

PROGRAMA AUXILIARS DE CONVERSA FITXA D'ACTIVITAT

Títol	ENJOY BROADWAY			
Nivell educatiu	Cicle Superior	Curs	Cinquè i Sisè	Idioma English
Centre	Escola Joan Ardèvol, Cambrils			
Codi centre	43000731	ST	Tarragona	
Nom auxiliar	Caitriona Ross	Nom tutor/a	Maria Josep Nadal	
Pàgina web	http://intra.joanardevol.org/enjoy-broadway			

OBJECTIUS	De convivència, sensibilització i interculturalitat	<ul style="list-style-type: none"> - Conèixer diferents estils musicals i cançons del segle XX, associades al teatre musical i el cinema. - Sentir la necessitat de participar i respectar les diferents manifestacions artístiques que confereixen la possibilitat d'explorar i percebre altres aspectes musicals i coreogràfics. - Experimentar la sincronització entre la música i el moviment. - Comprendre i respondre en anglès les interaccions orals necessàries per dur a terme aquest projecte.
	De comunicació i aprenentatge lingüístic	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar el lèxic i expressions bàsiques d'aquest tema a partir de l'ús de tècniques de pregunta i resposta. - Escoltar i comprendre textos orals i audiovisuals. - Utilitzar les TIC en la recerca guiada d'informació. - Utilització de les estructures bàsiques de la llengua anglesa en altres àmbits educatius. <p>Cal aclarir en aquest punt que al centre duem a terme un projecte de Llengua que s'emmarca dins de la metodologia CLIL (<i>Content and Language Integrated Learning</i>) específic per al Cicle superior de Primària, on participen els àmbits de música i educació física. El que duem a terme és un procés que implica el treball de música i educació física <i>through English</i>.</p>

METODOLOGIA	Seqüència didàctica (pas a pas)	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Cercar les cançons que podríem fer servir; vam triar un grup de sis cançons diferents: <i>I'm signing in the rain</i>, <i>Supercalifragalisticexpialidocious</i>, <i>Under the sea</i>, <i>Yo ho, a pirate's life for me</i>, <i>America & I Feel pretty</i>. 2.- La selecció final va ser: <i>I'm signing in the rain</i>, <i>America</i> i <i>Yo ho, a pirate's life for me</i>. 3.- Recerca i presentació dels video-clips de les diferents cançons aprofitant: www.youtube.com, com una audició regular dins l'àmbit de música. 4.- Observada l'expectació creada entre l'alumnat els hi proposem de cantar-les, i així ho accepten. 5.- Preparació de les partitures per a l'alumnat amb el text complet que cal cantar. Retocat i arranjat per la mestra de música. 6.- Preparar les partitures de piano per treballar la cançó a l'aula, convenientment arranjades com les de
--------------------	---------------------------------	--

	<p>l'alumnat.</p> <p>7. Preparar la lletra i el vocabulari anglès amb l'ajuda de la nostra lectora, aquí comença realment la tasca de l'alumnat de cinquè curs de primària.</p> <p>8.- Treball específic de la lletra de la cançó, per petits fragments, tornada si s'esqueia, repàs dels elements difícils. En petits grups i individualment quan s'esqueia.</p> <p>9.- Preparació de la coreografia de les cançons escollides, que duran a terme els alumnes de sisè curs de primària.</p> <p>10.- Presentació de les cançons als corresponents grups de sisè.</p> <p>11.- Posem música a la lletra coneguda, inici dels assajos de la cançó amb el piano.</p> <p>12.- Posem en pràctica els diferents apartats a treballar de la coreografia.</p> <p>13.- Recerca dels acompanyaments orquestrals per a les tres cançons, per donar més elegància i color musical a les tres peces.</p> <p>14.- Reforç de la cançó amb cadascun dels grups.</p> <p>15.- Reforç de la coreografia amb cadascun dels grups.</p> <p>16.- Seguim progressant en el treball musical de les cançons, noves estrofes i repàs de les anteriors.</p> <p>17.- Avanços en les coreografies dels diferents grups.</p> <p>18.- Practicar la cançó amb tot els grups i totes les parts coreografiades alhora.</p> <p>19.- Reforçar el treball anterior.</p> <p>20.- Posada en escena, creació del cartell principal de l'esdeveniment.</p> <p>21.- Crear un ambient teatral al pavelló esportiu del centre: tarima per fer d'escenari als que canten, fons negre de teles i a sota i per davant els que ballen.</p> <p>22.- Assaig general.</p> <p>23.- Estrena i gala per als nostres oients de la resta del centre escolar. En tres sessions contínues.</p>
Observacions	Aquest ha estat un projecte interdisciplinari entre dos àmbits diferents i dos cursos diferents del nostre centre, per una banda l'alumnat de cinquè va fer la part cantada de les cançons i els de sisè que en van fer les coreografies .

COMPETÈNCIES	Comunicativa lingüística i audiovisual	X
	Artística i cultura	X
	Tractament de la informació i competència digital	X
	Aprendre a aprendre	
	Autonomia i iniciativa personal	
	Social i ciutadania	X

ORGANITZACIÓ ALUMNAT	Individual	X
	Parelles	
	Petits grups	X
	Equip	
	Tota la classe	X
	Altres	

RECURSOS	Pissarra Digital Interactiva, canó reproductor, pantalla, ordinador, piano, partitures, visualització dels fragments en vídeo concrets per cada cançó, fragments instrumentals de les cançons per fer d'acompanyament als alumnes que cantaven i als que ballaven.
-----------------	--

ANNEXOS	Partitures dels alumnes i de la mestra. Enllaços d'un vídeo de la cançó. Cartell de presentació de l'activitat.	DATA	Desembre 2009
----------------	---	-------------	---------------

PROGRAMA AUXILIARS DE CONVERSA FITXA D'ACTIVITAT

Title	ENJOY BROADWAY		
Educational Level	Superior Cycle	Class	5 th and 6 th Level
Language	English		
Centre	ESCOLA JOAN ARDÈVOL, Cambrils		
Centre's Code	43000731	ST	TARRAGONA
Assistant's Name	Caitriona Ross	Tutor's Name	Maria Josep Nadal
web	http://intra.joanardevol.org/enjoy-broadway		

OBJECTIVES	De convivència, sensibilització i interculturalitat	With this project we thought the children different songs from Broadway Musicals. We picked three songs, America, Yo, Ho, A Pirates Life For Me and Singin' In The Rain. They also learned a dance with the songs. We told them the stories behind the songs and when they were written. We picked these songs because they are quite popular and the children recognised them.
	De comunicació i aprenentatge lingüístic	The children learned a lot of new vocabulary with these songs. While teaching them the lyrics and making sure they understood the meaning of the songs we talked about the story behind the songs and where they appeared in the different musicals. This helped the children learn the vocabulary, as they had a better knowledge of the background of the story in the songs and it made the vocabulary within the songs easier to understand. To teach them the words, instead of translating the song word for word, we acted out some of the lyrics and showed them videos on YouTube of the songs within the musicals so they would have a better grasp of the meaning. Teaching the children the dance with the songs also helped them to understand the meaning of the lyrics and remember them.

METHODOLOGY (step by step)	How it was thought	We first introduced the children to the songs by showing them videos of the songs from films and from stage shows on YouTube. This gave them an opportunity to see the songs being performed, instead of just hearing the song on a cd player. It also made them more enthusiastic as they enjoyed watching the performances. We then gave them the lyrics on a piece of paper. We read through the lyrics first, along with the class, to make sure they understood the words and that their pronunciation was correct. We then divided the songs into different sections, instead of teaching them all the song at one time. We also divided the class into groups to sing the different sections and when they all were able to sing the song correctly we sang the whole song together. To teach the dance we took a similar method. We showed the children the videos of the performances and divided the songs into different sections. We explained the meaning of the lyrics and gave them all the instructions to the dance in english.
-----------------------------------	--------------------	--

	Observations	The children were very enthusiastic about learning the songs, as they were familiar and when they saw the video it made them excited to learn them. The best way of teaching them the songs was dividind them into sections, instead of trying to remember all the lyrics at once. When they preformed the songs and the dances in front of the rest of the school they were very excited and really enjoyed preforming in english.

COMPETÈNCIES	Comunicativa lingüística i audiovisual	x
	Artística i cultura	x
	Tractament de la informació i competència digital	x
	Aprendre a aprendre	
	Autonomia i iniciativa personal	
	Social i ciutadania	x

STUDENT ORGANIZATION	Individual	
	Parelles	
	Petits grups	x
	Equip	
	Tota la classe	x
	Altres	

RESOURCES	Electronic Blackboard, PC, Sheet music, piano sheet music, piano, videos, projector & lyrics.
------------------	---

ANNEXOS	Sheets and Links.	DATE	December 2009
----------------	-------------------	-------------	---------------