

## EL RACÓ DE LA FADA TINA



El Racó de la Fada Tina va néixer el curs 04/05 a partir d'un projecte elaborat per dues practicants de tercer curs d'E.I. de l'UDG (La Lúdia i la Irene).

El principal objectiu del projecte era trobar un espai acollidor on poder fomentar el gust per a lectura i al mateix temps poder parlar i treballar els sentiments i les emocions dels nens i les nenes del nostre parvulari.

En un racó de l'escala que uneix els dos edificis (primària i parvulari) de la nostra escola es va muntar el: "Racó Màgic o de la Fada Tina" es va decorar

amb cortines, catifa, coixins, titelles, fanalet, la pols màgica...per fer-lo el màxim d'atractiu i acollidor!

També s'hi va posar una maleta on cada curs la Fada Tina ens va deixant contes "màgics" per poder llegir, explicar, parlar, emocionar,....

Es procura fer una selecció acurada dels contes que siguin atractius de format i que ens ajudin a parlar de diferents emocions i sentiments : la por, la vergonya, l'alegria, l'amor, la tristesa,... altres ens serveixen per treballar temes d'igualtat, de diferències, de tolerància, de respecte, d'amistat,....

Aquest curs des del projecte "Puntedu" el que hem intentat és planificar i sistematitzar un xic millor tot el treball que ja s'estava portant a terme.

Així s'ha elaborat unes graelles on s'han especificat els objectius i les activitats per treballar amb els diferents contes.

Cada mes es canvia el contingut de la maleta i es treballa un tema més concretament.

Aquest racó s'utilitza setmanalment per totes les aules del parvulari. Cada curs hi dedica una sessió de mitja hora amb mig-grup. És important treballar amb la meitat del grup, doncs permet que tots els infants puguin participar: parlant i expressant-se.

Dins el racó hi ha uns elements importants:

**La Fada Tina:** és el personatge principal, la que ens omple la maleta de contes.

**La maleta:** L'obrim a poc a poc, sempre hi ha sorpreses.

Què ens haurà deixat la Fada Tina?



**La lluna**, és l'element que fomenta el silenci i la tranquil·litat, ja que de dia dorm i hem de tenir cura de no despertar-la.

La **pols màgica** que ens ha deixat la lluna per tots aquells infants que respectin el funcionament del racó, ja que si és així els n'hi donarem.



El **fanalet**, abans de començar el conte l'encenem per tal de despertar els personatges.

La **bústia màgica**, és un element de comunicació entre els infants, la fada Tina i

els personatges dels contes.

Les sessions del racó acostumen a seguir sempre la mateixa rutina i dinàmica.

Primerament saludem la fada Tina i recordem als infants que la lluna està dormint i per això hem de procurar estar en silenci o parlar fluixet per evitar despertar-la. Després s'encén el fanalet i obrim amb molta expectació la maleta per saber quin conte ens hi ha deixat la Fada Tina.

Una vegada fetes totes les rutines de preparació es duu a terme l'explicació i/o lectura del conte. Tot seguit fem que els infants verbalitzin l'argument del conte , el que els ha suggerit, com s'han sentit, si s'han sentit mai com el

protagonista del conte,....tal de fer-los reflexionar sobre el que vol transmetre.

Una vegada hem tornat a deixar el conte dins la maleta apaguem el fanalet, ens posem pols de lluna a les mans per poder-nos endur a casa un trosset de la màgia del nostre racó i li diem adéu a la Fada Tina.