

Comparació entre la narrativa popularitzada de Sherlock Holmes i la sèrie de televisió Dr. House

GUIA

Els cinc nivells de comprensió segons Kieran Egan ens permeten de treballar la interpretació de narracions i textos popularitzats des de perspectives segmentades, però també flexibles.

En teniu a continuació un exemple:

Observeu la graella de comparació entre la narrativa de les novel·les de Sherlock Holmes i de la sèrie de televisió Dr. House. A les dues s'hi poden detectar constants arquetípiques pròpies dels herois clàssics.

- Quines divinitats clàssiques hi veus representades?
- Quins trets propis de l'imaginari col·lectiu i que estiguin relacionats amb herois i llegendes èpiques pots localitzar?
- Quines coincidències es donen també en altres narracions i sèries televisives de caràcter dramàtic, còmic o tràgic?

A les graelles de comparació s'endevina una intencionalitat irònica amb la finalitat de posar de manifest trets propis de l'antiheroi, en gran part relacionades amb característiques físiques i de comportament. No oblidem que en el món clàssic l'amor i la bondat no van ser virtuts reconegudes a les divinitats romanes o gregues.

Segons aquesta exposició,

- Quines característiques físiques i conductuals tenen els dos protagonistes, que poguéssim considerar "clàssiques"?
- Quins elements de comprensió somàtica podem utilitzar per entendre les característiques d'una divinitat clàssica?
- Quins trets mítics proposats per l'èpica clàssica o de la literatura universal se t'acut d'associar amb els següents elements?
 - resistència al dolor i patiment
 - intel·ligència, agilitat mental
 - el bastó del Dr. House, la pipa de Sherlock Holmes
 - l'amic feble

I, per acabar, qui consideres que representa el paper d'en Sancho Panza, en cada cas? Perquè?

House vs Sherlock

House

En el capítulo 7 de la 2ª temporada, titulado “Cacería”, descubrimos que [House vive en el 221B](#).

James Wilson es buena gente, mujeriego, menos brillante que su dotado amigo, pero siente hacia él una amistad sincera y fuerte..

House es un misántropo que odia ver a sus pacientes y no siente el más mínimo interés por sus problemas personales a no ser que tengan relación directa con el diagnóstico.

El primer paciente de House en la serie se apellidaba Adler.

House no vacila en romper las reglas, ignorarlas, torcerlas y torturarlas de todas las maneras posibles hasta conseguir el diagnóstico, a veces asumiendo riesgos terribles para sí y para el paciente.

House tiene un carácter irascible, aires de superioridad, y una irritante tendencia a creer que siempre tiene razón.

House no inspira un especial cariño en la gente que tienen a su alrededor, pero sí que inspira admiración y respeto.

Greg House es médico

Su nombre (House) significa casa, hogar, a veces es un sinónimo de “Home”

Lucha a muerte con gérmenes, enfermedades y otros problemas médicos.

Es adicto al Vicodin.

Le gusta ver culebrones y jugar a los videojuegos.

Tiene problemas de salud con su pierna.

Holmes

Sherlock Holmes vive en el 221B de Baker St.

Lo mismo que John Watson con Holmes.

Holmes sentía la misma aversión a establecer lazos emocionales con sus clientes y sólo se interesaba por los datos que tuvieran relación directa con el caso.

Irene Adler fue la mujer que más influyó en Sherlock Holmes.

Holmes mostraba una parecida carencia de escrúpulos para conseguir solucionar sus casos.

Holmes también. Y ambos tienen razón (casi siempre).

Lo mismo que Holmes.

Conan Doyle basó el personaje de Holmes en un médico (maestro suyo).

Su nombre (Holmes) suena muy parecido a “Home” (casa, hogar)

Luchaba a muerte con criminales.

Era adicto a la cocaína.

Le gusta leer las páginas de sucesos y esquelas en los periódicos.

Su amigo más cercano tenía problemas con una herida en su pierna.

Perezoso hasta que lo fuerzan a fijarse en algún caso que lo cautiva.

Distante con todo el mundo excepto con su mejor amigo y compañero Wilson.

Le gusta mucho la música y toca el piano.

Lánguido y perezoso cuando no está en un caso.

Distante, excepto un poco con su amigo y compañero de cuarto.

Le gusta mucho la música y toca el violín.

Font: http://www.farodevigo.es/media/documentos/2007-05-13_DOC_2007-05-06_01_25_42_estela.pdf

Sherlock Holmes
Can deduce a great deal from just looking at a person.
Holmes' creator based the character on a doctor.
His name sounds like "Homes"
Sherlock Holmes fought deadly criminals
Used cocaine to escape boredom
Holmes calls even his best friend by his last name
Arrogant. Said humility would be a lie
Read the agony columns in the paper
Languid and lazy when not on a case.
His closest friend had problems with a wound in his leg (although initially, the wound was in his shoulder)
Music is very important to Holmes and he plays the violin.
Aloof, although less so with his only friend and roommate.
Sherlock Holmes lives at 221B Baker St.

Gregory House, MD
Can deduce and diagnose a great deal just from looking at a person.
Greg House is a doctor
His name is another word for "Home"
Fights deadly germs, diseases and other medical problems.
Uses Vicodin for pain in his leg. And maybe for boredom.
House calls all his associates by their last names
Greg House is extremely arrogant.
Watches soaps, plays video games, etc.
Lazy until he is forced to look into something that intrigues him.
Has a medical problem in his leg.
Music is very important to House and he plays the piano.
Keeps everyone except Wilson at a distance.
In #207 "Hunting" we discover House lives at 221B – we see the number as House and Wilson leave in the morning (but we don't know the street). See a screen caption of the address clearly visible behind Wilson as he leaves House's home.

Font: <http://housemd-guide.com/holmesian.php>

