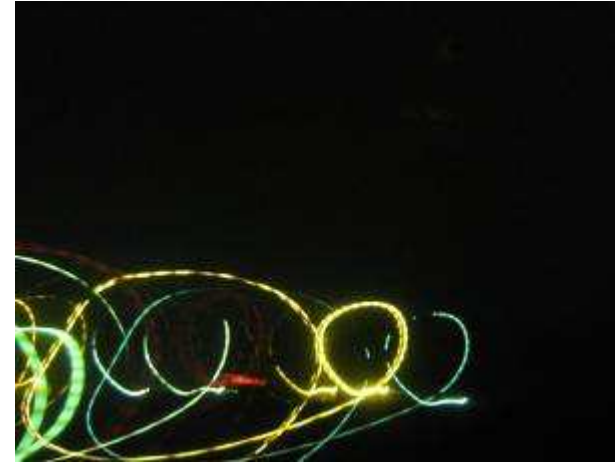
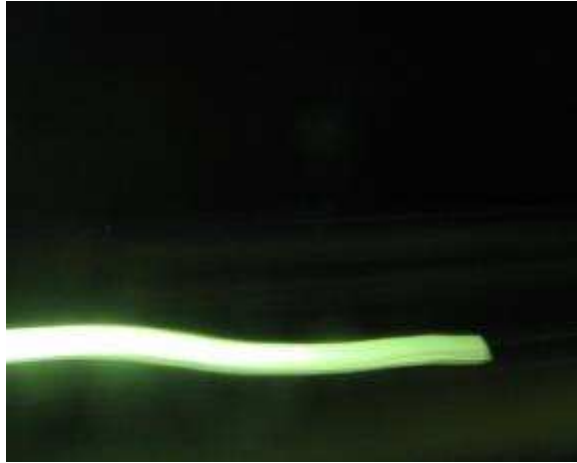


LA LLUM MÉS BONICA, LA LLUM DE LA NIT



Traces de llum que es barregen dins del túnel enfosquit.



Rastre de llum que augmenta en el procés i dibuixa el trajecte del cotxe.

Traç de llum que descriu el moviment del cotxe.

En una rotonda les traces de llum, de fanals i de cotxes es barregen entre elles.

El verd, un gran amic de la nit.

FANTASMES EN TRACES DE COLOR



El blau dels pantalons es barreja amb el verd i forma un personatge pervers i misteriós.

El moviment de la sabata provoca el seu desenfocament i barreja de colors.

Guillem Batlle