

DONA VESTIDA DE SOL

JORDI PÀMIAS

ALBERT GUINOVART

Andante

Piano *p* *cresc.*

Pno. *mf* *p*

V. B. 1 *p*
Do-na ves-ti-da de sol

V. B. 2 *p*
Do-na ves-ti-da de sol

S. *p* *mf*
Do-na ves-ti-da de sol amb la llu-na so-ta elspeus

A. *p*
Do-na ves-ti-da de sol amb la llu-na so-ta elspeus

T. *p*
Do-na ves-ti-da de sol amb la llu-na so-ta elspeus

B. *p*
Do-na ves-ti-da de sol amb la llu-na so-ta elspeus

Pno. *p* *mf* *p*

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It begins with a piano introduction marked 'Andante' and 'p' (piano). The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the bass and a more melodic line in the treble. A 'cresc.' (crescendo) marking is present in the piano part. The vocal quartet enters at measure 11, with the Soprano (S.) and Alto (A.) parts starting with a 'p' (piano) dynamic and the Tenor (T.) and Bass (B.) parts starting with a 'p' dynamic. The vocal parts are accompanied by the piano, which has a 'mf' (mezzo-forte) dynamic. The lyrics are: 'Do-na ves-ti-da de sol amb la llu-na so-ta elspeus'. The score concludes with a double bar line.

17 Moderato

S. *mf*
Da - munt el cap, u-na an

A. *mf*
Da - munt el cap, u-na an

T. *mf*
Da - munt el

B. *mf*
Da - munt el

Pno. *mf*



21 *cresc.*

S. *cresc.*
ti - ga co-ro - na de dot - ze es - tels, de dot - ze es -

A. *cresc.*
ti - ga co-ro - na de dot - ze es - tels, de dot - ze es -

T. *cresc.*
cap, u-na an - ti - ga co-ro - na de dot - ze es - tels de dot - ze es -

B. *cresc.*
cap, u-na an - ti - ga co-ro - na de dot - ze es - tels de dot - ze es -

Pno. *cresc.*

25

S. *f* tels, de dot-ze es- tels: de nou, es fa l'A-li- 3

A. tels, de dot-ze es - tels: de nou, es fa l'A-li- 3

T. 8 tels, de dot-ze es- tels, de dot-ze es- tels: de nou, es fa l'A-li- 3

B. tels: de dot-ze es-tels de nou, es fa l'A-li- 3

Pno. *f*



29

S. an - ça amb les tri - bus d'Is - ra -

A. an - ça amb les tri - bus tri - bus d'Is - ra -

T. 8 an - ça amb les tri - bus, tri - bus d'Is - ra -

B. an - ça amb les tri - bus, tri - bus d'Is - ra -

Pno.

42

S. sa - da, la do - na po - sa al món el fill més bell,

A. Em - ba - ras - sa - da, la do - na po - sa al món el

T. sa - da, la do - na po - sa al món el fill més bell,

B. Em - ba - ras - sa - da, la do - na po - sa al món el

Pno.



45

S. em - ba - ras - sa - da em - ba - ras - sa - da *ff* Em - ba - ras -

A. fill més bell, em - ba - ras - sa - da

T. em - ba - ras - sa - da em - ba - ras - sa - da Em - ba - ras -

B. fill més bell, em - ba - ras - sa - da

Pno. *ff*

48

S. sa - da, la do - na po - sa al món el fill més bell,

A. Em - ba - ras - sa - da, la do - na po - sa al món el

T. sa - da, la do - na po - sa al món el fill més bell,

B. Em - ba - ras - sa - da, la do - na po - sa al món el

Pno.



51

S. em - ba - ras - sa - da em - ba - ras - sa - da *p sub* a - quell que a

A. fill més bell, em - ba - ras - sa - da a - quell que a

T. em - ba - ras - sa - da em - ba - ras - sa - da a - quell que a

B. fill més bell, em - ba - ras - sa - da a - quell que a

Pno. *p sub*

55

V. B. 1 *p cresc.*
 que a l'al - ba de Pas - qua l'al - ba de Pas - qua l'al - ba de Pas - qua

S. *cresc. mf*
 l'al - ba de Pas - qua a - quell que a

A. *cresc. mf*
 l'al - ba de Pas - qua a - quell que a

T. *cresc. mf*
 l'al - ba de Pas - qua a - quell que a

B. *cresc. mf*
 l'al - ba de Pas - qua a - quell que a

Pno. *cresc. mf*

59

V. B. 1
 l'al - ba de Pas - qua l'al - ba de Pas - qua l'al - ba de Pas - qua

S. *cresc.*
 l'al - ba de Pas - - - qua

A. *cresc.*
 l'al - ba de Pas - - - qua

T. *cresc.*
 l'al - ba de Pas - - - qua

B. *cresc.*
 l'al - ba de Pas - - - qua

Pno. *cresc.*

63

ff

V. B. 1

se - rà el Mes - si - es el Mes -

S.

se - rà el Mes - si - es el Mes -

A.

se - rà el Mes - si - es

T.

se - rà el Mes - si - es el Mes -

B.

se - rà el Mes - si - es el Mes -

Pno.

ff

V. B. 1

67

mf

si - es pro - mès. se - rà el Mes -

S.

si - es pro - mès. se - rà el Mes -

A.

el Mes - si - es pro - mès. se - rà el Mes -

T.

si - es pro - mès el Mes - si - es pro - mès se - rà el Mes -

B.

si - es pro - mès el Mes - si - es pro - mès se - rà el Mes -

Pno.

mf

71 *cresc.*

V. B. 1
 si - es el Mes - si - es pro - mès.

S.
 si - es el Mes - si - es pro - mès.

A.
 si - es el Mes - si - es pro - mès

T.
 si - es el Mes - si - es pro - mès el Mes-si-es pro-mès

B.
 si - es el Mes - si - es pro - mès el Mes-si-es pro-mès

Pno.
cresc.

75 *rit.* *Andante*

Pno.
f *ff* *p*

81

p *mf*

S. Do-na ves-ti - da de sol amb la llu-na so - ta elspeus

A. Do-na ves-ti - da de sol amb la llu-na so - ta elspeus

T. Do-na ves-ti - da de sol amb la llu-na so - ta elspeus

B. Do-na ves-ti - da de sol amb la llu-na so - ta elspeus

Pno. *p* *mf*

87 **Moderato**

p *mf*

V. B. 1 Do-na ves-ti - da de sol

V. B. 2 Do-na ves-ti - da de sol

S. De - ba - des,

A. De - ba - des,

T.

B.

Pno. *p* *mf*

92

S. vol de-vo - rar - lo el drac roig sem - pre a - ma - tent

A. vol de-vo - rar - lo el drac roig sem - pre a - ma - tent

T. De - ba - des, vol de-vo - rar - lo el drac roig — sem-pre a - ma - tent

B. De - ba - des, vol de-vo - rar - lo el drac roig — sem-pre a - ma - tent

Pno.



96

S. *cresc.* sem-pre a - ma - tent — sem-pre a - ma - tent. *f* A l'ho - ra

A. sem-pre a - ma - tent — sem-pre a - ma - tent — A l'ho - ra

T. sem-pre a - ma - tent — sem-pre a - ma - tent, sem-pre a - ma - tent A l'ho - ra

B. sem-pre a - ma - tent, sem-pre a - ma - tent A l'ho - ra

Pno. *cresc.* *f*

100

S. l'ho-ra greu del mar - ti - ri tri - om - fa la

A. l'ho-ra greu del mar - ti - ri tri - om - fa la

T. l'ho-ra greu del mar - ti - ri tri - om - fa la

B. l'ho-ra greu del mar - ti - ri tri - om - fa la

Pno.



104

S. llum de Déu, de Déu tri - om - fa la

A. llum de Déu, la llum de Déu tri - om - fa la

T. llum de Déu, de Déu tri - om - fa la

B. llum de Déu, la llum de Déu tri - om - fa la

Pno.

S. *mp*
llum de Déu la llum de Déu.

A.
llum de Déu la llum de Déu.

T.
llum de Déu la llum de Déu.

B.
llum de Déu la llum de Déu.

Pno. *mp*