

# La ciència ocupa el centre de Girona amb experiments d'estudiants de Secundària

► Mig miler d'alumnes d'ESO, Batxillerat i Formació Professional faran demostracions científiques a l'entorn de la seu de la Generalitat

GIRONA | P.T.V.

El vessant més pedagògic de la ciència tornarà a ocupar el centre de Girona aquest dissabte al matí, amb la tercera fira «La ciència entre tots», pensada per a l'alumnat de Secundària però oberta a tothom. Així, qui vulgui es podrà aturar als estands que es muntaran a les places de l'Hospital i Pompeu Fabra -davant la Casa de Cultura- i al Pati de les Magnòlies -a la seu de la Generalitat.

Entre les 10 del matí i les 2 del migdia, grups d'estudiants d'ESO, Batxillerat i cicles formatius faran experiments científics davant la mirada d'altres alumnes, docents, familiars o, simplement, curiosos. Tot i que les activitats han estat dinamitzades pel professorat, l'activitat anirà a càrrec de l'alumnat. En total, hi participen 500 noies i nois, 170 docents i divulgadors científics que faran 120 experiments o conjunts d'experiències. Entre les particularitats d'enguany destaca el «Joc de les llegums» que s'organitza amb motiu de l'Any Internacional de les llegums; es farà al llarg del matí i obsequiarà els participants amb un detall.



MARC MARTÍ

L'edició de la fira «La ciència entre tots» corresponent a l'any passat.

El programa es completarà al CaixaForum Girona, a dos quarts de 5 de la tarda, amb la conferència científica oberta a tothom «Nanorobots: esos submarinos diminutos que nos ayudarán en el futuro». L'oferirà Samuel Sánchez Ordóñez, professor investigador de la Institució Catalana de Recerca i Estudis Avançats (ICREA), de l'Institut de Bioenginyeria de Catalunya i, també, del Max Planck for Intelligent Systems de Stuttgart.

El Centre de Recursos Pedagògics del Gironès organitza la jornada amb La Caseta-Serveis Educatius de l'Ajuntament de Girona i l'Obra Social «La Caixa»; amb el patrocini de la Diputació i la Fundació Princesa de Girona. La inauguració serà divendres a les 6 de la tarda, a l'auditori Josep Irla de la Generalitat i, després d'una primera part institucional, Big Van Científics sobre rodes oferirà l'espectacle «Monòlegs de ciència».

# Un concurs escolar repta a escriure un conte i a crear una obra plàstica en 3 hores

► Catorze centres d'educació Primària i ESO s'han inscrit en la segona edició del certamen «Esprint de contes»

GIRONA | P.T.V.

La creació artística a Primària i a Secundària demà té un repte innovador, al qual s'han inscrit 14 centres gironins. Es tracta de la segona convocatòria de l'Esprint de contes, un concurs impulsat per l'institut Jaume Vicens Vives que consisteix a crear un conte i il·lustrar-lo amb una obra plàstica en tan sols un matí. Per fer-ho, l'alumnat ha de treballar en equip perquè, a més de promoure la creativitat, un altre propòsit fonamental del certamen és fomentar la cooperació entre els estudiants.

El concurs es desenvoluparà aquest dimecres entre dos quarts de 10 del matí i dos quarts d'1 del migdia i consta d'una sola modalitat amb dues vessants: la narració breu i la creació plàstica, bidimensional o tridimensional -és a dir, un dibuix o un objecte-, que representi clarament allò que s'explica en el conte. Per participar-hi, l'únic requisit d'aquest projecte que el Vives va estrenar l'any passat és que els concursants estudiïn a qualsevol centre de Primària o Secundària de les comarques de Girona.

El certamen s'estructura en tres categories -per al cicle superior de Primària, el primer i el segon cicle d'ESO- i en grups de quatre alumnes que, mentre executin les seves obres, no podran fer cap consulta al professorat. Per al treball plàstic, els estudiants hauran d'utilitzar material preparat prèviament i idèntic per a tots els participants, entre el qual hi ha papers i cartons de reciclatge, paper d'embarcar, safates, caps de sabates o de medicaments, oueres, filferro fi, fil de cuca, llana i tires de drap, trossos d'espuma, llibres vells, retalls de tela, cola o taps.

Un cop s'hagin esgotat les tres hores previstes de concurs, els docents hauran de fotografiar el resultat i enviar tant la imatge com els textos -sense revisar- a una adreça de correu electrònic de l'organització; a més, cada centre haurà de fer arribar les creacions originals al Centre de Recursos Pedagògics del Gironès abans del 16 d'abril al matí.

Els millors treballs els escollirà un jurat format per la il·lustradora Marietta, els escriptors Josep Maria Fonalleras, Roser Rimbau i Care Santos, el pintor Kim Perevalsky i el director de la revista *Bonart* Ricard Planas. El premi, que es farà públic l'11 de maig al Teatre Municipal de Girona, consistirà en la publicació i la difusió de les obres -també les finalistes.