

Jornada de Biblioteques escolars a les Terres de l'Ebre

+ informació

- **Dossiers didàctics del Gust per la lectura**

[XTEC/Inici/Projectes/Lectura/Programa/El gust per la lectura/Material Didàctic](#)

<http://www.xtec.cat/web/projectes/lectura/gustperlalectura/materialdidactic>

- **Materials de la jornada de biblioteques**

[CRPBAIXEBRE/Innovació/Xarxa de biblioteques escolars](#)

<https://sites.google.com/site/xarxabibliotequesbe/dinamitzacio>

- **Banc de recursos CRP**

[XTEC/Serveis Educatius / Serveis Educatius de Zona/Centres de Recursos Pedagògics \(CRP\)/Banc de Recursos.](#)

<http://www.xtec.cat/web/serveis/serveis/sez/crp/bancderecursos>



Àlbums il·lustrats

Lloc

Serveis Territorials d'Ensenyament
Providència, 5-9
TORTOSA

Organitza



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament
CRPs de les Terres de l'Ebre

27 juny de 2014
de 9h a 14h

DISSENY: CRP del BAIX EBRE

biblioteques escolars



Programa

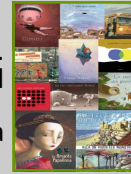
Divendres, 27 de juny

09:00 Benvinguda i presentació

A càrrec de **Antoni Martí López** Director dels Serveis Territorials a les Terres de l'Ebre i **Carme Valdepérez** del CRP del Baix Ebre

09:30 Els il·lustrats: una descoberta, diverses veus.

A càrrec de **Mònica Badia**, mestra i responsable del Programa de Biblioteques escolars Punteu. Subdirecció general de llengua i plurilingüisme i del servei d'immersió i acolliments lingüístics del Departament d'Ensenyament. Presentació del document elaborat per **Cecília Lladó** i **Mònica Badia** per al programa El gust de la lectura 2013-2014.



10:30 Taller:

Conversa literària del llibre *La Caputxeta Vermella* de Roberto Innocenti a càrrec de **Lluïsa Morelló**, assessora del Servei d'immersió i usos lingüístics del Departament d'Ensenyament i **Mònica Badia**, mestra i responsable del Programa de Biblioteques escolars Punteu. Subdirecció general de llengua i plurilingüisme i del servei d'immersió i acolliments lingüístics del Departament d'Ensenyament.



La il·lustració amb ulls d'il·lustrador a càrrec de **d'Ignasi Blanc**, Il·lustrador de les Terres de l'Ebre. Actualment viu i treballa a Barcelona. Publica per a editorials diverses i participa, en exposicions i sessions didàctiques al Saló del Llibre Infantil i Juvenil de Saarbrücken, Alemanya des del 2001.

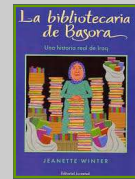
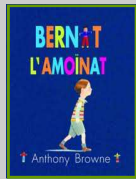
11:30 Pausa

12:00 Espais de propostes didàctiques sobre llibres il·lustrats

Espai 1 El llibre *El meu pare* a càrrec de **Txe Antó** i **Laia Perulles**, mestres del Col·legi Sagrada Família de Tortosa i el llibre *Bernat l'amoïnàt* presentat per **Amanda Curto**, mestra de l'Escola Cinta Curto de Tortosa.

Espai 2 El llibre *L'home del sac* a càrrec de **Noèlia Segura** i el llibre *La Puça russa* presentat per **M^a José Giné**, mestres de l'escola Ferreries de Tortosa.

Espai 3 El llibre *Oliver Button es una nena* a càrrec de **Eladi Mayor**, mestre de l'escola La Mercè de Tortosa, el llibre *La Bibliotecària de Bassora* presentat per **Alons Navarro**, mestre de l'escola Ferreries de Tortosa i el llibre *Els ratolins de la senyora Marlowe* presentat per **Bea Boldú**, mestra de l'escola el Temple de Tortosa.



Obrir un **àlbum il·lustrat** és com desembolicar un regal: no se sap ben bé què hi haurà a dins fins que s'ha obert.

La forma de l'àlbum, la mida, les il·lustracions, la textura de les pàgines... tot en ells xiuxiueja detalls sobre el seu contingut.

El fet que els àlbums combinin el **codi visual i el lingüístic** el fan un objecte de lectura ideal que s'adapta a les necessitats dels lectors: la imatge ajuda a entendre el text, a fer hipòtesis, a refusar-les... a anar més enllà del text escrit. Tenen formats atractius que conviden a llegir-los i a gaudir-ne.

En el moment que obrim un àlbum, se'ns ofereixen moltes possibilitats. Com a docents, ho hem de tenir ben present.

Jornada de biblioteques escolars a les Terres de l'Ebre