Sra. Neus Lorenzo Galès, *cap del Servei de Llengües Estrangeres del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya*
- Sra. Olga Gonzalez-Tricheux, *conseillère Déléguée aux Relations Internationales Hispanophones*
- Sra. Brigitte Quilhot-Gesseaume, *déleguée académique à l'action culturelle*
- Sr. Alexandre Pajon, *délegué académique aux relations européennes et internationales et à la coopération*
- Sra. Michèle Courtin, *chargée de mission auprès de M. l'Inspection d'Académique-DSDEN de la Haute-Garonne.*

LLENGÜES

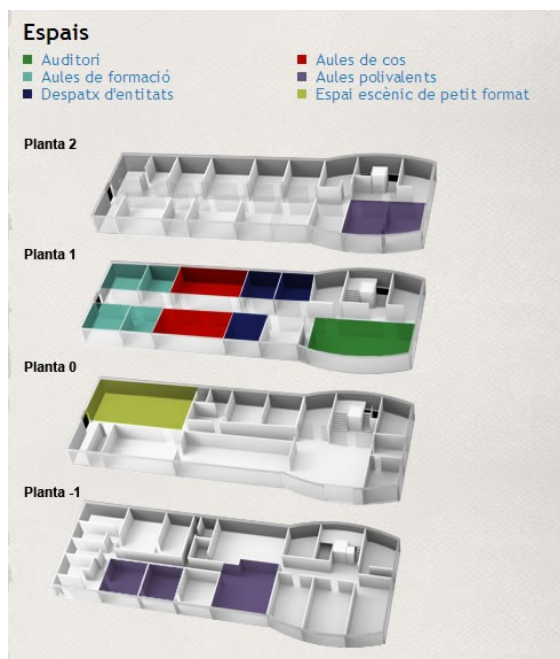
- Les llengües utilitzades en el seminari de cloenda seran el català i el francès. L'acte d'obertura es realitzarà en català tot i que disposarà de traducció simultània en francès. Pel que fa als tallers, n'hi haurà en ambdues llengües.

INSCRIPCIÓ AL SEMINARI

- [Formulari d'inscripció al Seminari](#)
- **Qüestionari d'avaluació del seminari de cloenda**

ESPAIS D'INFORMACIÓ

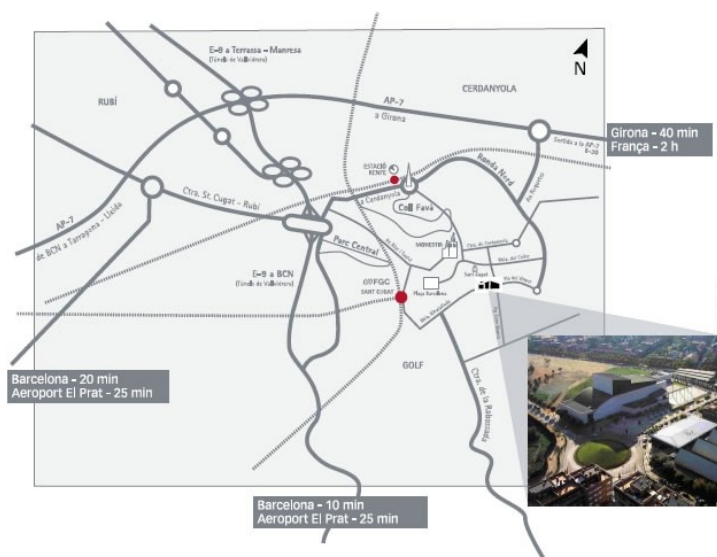
- **Dossier informatiu sobre la Flashmob**
- **Dossier informatiu de l'obra de teatre "Ni Romeo ni Julieta"**
- **Presentació d'experiències de l'alumnat i del professorat que han participat al projecte "Fem teatre per travessar Fronteres"**
- **Tallers de formació per al professorat a la Casa de cultura de Sant Cugat del Vallès**
- **Espais de la Casa de Cultural**



[Cliqueu aquí](#)

INFORMACIONS PRÀCTIQUES

Com arribar a Sant Cugat



Autopista A7
Sortida Sant Cugat/Rubí

Autopista A18
Enllaç A / Lleida / Tarragona
Túnel Vallvidrera (sortida Sant Cugat-Rubí)

Túnel de Vallvidrera
Sortida 11 Sant Cugat-Rubí
Direcció ronda Nord - Teatre-Auditori

Carretera Rabassada

Autobús
Urbà: línies 1, 2, 3 / Interurbà: Línia A4

Ferrocarrils Catalans de la Generalitat de Catalunya
Estació Sant Cugat
Informació: 93 205 15 15

RENFE
Estació Sant Cugat
Informació: 902 240 202



Com arribar al teatre Auditori de Sant Cugat

[Teatre Auditori](#)

Pl. de Victòria dels Àngels, 1
08172 Sant Cugat del Vallès
tel. 93 590 76 90 / 93 589 12 68

Allotjament de l'alumnat de *Midi-Pyrénées*

[Allotjament alumnat de Toulouse](#)

Casal Arrupe



Dinar i sopar de l'alumnat de *Midi-Pyrénées*

[Centre Borja de Sant Cugat del Vallès](#)

Casal Borja
Llaceres, 30
08172 Sant Cugat del Vallès
Tel 93 590 80 87 i 93 674 11 50
Fax 93 590 81 11
centreborja@jesuites.net



"QUÈ PODEM FER A ANT CUGAT?"



ENLLAÇOS D'INTERÈS

Accions del projecte Comenius Regio "Fem teatre per travessar fronteres":

- [Seminari inicial de formació a Barcelona 2009-2010](#)
- [Festival de teatre internacional a Mollet 2009-2010](#)
- [Seminari continu a Toulouse 2009-2010](#)
- [Festival de teatre internacional a Mollet 2010-2011](#)
- [Seminari de cloenda de formació a Sant Cugat del Vallès 2010-2011](#)