

TEMA: **AUTOESTIMA.**

SÓC ÚNIC I ESPECIAL

OBJECTIUS:

- Acceptar-se i sentir-se content d'un mateix.
- Valorar-nos com a éssers únics.
- Utilitzar el llenguatge oral com instrument de comunicació i expressió per poder expressar qualitats i habilitats de nosaltres mateixos.

ACTIVITATS:

- Capsa sorpresa. (mirall). On hi haurà el missatge següent:

Hola nens i nenes

Dins aquesta capsa hi trobareu una cosa molt important.

Hi ha la foto d'una persona molt especial. És la persona més simpàtica, divertida, alegre i guapa que coneixeu.

- Contes:
 - *La Cocorota.* (Carpeta sentir i pensar). Ed. Cruïlla
 - *Mira com he crescut.* Ed Alfaguara.
 - *La vaca grassa.* Ed. Combel
 - *El pollet repetit.* Ed. Combel
 - *M'agrada com sóc.* Ed. Beascoa.

ASPECTES PER PARLAR

Destacar la importància d'estimar-nos com som, ja que les persones que ens envolten ens estimen pel que som.

Cada persona és diferent , única i especial, no n'hi ha cap d'igual enlloc.

Què passaria si tots fóssim iguals?

TEMA: **AUTOESTIMA, TOLERÀNCIA, INTEGRACIÓ**

TOTS SOM DIFERENTS !!!

OBJECTIUS:

- Desenvolupar la tolerància.
- Acceptar les diferències dels altres i evitar la burla entre els companys.
- Descobrir que les diferències poden ser positives.

ACTIVITATS I/O CONTES:

- *L'Elmer.* David McKee. Ed Beascoa
- *Diferents però iguals.* G. Berca. Rei ediciones.
- *Sóc en Pau.* M. Malagelada. Ed. Pedra de toc.
- *Gat i Peix.* J. Grant. Ed. El Zorro Rojo.
- *Els meus peus són la cadira de rodes.* F. Huainigg. Ed. La descosa.
- *Les tres bessones i l'olimpíada més especial.* R.Capdevila. Ed. Icaria.
- *L'aneguet lleig.* Andersen.

Altres activitats

Observar en què ens assemblem i en què no.

Buscar semblances i diferències.

Amb els ulls tapats intentem endevinar quin som.

ASPECTES PER PARLAR

Amb el conte de l'Elmer

Per què no vol ser diferent l'Elmer ?

Com ho fan els altres elefants per reconèixer l'Elmer? (Pel caràcter, pel color?)

Veure les diferències no com una cosa negativa sinó com a positiva.

Entre tots les coses són més fàcils, divertides i ràpides de fer.

TEMA: AMISTAT.

VOLEM FER AMICS

OBJECTIUS:

- Parlar de l'amistat i del seu valor.
- Reflexionar sobre com hem de tractar els amics.

ACTIVITATS I/O CONTES:

- *Amics*. Ed Cruilla. Rob Lewis.
- *Els teus amics*. Ed. Molina.
- *Què és un amic?* J.Firmin. Ed. Beascoa.

ASPECTES PER PARLAR

Que dues persones siguin amigues significa que comparteixen volgudament alguna cosa, ni que sigui el fet d'estar junts sense fer res.

Parlar de quin són els seus amics, si s'assemblen o no a ells, a què juguen amb els seus companys,

Preguntar si algú no té amics, per què?

Ser amics no vol dir fer sempre el que vol l'altre. Recordem que tots són diferents!!!

Donar importància al valor de l'amistat.

TEMA: POR

A VEGADES TINC POR.....

OBJECTIUS:

- Enriquir el vocabulari i expressions amb la finalitat d'ampliar les formes d'expressar la por.
- Tenir una actitud de respecte vers les opinions i expressions dels companys.
- Ajudar a l'infant a adonar-se que no és l'únic que té por.

ACTIVITATS:

- Lectura per part de la mestra de contes que parlen de por.
- Contes:
 - *La por.* A. Amorós. Ed. Parramón.
 - *Gat i gos.* Ricardo Alcantara. Ed La Galera.
 - *Un mostre sota el llit.* Angelika Glitz. Timun Mas.
 - *El gat Guim i els monstres.* Rocío Martínez. Kalandraka.
 - *Les ombres màgiques.* Lynne Pickavance. Ed Beascoa
 - *En Tom té un mal son.*
 - *En Miquel i els seus monstres.*

ASPECTES PER PARLAR

- Conversa sobre la por:
 - Has tingut por alguna vegada? Quan? Com et senties?
 - Podem saber si una persona té por? Com es veus?
 - A qui tens por? Per què?
 - Tens més por quan dorms o quan estàs despert?
 - Que fas quan tens por?
 - Serveix per alguna cosa tenir por?
 - Tothom té por?
 - Els vostres pares i mares tenen por? I les mestres?
 - Si vols ajudar a un amic que té por, que li diries o faries?

La nostra cultura sovint considera la por com una cosa vergonyosa i un confessió de

debilitat i covardia. Es desprecia o es ridiculitza. S'acaba tenint por a mostrar la por.

La por es defineix com una emoció natural que ens serveix per posar-nos alerta davant un perill real o imaginari. La por prové de la feblesa, ignorància, novetat, desconeixement, curiositat, fascinació... i produeix un sentiment d'angoixa, d'agressió, d'abandonament, d'inseguretat...

Per això creiem important treballar l'expressió d'aquest sentiment i aconseguir que els infants de ben petits visquin la por com un fet quotidià del qual tothom n'està subjecte en algun moment de la seva vida, fins i tot el més valent. És important desmitificar el covard.

TEMA: **TRISTESA.**

AVUI ESTIC TRIST

OBJECTIUS:

- Enriquir el vocabulari i expressions amb la finalitat d'ampliar les formes d'expressar la tristesa.
- Tenir una actitud de respecte vers les opinions i expressions dels companys.
- Ajudar a l'infant a adonar-se que ens podem sentir de diferents maneres.

ACTIVITATS I/O CONTES:

- *Una medecina per no plorar.* D. Paloma. Ed. Edebé.
- *Per què el petit elefant rosa es va posar trist i com va tornar a somriure.* M. Weitze. Ed Joventut.

Els contes següents es troben a la biblioteca a la carpeta del dol.

- *L'avi d'en Ton ha mort.* Ed Combel. Marie-Aline Bawin.
- *Jo sempre t'estimaré.* H. Wilhelm. Ed. Joventut.
- *El nen dels estels.* P. Somers. Ed. IMG
- *La Júlia té un estel.* E.José . Ed. La Galera.
- *L'enterrament.* R. Capdevila. ED. La Galera.
- *L'avi de l'osset.* N. Gray. Ed. Timun Mas.

Dins del curs de la vida de les persones, la mort és una part més. Segurament, la més difícil d'explicar i sovint també la més trista.

Els contes ens ajudaran a partir d'un tractament delicat i reeixit a parlar del tema i a fer la mort una mica més entenedora.

TEMA: COMPARTIR

COMPARTIM !!!

OBJECTIUS:

- Enriquir el vocabulari i expressions que fan referència a les emocions i a les actituds.
- Escoltar amb atenció els contes que explica la mestra en el racó.

- Adonar-se de la importància de saber compartir .

ACTIVITATS I/O CONTES:

- *El peix Irisat*. Marcus Pfister. Ed Beascoa.
- *Amics*. Rob Lewis. Ed Cruïlla.
- *És meu*. Ed Rei (biblioteca municipal)
- *Ho sento, però aquest és el meu llibre*. Lauren Child. Ed. SerreS (biblioteca municipal)
- *Me'l deixes?* Isabel Abedi. Ed. Joventut.
- *De què fa gust la lluna*. M. Grejniec. Ed. Kalandraka.

ASPECTES PER PARLAR

Tots sabem que els nens i nenes de 3-6 anys tenen encara un fort egocentrisme, els costa molt compartir i cedir. És important que s'adonin de la importància de saber compartir. Els contes són un bon referent per parlar-ne i entre tots trobar maneres de fer que millorin les nostres actituds.

Preguntar pels sentiments del peix Irisat, com se sentia abans de compartir i després, preguntar com se senten ells davant una situació semblant, ... són aspectes que els ajudaran a anar reflexionar i interioritzant noves actituds.

TEMA: AUTOESTIMA, VERGONYA.

TINC VERGONYA

OBJECTIUS:

- Enriquir el vocabulari i expressions que fan referència a les emocions i a les actituds: referents a la vergonya.
- Escoltar amb atenció els contes que explica la mestra en el racó.
- Parlar amb o sense vergonya

ACTIVITATS I/O CONTES:

- *La Lola té vergonya.* Mercè Arànega. Ed Baula.
- *Els patins del Sebastià.* Joan de Déu Prats. Ed La Galera.

ASPECTES PER PARLAR

La timidesa o la vergonya és un sentiment que no et deixa comportar-te com voldries o com voldrien els altres, i que et fa fer coses, aparentment simples d'una manera ben complicada.

Parlar de la vergonya, de què fem quan en tenim: ens posem vermells, la veu tremola, no surten les paraules, tenim ganes d'amagar-nos, ens palpita el cor més ràpid,....

Què cal fer per superar-la: respirar a fons,...no passa res, qui té boca s'equivoca!!!

TEMA: GELOSIA

TINC UN GERMANET/A

OBJECTIUS:

- Enriquir el vocabulari i expressions que fan referència a la gelosia, "odi- amor"
- Escoltar amb atenció els contes que explica la mestra en el racó.
- Expressar-se oralment de manera espontània i cada vegada millor.

ACTIVITATS I/O CONTES:

- *La mamà va pondre un ou.* Cole, Babette. Destino.

- *Vull una germaneta !* Ross, Tony. Cruïlla.
- *En Teo i la seva germaneta.* Denou, Violeta. TIMUN MAS. (fora carpeta)
- *Els tiets volen adoptar un nen.* (col·lecció En Pau i la Laia) Eumo Ed.
- *Com m'estimen.* A. Vallejo-Nágera. . Ed Alfaguarra.

ASPECTES PER PARLAR

El naixement d'un germà sovint provoca en els infant una ambivalència de sentiments : sent a la vegada amor i odi pel nouvingut. No és estrany que un fill únic, quan neix un germanet, se senti abandonat i s'enfadi amb els pares i fins i tot amb ell mateix. Tant l'infant com qui l'envolta han d'aprendre a tolerar aquests sentiments de gelosia i d'enveja.

Parlar de tots aquests sentiments, veure que són "normals" i que altres nens/es també els senten, traslladar aquests neguits a personatges dels contes, poden ajudar als infants a suportar millor aquesta nova situació familiar.

Podem parlar de....

T'agrada tenir un/a germà/na petit?

Com et sents quan....et remena les joguines, et trenca els contes,...?

Et sents sol a vegades, que els pares no t'estimen prou?

TEMA: ACTITUDS CÍVIQUES

APRENEM A SER EDUCATS

OBJECTIUS:

- Conèixer un vocabulari necessari per fer ús de les formes de cortesia: gràcies, si us plau, bon profit, perdó.
- Conversar sobre l'ús d'aquestes formes en les seves vides quotidianes.
- Escoltar amb atenció els contes que explica la mestra en el racó.

ACTIVITATS I/O CONTES:

- *Sisplau!* Laurence L. Afano. Ed. Cruïlla.

- *Moltes gràcies.* L. Afano. Ed. Cruilla.
- La Laura diu paraulotes. C. Lamblin. Ed Baula.
- Col.lecció: "Les bones maneres":
 - *La Berta i en Martí aprenen a dir gràcies.*
 - *La Berta i en Martí aprenen a dir si us plau.*
 - *La Berta i en Martí aprenen a dir perdó.*
 - *La Berta i en Martí aprenen a dir bon profit.*

ASPECTES PER PARLAR

Abans de llegir el conte: preguntar se coneixen o no el significat de la paraula: si us plau, gràcies, bon profit, perdó,.... si saben en quin moment cal utilitzar-la, si l'utilitzen, si creuen que cal utilitzar-les o no i perquè....

Llegir el conte.

Després de la lectura. Preveure situacions reals on a partir d'ara farem ús de les noves paraules que hem après.

Buscar "inventar" entre tots un nom per aquest tipus de paraules, fer-ne una llista per posar-la a la classe i així ja no oblidar-les més!!!

TEMA: SENTIMENTS

AVUI EM SENTO....

OBJECTIUS:

- Enriquir el vocabulari i expressions que fan referència a les emocions i als sentiments.
- Expressar sentiments i emocions amb la paraula, i a partir dels contes.
- Escoltar amb atenció els contes que explica la mestra en el racó.

ACTIVITATS I/O CONTES:

- Col·lecció quaderns de l'Ed. Casals:
Alegria, tristesa, sorpresa, estimació, por, vergonya, enuig,

preocupació, il·lusió.

- *Què sents? De la tristesa a l'alegria.* N. Roca. Ed. Molino.
- *Els sentiments d'en Fèlix.* D. Lévy. Ed. Cruïlla.
- *C.D. Emocions i sentiments. Contes i cançons.* Tot sona. (biblioteca)

ASPECTES PER PARLAR

Aquests contes ens ajudaran a fer-nos més senzilla l'explicació dels sentiments, emocions - alguns tan importants i bells com l'amor i altres tan traumàtics com els complexos, alguns tan fantàstics com l'alegria i d'altres tan cruels com la solitud i la tristesa,... Un conte pot fer-nos més senzilla l'explicació d'aquests sentiments i emocions tan difícils de comprendre. Un conte pot esdevenir útil per afrontar actituds de l'infant que als adult ens preocupen i de les quals tenim ganes de parlar.

TEMA: EL SON, LA NIT

ANAR A DORMIR

OBJECTIUS:

- Escoltar amb atenció els contes que explica la mestra en el racó.
- Enraonar entorn la nit, el moment d'anar a dormir,....

ACTIVITATS I/O CONTES:

- *Bona nit rateta.* C. Anstey. Ed. Alfaguara.
- *L'estrella de la Laura.* K. Baumgart. Ed. Beascoa.
- *Si la lluna pogués enraonar.* K. Baumgart. Ed. Beascoa
- *En Ton té un malson.* M. Aline. Ed. Con-bel

ASPECTES PER PARLAR

Els somnis i els malsons representen allò de bo i de dolent que habita al son, però per conèixe'ls, primer cal adormir-se i això, no és tasca fàcil. Molts pares han d'inventar-se estratègies ben enginyoses perquè el seu fill s'adormi a l'hora convinguda.

Com s'adormen? amb què (xumet, ninot, drap,...)? Sols o amb companyia? Els contes ens portaran a conversar sobre quins són els hàbits de cada infant a l'hora d'anar a dormir.

TEMA: ALEGRIA

ESTEM CONTENTS !!

OBJECTIUS:

- Enriquir el vocabulari i expressions que fan referència a l'alegria.
- Escoltar amb atenció els contes que explica la mestra en el racó.

ACTIVITATS I/O CONTES:

- *Si ets feliç i ja ho saps.* J. Ormarod. Ed. La Galera.

ASPECTES PER PARLAR

És important estar content i feliç, aquesta alegria es transmet a la gent que tenim al voltant.

Parlar de les coses que ens fan estar contents, veure que no cal que només siguin coses materials: no només estic content quan em fan regals o vaig a les fires,... també es pot estar content perquè tinc molts amics amb qui jugar, o perquè els pares m'han fet un petó o una abraçada, ...

TEMA: **AMOR**

ELS PARES ENS ESTIMEN

OBJECTIUS:

- Enriquir el vocabulari i expressions que fan referència a l'amor i estimació.
- Parlar de l'entorn familiar més proper.
- Escoltar amb atenció els contes que explica la mestra en el racó.

ACTIVITATS I/O CONTES:

- *Endevina com t'estimo.* S. MCBratney. Kó kinos.
- *El regal.* G. Keselman. La Galera.
- *La família del més petit al més gran.* Ed. Molino.
- *La meva mare.* G. Van Genechten. Ed. Acanto.
- *El meu pare.* G. Van Genechten. Ed. Acanto.

ASPECTES PER PARLAR

Els pares sempre volen el millor pel seu fill, encara que a vegades el qui li ofereixen no és el que aquest desitja.

Parlar de com ens estimen els pares, de com els estimem nosaltres, si ens enfadem amb ells i els perquè,....

També dins la conversa poden aparèixer situacions especials: separacions, divorcis, mares solteres, la mort d'algun dels progenitors,...