

RELACIONES SEMÁNTICAS

La **semántica** es la disciplina de la lingüística que estudia el **significado de las palabras** y las **relaciones** que se establecen entre ellas a través de sus significados. La palabra está compuesta de **significante** (la representación gráfica o acústica del signo lingüístico) y de **significado** (la idea mental evocada por el signo lingüístico). La relación entre significado y significante es **arbitraria i convencional**.

DENOTACIÓN Y CONNOTACIÓN

- SIGNIFICADO DENOTATIVO: el significado objetivo, literal de una palabra. *Montaña: elevación natural del terreno.*
- SIGNIFICADO CONNOTATIVO: el significado subjetivo, figurado de una palabra. Está relacionado con el contexto lingüístico o la situación comunicativa. *Montaña: gran acumulación de cosas.*

SINONIMIA, ANTONIMIA Y PARONIMIA

- SINONIMIA: Dos o más palabras tienen distinto significante y el mismo o parecido significado.
 - ACEITUNA: Del ár. hisp. *Azzaytúna*
 - OLIVA: Del lat. *olīva*.
- ANTONIMIA: dos palabras con significados opuestos.
 - COMPLEMENTARIOS: la afirmación de uno implica la exclusión del otro: PAR/IMPAR
 - RECÍPROCOS: Uno implica al otro: DAR/RECIBIR
 - GRADUALES: Entre ellos puede establecerse una gradación: FRÍO/CALIENTE (entre los dos está TIBIO)
- PARONIMIA: dos o más palabras semejantes por su forma o sonido: ACTITUD/APTITUD, ESPECIAL/ESPECIE...

MONOSEMIA Y POLISEMIA

- MONOSEMIA: a un significante le corresponde un único significado. *NEURONA 1. f. Anat. Célula nerviosa, que generalmente consta de un cuerpo de forma variable y provisto de diversas prolongaciones, una de las cuales, de aspecto filiforme y más larga que las demás, es el axón o neurita.*
- POLISEMIA: a un significante le corresponden dos o más significados. *ARCO 1. m. Geom. Porción de una curva. 2. m. Arma para disparar flechas, compuesta por una vara de acero, madera u otra materia elástica, sujeta por los extremos con una cuerda que la curva al tensarse. 3. m. Vara delgada, curva o doblada en sus extremos, en los cuales se fijan algunas cerdas que sirven para tocar las cuerdas de algunos instrumentos de música. 4. m. Aro que ciñe y mantiene unidas las duelas de pipas, cubas, etc. 5. m. En fútbol y otros juegos, portería...*

HOMONIMIA

Relación entre dos o más palabras, que originalmente tenían significados y significantes diferentes, y que por evolución han resultado palabras con significados distintos pero con significantes que se escriben igual o de forma parecida y se pronuncian de forma idéntica.

- HOMÓFONAS: palabras cuyos significantes se pronuncian igual pero se escriben de forma distinta.
 - ABLANDO: del verbo *ablandar*.
 - HABLANDO: del verbo *hablar*.
- HOMÓGRAFAS: palabras cuyos significantes se pronuncian y se escriben igual.
 - NADA (pronombre): del latín [*res*] *nata*. Ninguna cosa...
 - NADA (del verbo *nadar*): del latín *natāre*. Trasladarse en el agua...

HIPERONIMIA E HIPONIMIA

- Es la relación que se establece entre palabras cuyo significado, más general (HIPERÓNIMOS), incluye al de otras, más particular (HIPÓNIMOS).
 - ÁRBOL (*hiperónimo*) incluye en su significado ROBLE, PINO, ABEDUL, ÁLAMO (*hipónimos*)