



## **El teatre a Cicle Mitjà d'educació primària**

### **Material en servei de préstec al Centre de Recursos Pedagògics**

#### **MERLÍ. Catàleg de recursos educatius de la XTEC**

##### **Recursos físics. Àudio**

###### **L'assemblea dels infants ★★★★★**

Prats, Josep; [direcció]; Amargós, Joan Albert; [música]; Rumbau, Toni; [text]  
2004

Aquesta cantata ha estat representada per 1500 alumnes de Catalunya a la sala simfònica de l'Auditori de Barcelona, al Teatre Auditori de Granollers i al Teatre Monumental de Mataró. Els nens i nenes assistents representen tots els nens del món morts en conflictes de guerra durant tota la història de la humanitat. [\[+\]](#)

###### **El viatge de Kira i Jan o l'arbre de les llengües ★★★★★**

Prats, Josep; [direcció]; Brotons, Salvador; [composició musical]; Rafart, Susanna; [text]  
2003

Cantata representada per alumnes de primària de Catalunya a la sala simfònica de l'Auditori de Barcelona, al Teatre Auditori de Granollers i al Teatre Monumental de Mataró. Considera que el món és un gran test on creix l'arbre de les llengües. [\[+\]](#)

###### **Pentagrama 10. Un Americà a París ★★★★★**

Gershwin, G  
2000

Pentagrama és un programa de divulgació musical de Catalunya Música, que té com a objectiu aportar materials pedagògics a través de la ràdio. Les 'Audicions comentades' són una part del programa que plantegen un treball monogràfic sobre una obra musical determinada, un autor o un tema. [\[+\]](#)



**43' i 31'' amb Yoli Pastitxet** ★★★★★

Prats, Josep; [direcció]; Sabater, Antoni-Olaf; [composició musical]; Barril, Joan; Márquez, Eduard; [lletres]; Conangla, Ferran; Soldevila, Marc; [producció artística]

2001

Enregistrament de la Cantata que es va cantar a la Sala Simfònica de l'Auditori de Barcelona, al Teatre Auditori de Granollers i a la Sala d'Actes de la Societat "La Principal", de Vilafranca al juny de 2002. [\[+\]](#)

***Recursos físics. Llibres***

**Teatro para representar en la escuela** ★★★★★

Iturbe, Teresa

2006

La dramatització és una activitat habitual entre els professionals de l'ensenyament pels valors que promou: cohesió i integració d'alumnes de diferents nacionalitats o religions, unió per aconseguir una finalitat comuna, ajuda a aquells alumnes més tímids o amb algun problema de relació, participació de les famílies, convivència entre els diferents membres de la comunitat escolar... per citar-ne alguns. A més, la preparació i desenvolupament d'una obra teatral implica diferents àrees curriculars i potencia entre els alumnes nombroses destreses. Moguda per aquestes i altres consideracions, l'autora ha recollit en aquest llibre quatre obres fàcilment escenificables i que es caracteritzen per la seva senzillesa: no calen grans escenaris ni vestuaris especials, el número de participants es pot adaptar a les característiques de qualsevol aula i, fins i tot, estan pensades i escrites de tal manera que poden resumir-se si resulten massa llargues. A tot això cal afegir que els temes dramatitzats són del tot actuals: la clonació, l'ús indiscriminat d'Internet o el telèfon mòbil. [\[-\]](#)

***Obres de teatre. Català***

**Teatre a l'escola. Dossier fotocopiable. Any Guimerà**

Conté obres classificades per cicles educatius d'ensenyament primari. Les del cicle mitjà són:

- L'Àngel
- L'arc de Sant Martí
- Museu vivent
- Perduts pels poemes de Guimerà
- Unes visites molt especials

**Col·lecció de teatre Edebé. Llibrets teatrals**

- Planes, Jordi. Les gallines dels ous d'or
- Susqué, Carme. El pont del diable



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Ensenyament  
Serveis Educatius Baix Llobregat VIII  
Centre de Recursos Pedagògics

- Carandell, J.M. La cançó de les balances
- D'Efak, Guillem. El dimoni Cucarell
- Suqué, Carme. El rei Midas
- Janer Manila, Gabriel. Les aventures d'en Pere Pistoles
- Janer Manila, Gabriel. La princesa embruixada
- Torràs i Porti. Juguem fent teatre. Ed. Plenuri

Col·lecció. Teatre Joc d'equip. Ed. La Galera:

- El jardí de flaira-nas
- El ferrer del rei
- La caputxeta i el llop
- Compare guilla i compare llop
- Les armes de bagatel·la
- El que fa el vell de casa sempre està bé
- El mercader de Venècia
- El noi valent
- El sastre i el lleó
- El vestit nou de l'emperador
- Passos de Lope de Rueda: "Els torrons d'Alacant" i "Les olives"
- Entremesos de Don Miguel de Cervantes Saavedra: "El retaule de les meravelles" i "L'elecció dels alcaldes de Viladegats"
- La casa del mariner
- El gat amb botes
- El fantasma del castell
- Esclops i taronges

***Obres de teatre. Castellà amb propostes d'obres teatrals adaptades***

Barolucci. Giuseppe. El teatro de los niños. Ed. Fontanella

Osorio, José M. Teatro Guiñol. Ed Everest

Osorio, José M. Mi segundo libro de teatro. Ed Everest

Osorio, José M. Teatro para escolares. Ed Everest

Agüero, Isabel. Primeros años. Ed. Narcea (cicle inicial)

Col·lecció. Teatre Joc d'equip. Ed. La Galera:

- El país de las cien palabras, de Marta Mata.



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Ensenyament  
Serveis Educatius Baix Llobregat VIII  
Centre de Recursos Pedagògics

## Recursos en línia

### ***Banc de Recursos del CRPs***

<http://www.xtec.cat/web/serveis/serveis/sez/crp/bancderecursos>

**Teatre** [http://www.xtec.cat/web/serveis/sez/crp/bancderecursos/competencia\\_lectora/teatre](http://www.xtec.cat/web/serveis/sez/crp/bancderecursos/competencia_lectora/teatre)

### ***ARC. Aplicació de Recursos al Currículum***

<http://apliense.xtec.cat/arc/cercador/d-teatre>

Teatre. <http://apliense.xtec.cat/arc/cercador/d-teatre>

### ***XTEC. Recursos. Llengua catalana i literatura. Comunicació oral. Enllaços d'interès***

Fem teatre. Educació primària. Guia del professorat. Servei d'Ensenyament del Català.

[http://www.xtec.cat/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/a5ea3abb-504d-4082-873c-0be973ec20da/teatre\\_guia\\_didactica.pdf](http://www.xtec.cat/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/a5ea3abb-504d-4082-873c-0be973ec20da/teatre_guia_didactica.pdf)

Mediateca de teatre. Servei Educatiu del tarragonès

<https://sites.google.com/a/xtec.cat/el-teatre/>