

TALLER DE REFLEXIÓN TUTOR/A-AUXILIARES-ALUMNOS

1. Auxiliar-tutor/a

Plantear una solución para cada propuesta:

1. *“ En las clases, a veces me siento menos como un auxiliar que como un “diccionario vivo”. Después de 4 meses de estar en el centro, no tengo demasiadas responsabilidades...”*

- Contactar con el tutor (hablar, mail...)
- Tener la iniciativa. Proponer nuevas ideas.
- Pedir más responsabilidades y autonomía. Rol del Auxiliar en la clase
- Preparar las propias clases de acuerdo con el tutor
- Organizar una actividad con una dimensión cultural
- Aumento de los ejercicios orales
- Actividades con grupos pequeños de alumnos
- Aprovechar la hora de coordinación
- Consultar el bloc de “Auxiliares de Conversación”

2. *“Algunos profesores no sabían que yo iba a sus clases y no sabían qué hacer conmigo”*

- Hablar con el profesor y el tutor
- Presentarse previamente y pedir ayuda al tutor / equipo directivo
- Poner el horario del Auxiliar en la sala de profesores
- El tutor presenta al Auxiliar antes de la clase
- Hora de coordinación (planificar actividades/ recordar el horario con el Cap d'estudis)
- Reunir a los profesores relacionados con el trabajo del Auxiliar y hacer un horario
- Valorar el trabajo oral del Auxiliar como una ventaja para el centro
- Expectativas de los profesores del Auxiliar de Conversación
- Consultar el bloc de “Auxiliares de Conversación” para posibles ideas

3. *“Mi tutora siempre está muy ocupada, no puedo hablar con ella cuando lo necesito y cuando hablamos dice que todo va bien...”*

- Hablar con el equipo directivo y luego con los coordinadores territoriales (mail...)
- Pedir ayuda a los otros profesores.
- Intentar comunicarse con el tutor/a sin desesperarse (teléfono, mail...)
- Dar a conocer tus preocupaciones al tutor/a

2. 2. Auxiliar-alumnos

2.1 Motivación: *“La motivación de los alumnos cambia muchísimo de una clase a otra... de un alumno a otro”*

-Plantear una razón de falta de motivación del alumno:

- Fracaso escolar. Falta de motivación en general
- Problemas en casa
- Falta de interés por las lenguas extranjeras.
- Dificultades de la lengua
- Se estudia una lengua extranjera que no se ha elegido
- Pérdida de tiempo
- Timidez. Vergüenza en las actividades orales principalmente.
- Cansancio, fatiga
- Clases, actividades y/o contenidos aburridos, poco interesantes o atractivos.
- “Nouvinguts”: alumnado que proviene de otros países
- Diferentes niveles en el alumnado

-Plantear una solución para motivar el alumno:

- Conocer al alumnado. Saber cuales son sus intereses.
- Grupos pequeños
- Grupos heterogéneos de niveles de lengua
- Empezar las clases con actividades interactivas y más lúdicas: juegos, canciones... para hacer más divertidas las clases
- Mayor uso de los ordenadores
- Llegar con entusiasmo a las clases
- Hablar con el alumno.
- Valorar sus respuestas. Reaccionar en positivo
- Tratar temas de su interés
- Clases más dinámicas. Hacer participar más a los alumnos
- Ajustar las lecciones al nivel del alumnado
- Realizar actividades que no tienen que ver con la lengua en sí. Actividades culturales
- Realizar actividades variadas y de corta duración

2.2 Disciplina: *“Los estudiantes no me tienen respeto y es difícil tener el control de la clase. No me entienden y piensan que no entiendo castellano y dicen cosas maleducadas”*

-Plantear porqué puede haber falta de disciplina:

- El Auxiliar no es un profesor: no pone notas...
- No se puede hablar español (hacerse respetar)
- Poca diferencia de edad entre el Auxiliar y el alumnado
- El alumno no se toma en serio el trabajo del Auxiliar.
- Diferencia cultural
- Falta de disciplina en el aula en general
- Falta de autoestima

- Clases con demasiados alumnos (30+-)
- Les ponemos nerviosos
- Malas influencias entre los alumnos

-Explicar una posible solución:

- Comunicación con el tutor/a: situaciones, soluciones...
- Relación con el profesor. El tutor presenta al Auxiliar a los alumnos y se apoyan en las decisiones
- Valorar la actitud positiva (premios, actividades más divertidas...)
- Ser más autoritarios al principio
- Conocer el Reglamento de Régimen Interno del Centro escolar.
- Identificar el tipo de alumnado: problemático, colaborativo...
- Ser consecuente, ser justo
- Ignorar lo que dicen
- Poner canicas en un bote cuando se porten bien y cuando esté lleno, organizar una fiesta.
- Trabajar con grupos más pequeños
- Aparentar confianza
- Reforzar las actitudes positivas
- Pasar más tiempo con los alumnos que tienen problemas de comportamiento para conocerlos mejor.
- Dejar claras las reglas de la clase. Poner límites. Normas acordadas entre todos.

2.3 Nivel del alumnado: *“En algunas clases los alumnos tienen niveles muy diferentes”*

-Cómo plantear la clase:

- Los mejores alumnos ayudan al profesor
- Valorar a los alumnos que participan
- Actividades con una parte obligatoria y otra de más nivel
- Preparar actividades que se adapten o se puedan adaptar a los diversos niveles. Flexibilidad
- Permitir que los alumnos más avanzados ayuden a los que más les cuesta. Colaboración mútua.
- Trabajar con un objetivo claro y que los alumnos lo conozcan
- Trabajo por parejas del mismo nivel/ distinto nivel
- Preparar actividades extra para los que acaban pronto y bien
- Asegurar la participación de todos los alumnos y alumnas