

Fitxa PLEC. Seminari Biblioteques Escolars Ribera d'Ebre
PLA DE LECTURA DE CENTRE.
PLA BIBLIOTECA ESCOLAR



ESCOLA MARCEL·LÍ DOMINGO de TIVISSA

Àmbit PLEC: GUST PER LLEGIR

Títol de l'activitat:	ARTILLIBRES ELS LLIBRES TAMBÉ ENS ENSENYEN A SER GRANS ARTISTES
Nivells:	Cicle inicial
Material:	Llibres de la biblioteca sobre tècniques de dibuix i pintura (ceres, retoladors, llapis de pastel...)
Espai:	Biblioteca , espai llibres de recerca
Durada:	Tres o quatre sessions
Agrupament:	Classe de segon de cicle inicial o qualsevol altre classe
Responsables:	Mestra responsable de la biblioteca

COMPETÈNCIES BÀSIQUES :		
X	COMUNICATIVO LINGÜÍSTICA AUDIOVISUAL	c.lectora (comprensió lectora, hàbit lector, eficàcia lectora,), expressió oral
X	INFORMACIONAL-DIGITAL	Recull i comentaris experiències al bloc de la biblioteca
X	SOCIAL-CIUTADANA	Compartir amb les famílies i escola les seves creacions
	CONÈXEMENT I INTER. L'ENTORN	
X	APRENDRE A APRENDRE	Tècniques artístiques, motivació i interès per l'art
X	AUTONOMIA I INICIATIVA PERSONAL	Creacions pròpies, organització del material i del seu treball
X	ARTÍSTICA-CULTURAL	Creativitat, imaginació, tècniques artístiques

OBJECTIUS GENERALS

- Incentivar el gust per la lectura utilitzant altres tipologies textuais: textos instructius amb imatges.
- Despertar l'interès pel món dels llibres artístics.
- Potenciar habilitats artístiques dels alumnes a partir de llibres sobre dibuix i pintura

OBJECTIUS ESPECÍFICS DE L'ACTIVITAT:

- Presentar l'activitat de manera motivadora per part de la mestra responsable dels diferents llibres que tenim a la biblioteca sobre tècniques de dibuix i pintura.
- Recomanar i compartir l'experiència d'aquests llibres per part de l'alumnat.
- Realitzar una exposició dels treballs artístics que han realitzat els alumnes a casa o a l'escola a partir de l'experiència d'aquests llibres

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT: Estratègia metodològica acordada:

- 1- Presentació per part de la mestra responsable de la biblioteca, de la col·lecció de llibres sobre tècniques diverses de dibuix i pintura. *Col·lecció Pinto y dibujo. Editorial Parramón. 1998*
- 2- Els ensenya que poden trobar a cada llibre, miren els dibuixos, els anima a fer algun dibuix a casa i els a descobrir i gaudir i de l'art.
- 3- Els alumnes trien el llibre que volen emportar-se de préstec a casa i que compartiran amb la família.
- 4- Els alumnes tornen el llibre, el recomanen als seus companys de classe i presenten les seves creacions al grup.
- 5- La mestra prepara una exposició a la biblioteca de tots els treballs i la presenta a tots els grups d'alumnes dels altres cicles quan assisteixen a la biblioteca.
- 6- La mestra fa un recull de tots aquests treballs i els penja al bloc de la biblioteca per poder-ho compartir amb tota la comunitat educativa. Els alumnes podran enviar comentaris sobre aquesta experiència educativa.
- 7- La mestra responsable de l'activitat comparteix l'experiència amb la mestra especialista de plàstica de l'escola i amb tot el claustre.

Motivació - Presentació a l'aula

-La presentació d'aquesta activitat per part de la mestra responsable es realitza presentant aquests llibres amb gran motivació i entusiasme que fa que l'alumnat mostri interès i escolti allò que li expliquen.

Seguiment:

- La durada d'aquesta activitat dependrà de l'interès que mostri l'alumnat. Al llarg del curs podran emportar-se de préstec aquests llibres sempre que estiguin disponibles, la qual cosa fa que sempre puguin accedir aquest nou recurs educatiu.

-Es convida a fer comentaris al bloc en l'article relacionat amb aquest treball a les famílies i alumnat.

AVALUACIÓ

-A la darrera sessió es fa una valoració de l'activitat per part de l'alumnat

- Es recullen tots els comentaris de les famílies i dels alumnes al bloc de la biblioteca.

- La mestra responsable de l'activitat fa una valoració tenint en compte els objectius proposats.

TEMPORITZACIÓ dins el PLEC Pla Anual de Centre i el Projecte Curricular	Qualsevol trimestre Amb tres o quatre sessions en l'activitat de presentació dels llibres i motivació per les creacions pròpies de l'alumnat. L'exposició dels treball pot estar al llarg de tot el trimestre o més.
---	--

RECURSOS HUMANS (BE, professorat, famílies...)	<ul style="list-style-type: none"> -Mestra responsable de la biblioteca escolar per a facilitar els recursos i els llibres treballats. -Explicació als pares i mares de la proposta a realitzar i el recull de comentaris i valoracions per part de les famílies. -Valoració de les l'experiència educativa a partir de llibres que tenim a la biblioteca i que fan referència a la matèria artística i l'acollida per part de l'alumnat amb recomanacions personals. -Assessorament de la referent de biblioteques del CRP al centre i del Seminari de Biblioteques Escolars de la Ribera d'Ebre.
--	--

RECURSOS MATERIALS Annexos de:	<ul style="list-style-type: none"> -Criteris per a la selecció dels llibres a presentar que siguin adaptats a les edats de l'alumnat amb els quals es realitza l'activitat. -Difusió de l'activitat al bloc, recull de llibres, exposicions, fotos... - L'exposició dels seus treballs a la biblioteca i les fotos al bloc fan que l'alumnat se senti més important ja que ho pot compartir amb més gent.
--	--

RECURSOS EXTERNES	CRP, Seminari de Biblioteques Escolars de la Ribera d'Ebre
--------------------------	--

OBSERVACIONS	Com l'alumnat ja coneixerà l'existència d'aquests llibres i col·leccions sobre recursos artístics de dibuix, pintura... a la nostra biblioteca escolar, els podrà demanar de préstec sempre que estiguin disponibles.
---------------------	---

Font: Materials de Formació Biblioteca Puntedu:

http://www.xtec.cat/innovacio/biblioteques/formacio_pla_lectura.htm

Assessorament Joana Vernet, SE-CRP Ribera d'Ebre. Seminari de Biblioteques Escolars de la Ribera d'Ebre.