

Circular informativa 3

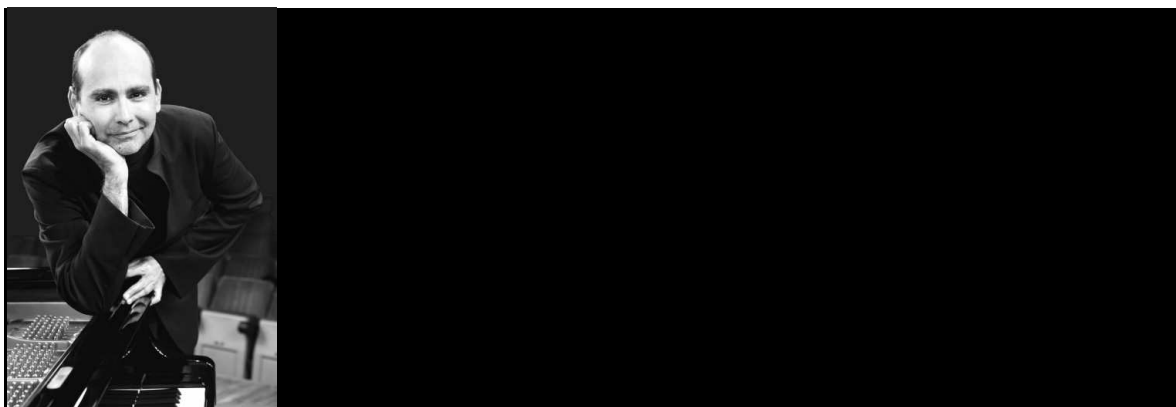
Novembre 2013

A L'ENTORN DE BACH

Comencem el **novembre** i, tal com s'ha anunciat, continua el programa **a l'entorn de** que vàrem començar, amb tan bona acollida, el mes passat amb Pau Casals. En aquesta ocasió el protagonista serà **J.S.Bach**, una de les figures més importants de la història de la música, punt culminant del barroc, pare de la música moderna, i referent ineludible per a la comprensió de l'art de la composició, el contrapunt, la tonalitat i el desenvolupament de tota la música vocal i orquestral posterior. L'excusa per dedicar el mes de novembre a Bach és l'oportunitat d'escoltar, el proper dia 22, els Motets en el si del concert de celebració del 50è aniversari de la Coral Canigó i el dia 24, escoltar una de les obres més emblemàtiques de Bach, **les Variacions Goldberg**, i fer-ho amb un dels millors pianistes del moment en l'escena internacional com és Alexis Volodin. A través del web de l'emvic podeu accedir a la personalíssima versió d'un altre històric pianista, Glenn Gould.

CLASSES MAGISTRALS

Un curs més reprenem la programació de Classes Magistral a càrrec de professors convidats de reconegut prestigi. D'aquí fins a final de curs s'aniran succeint les Classes Magistral que organitzen els diversos departaments instrumentals i que compten amb la participació activa d'una representació d'alumnes de l'especialitat instrumental. Les classes són obertes a tots els alumnes i famílies de l'emvic que hi poden assistir com a oients. No cal inscripció prèvia ni tampoc es demana l'assistència a la sessió íntegra. Rebreu la concreció dels horaris a través de l'Agenda Setmanal. Gràcies al suport de l'AMPA i de la Fundació L'Atlàntida podem donar continuïtat a una proposta formativa d'alt interès musical i pedagògic i que estem convençuts serà un estímul per a l'alumnat assistent. Us hi esperem!



El proper dissabte 16 de novembre obrirem el cicle de Magistral amb el **professor de piano Francisco Poyato**. Us recomanem especialment la xerrada **"Música - piano - pianista - persona. Camí d'anada i tornada"** que tindrà lloc de 2/4 d'11 a 1/4 d'1 del migdia.



El dissabte 30 de novembre rebrem la visita del **professor de trombó Gaspar Montesinos** i del **professor de flauta de bec Joan Izquierdo**. I per arrodonir la jornada, el **Conjunt de Flautes de bec del Conservatori Municipal de Música de Barcelona** farà un concert a les 7 del vespre a la Sala 3 Joan Anglada. L'entrada és gratuïta.

ASSEMBLEA DE L'AMPA

Dilluns, 18 de novembre a les 20.30h i 21h - Aula 20

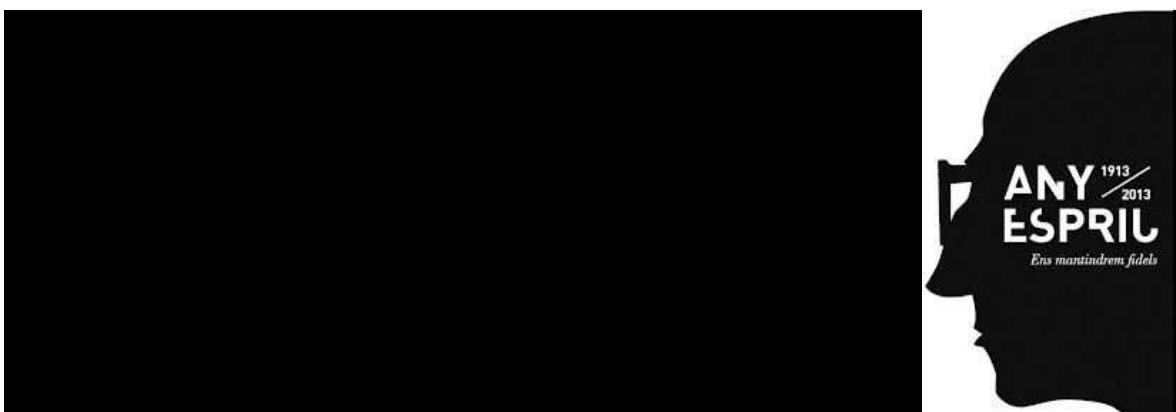
Us recordem que el proper dilluns 18 de novembre, en primera convocatòria a 2/4 de 9 i en segona, a les 9 del vespre, a l'aula 20 de l'emvic, tindrà lloc l'assemblea ordinària de l'AMPA de l'Escola de Música i Conservatori de Vic. La junta de l'AMPA informará de:

- L'organització d'activitats culturals i musicals per a les famílies.
- La col·laboració en activitats de foment musical organitzades per l'emvic
- Ajuts socials a les famílies.
- Gestió del pressupost de l'AMPA.
- Proposta de relleu de càrrecs a la junta de l'AMPA.

CONCERT DE SANTA CECÍLIA

L'Escola de Música interpreta Espriu

Dimecres, 20 de novembre, a les 20h - Sala 3 Joan Anglada



Amb motiu de la celebració de Santa Cecília, patrona dels músics, ens plau convidar-vos al Concert de Santa Cecília que tindrà lloc el proper dimecres, 20 de novembre, a les 8 del vespre a la Sala 3 Joan Anglada de l'Escola de Música de Vic. El concert comptarà amb la participació d'alumnes del Conservatori i enguany inclourà un homenatge al poeta Salvador Espriu. En el marc de l'Any Espriu a Vic, que commemora el centenari del naixement del poeta català, diversos representants de la comunitat educativa de l'emvic faran la lectura de poemes que s'intercalaran a les intervencions musicals dels alumnes.

PREMI NEUS MIRALPEIX ANGLADA

Dimecres, 20 de novembre, a les 20h - Sala 3 Joan Anglada

El Premi Neus Miralpeix Anglada és una donació que la família i els amics fan a l'Escola de Música en memòria de la Neus. És un premi a l'excel·lència i s'otorga als alumnes de primer curs de Grau Professional que han obtingut la millor qualificació de cada comissió en les proves d'accés al Conservatori, sempre que aquesta superi el 8 de puntuació. El Premi consisteix en una beca equivalent al 50% del cost del primer curs al Conservatori. L'acte oficial de lliurament del premi tindrà lloc en el Concert de Santa Cecília. Tal com estableixen les bases, els alumnes premiats intervindran en el programa. Rebran el premi Neus Miralpeix Anglada del curs 2013-2014 la Laia Casanovas Puigneró, violí i la Martina Fabregó Caralt, clarinet.

Concert del 50è aniversari de la CORAL CANIGÓ

Divendres, 22 de novembre a les 20.30h - Sala 1 Ramon Montanyà

La Coral Canigó celebra els 50 anys amb un concert ben especial que aplegarà cantaires i excantaires de la històrica formació, i que presenta els Motets de Bach. Escrits quan ocupava el càrrec de kantor de l'església de St. Tomàs de Leipzig, entre el 1723 i el 1735, aquests motets són una autèntica joia de melodies corals espirituals i alhora de virtuosisme i perfecció en el contrapunt i les fugues. Tot un repte per celebrar l'aniversari.

Intèrprets: Coral Canigó - Conjunt de Música Antiga de l'ESMUC -

Orgue: Joan Casals - Direcció cor: Xavier Solà - Director: Jordi Casals

Durada: 1h 35'

Preu: 16€ (Alumnes de l'emvic, entrada a meitat de preu)

GRANS CONCERTS . ALEXEI VOLODIN, piano

Diumenge, 24 de novembre a les 18h - Sala 2 Joaquim Maideu



Volodin torna amb les Variacions Goldberg de Bach i amb Chopin

La primera vegada que Alexei Volodin va tocar a L'Atlàntida, va deixar tot el públic bocabadat, per la seva tècnica depurada i una exquisida sensibilitat. Ara, el jove pianista rus torna convertit en un dels pianistes més brillant del món, amb un repertori tan atractiu com agosarat. Volodin s'enfronta aquesta vegada a una de les obres més conegudes del repertori, les Variacions Goldberg de J. S. Bach, i també una de les més controvertides des d'un punt de vista interpretatiu, després dels enregistraments del mític Glenn Gould. La segona part del concert serà dedicada a un dels grans de l'escriptura pianística, Chopin, que Volodin ha convertit en una de les seves especialitats.

Programa:**Johann Sebastian Bach (1685-1750):** *Variacions Goldberg***Frédéric Chopin (1810-1849):**

Balada Op. 23, núm. 1

Nocturn en Si major Op. 9, núm. 3

Nocturn en Do sostingut menor Op. posth

Scherzo Op. 39, núm. 3

Andante Spianato and Grande Polonaise Brillante Op. 22

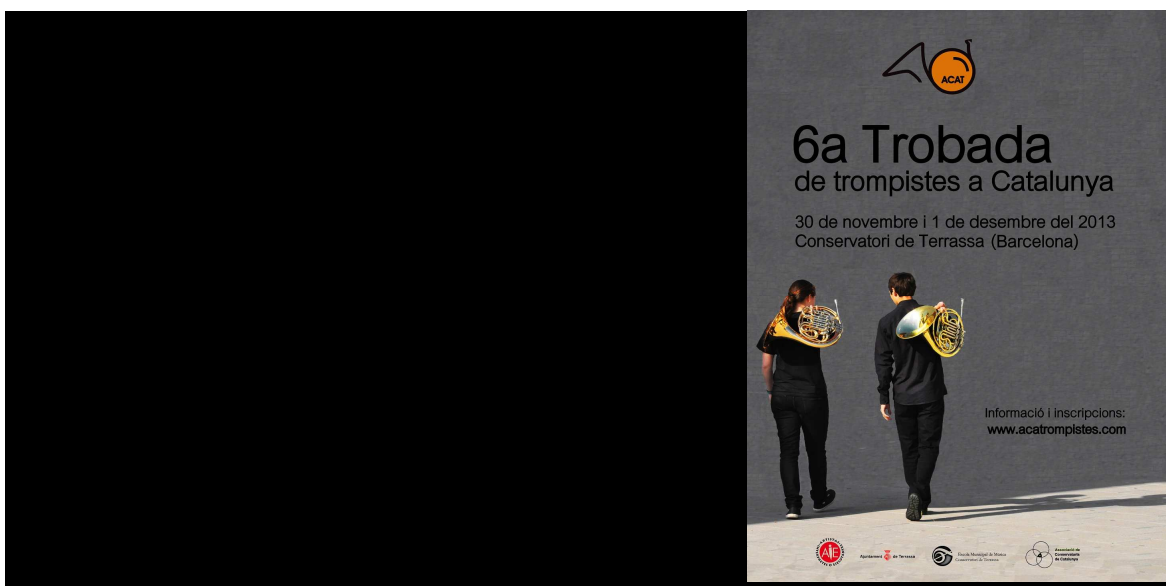
Durada: 1h30'**Preu:** 30€ (Alumnes de l'emvic, entrada a meitat de preu a l'última fila)

REUNIÓ INFORMATIVA**L'accés a instrument****Dijous, 28 de novembre a les 20.30h - Sala 3 Joan Anglada**

El dijous 28 de novembre a 2/4 de 9 del vespre farem una reunió informativa a la Sala 3 Joan Anglada adreçada a les famílies dels alumnes de primer de nivell elemental. En aquesta ocasió parlarem de l'accés a instrument que podran fer els nens i nenes a partir de segon de primària. També hi són convocades els pares i les mares dels alumnes de Nivell Elemental que no fan instrument.

TROBADA DE TROMPISTES**Dissabte, 30 de novembre - Conservatori de Terrassa**

Els alumnes de trompa del Conservatori de Vic participaran en la trobada que anualment organitza l'Associació de trompistes de Catalunya i que enguany tindrà lloc el cap de setmana del 30 de novembre a Terrassa. L'Associació de Conservatoris de Catalunya dóna suport a aquesta activitat i facilita la inscripció dels alumnes dels Conservatoris.



Escola de Música i Conservatori de Vic

93 702 72 57 (1) / emvic@emvic.cat / www.emvic.cat