



**Projecte educatiu i ciutadà
Apadrinem escultures
de l'associació Amics de la UNESCO de Girona**

“ANEM A ... DESCOBRIR ESCULTURES” (12)

Organitza:

Amics de la UNESCO de Girona c/ de la Rutlla, 20-22 Hotel d'Entitats
17002 Girona

Tel. 972 41 22 58

a/e: secretaria.unescogi@gmail.com

www.unescogi.org

Amb la col·laboració de:



Ajuntament de Girona

Servei Municipal d'Educació / La Caseta de la Devesa

“ANEM A ... DESCOBRIR ESCULTURES” (12)

“Anem a ... descobrir escultures” és un seguit d’itineraris escultòrics i literaris amb els quals Amics de la UNESCO de Girona es proposa anar resseguint la geografia urbana de la Ciutat a través de les escultures situades en espais públics.

Arribem enguany a l’itinerari núm. 12. I tornem al punt de partida del primer que vam fer: els Jardins del Dr. Figueras, a peu de l’escultura “50 anys del Diari d’Anne Frank”. El recorregut serà curt i farem parada en tres espais verds: els Jardins del Dr. Figueras, el Jardí de l’Àngel i els Jardins de Pedret.

Aquest itinerari té algunes particularitats. D’entrada, vol ser el nostre homenatge anual a les víctimes de l’holocaust jueu (27 de gener, Dia internacional en memòria de les víctimes de l’holocaust), personificades en Anne Frank. Així com també, un homenatge particular a Josep Tarrés Fontan, activista cultural per excel·lència. I dirigirem la nostra mirada vers un balcó particular des d’on contempla la Catedral una escultura de l’escultora olotina Anna Manel·la.

L’objectiu dels itineraris “Anem a ... descobrir escultures” és apropar-nos a l’obra escultòrica dels nostres carrers i places per tal de conèixer les peces, valorar-les i ajudar a tenir-ne cura.

Amb “Anem a ... descobrir escultures” (12), Amics de la UNESCO de Girona fa una nova aportació al seu projecte “Apadrinem escultures”, un programa educatiu i ciutadà.

Lluís Lucero Comas i Ma. Dolors Reig Garganta,
Amics de la UNESCO de Girona
Girona, 22 de gener de 2023

- Carles Rahola (Cadaqués, 1881-Girona, 1939), “Cultura i humanisme” (fragment), *Breviari de ciutadania*, Girona, CCG eds.-Fundació Valvi, 2009.

1. Escultura: “50 anys del Diari d’Anne Frank

Any: 1988

Autoria: Xavier Roqueta (Girona, 1961)

Emplaçament: Jardins del Dr. Figueras

Promoguda per la Diputació de Girona

Apadrinada per la Càtedra de Responsabilitat Social i Sostenibilitat de la UdG.

Acompanyament literari:

- Anne Frank (Frankfurt del Main, 1929-Bergen-Belsen, 1945). Trad. Ramon Folch i Camarasa, Barcelona, Ed. Selecta, 1959.
- Ma. Àngels Anglada (Vic, 1930-Figueres, 1999), “Sarajevo”, *Arietta*, Barcelona, Columna, 1996.

2. Escultura: Penell amb gall

Emplaçament: Jardins del Dr. Figueras.

Promoguda per Josep Tarrés Fontan (1929-2021)

Acompanyament literari:

- Joan Vinyoli i Pladevall (Barcelona, 1914-1984), “Gall”, *El callat* (1955), Obra poètica completa, Barcelona, Ed. 62, 2001.

3. Escultura: Àngel

Any: S. XIX. Autoria: Desconeguda.

Emplaçament: Jardí de l'Àngel.

Promoguda per Josep Tarrés Fontan (1929-2021)

Acompanyament literari:

- Isabel Oliva i Prat (Girona, 1924), “El jardí de l'àngel”, *L'instant de l'àngel*, Girona, CCG eds. 2003.

4. Escultura: Creu de Sant Pere de Galligants

Any: 1960. Autoria: Josep Oliver de Bezzi 1880-1970), Josep Oliver Viver (1905-1986) i Jordi Oliver Viver (1908-1991)

Emplaçament: Pl. Santa Llúcia

Promoguda per l'Ajuntament de Girona.

Acompanyament literari:

- Maria Castanyer i Figueres (Girona, 1913-Blanes, 2003), “Carrer de l'amargura”, *Antologia poètica*, selecció i edició a cura de Narcís-Jordi Aragó i Lluís Lucero Comas, Girona, CCG eds. & Fundació Valvi, 2010.
- Josep Palau i Fabre (Barcelona, 1917-2008), “Sonet escrit de cara a la mort”, *Poemes de l'alquimista*, 1952, Barcelona, Proa, 1991.

5. Escultura: “Sense lluna” (Mirant la catedral)

Any: 1993 (2002). Autoria: Anna Manel·la Llinàs (Olot, 1950-2019)

Emplaçament: Balcó de la casa Nadal

Acompanyament literari:

- Rosa Vilanova (Olot, 1963), “Autoretrat-19”, *La perfecció de la molla*, Barcelona, Ed. Meteora, 2015.
- Carme Jordi (Bordils, 1941), *Un feix de poemes*, Girona, Curbet eds., 2012.

6. Escultura: “Infinit / Nen amb Moebius”

Any: 2003. Autoria: Mim Juncà (Banyoles, 1959)

Emplaçament: Cruïlla Rei Martí / Galligants

Promotor: La Fundició

Acompanyament literari:

- Àngel Rodríguez Lozano (Figueres, 1966), “Cinta de Moebius”, *L'hora sororal*, SENHAL, 136, Girona, Ajuntament & Llibreria 22, 2013.
- Jacint Verdaguer i Santaló (Folgueroles, 1845-Vallvidrera, 1902), “Plus ultra”, *Al cel*, Barcelona, Columna, 2003

7. Escultura: “Columna a la història de Girona”

Any: 1985. Autoria: Domènec Fita (Girona, 1927 - 2020)

Emplaçament: carrer de Palafrugell / carrer de Palamós./

Promoguda per l'Ajuntament de Girona.

Apadrinada per l'INS Santa Eugènia, l'associació Taca i l'escola Montjuïc.

Acompanyament literari:

- Salvador Espriu i Castelló (Sta. Coloma de Farners, 1913 -Barcelona, 1985), XLVI, *La pell de brau*, Barcelona, Salve, 1960.
- Salvador Sunyer i Aimeric (Salt, 1924-2017), “Futur”, *Sonets de sotavent*, Girona, CCG eds.- Fundació Valvi, 2009.

8. Monòlit

Any: 1722. Autoria: Desconeguda.

Emplaçament: carrer de Pedret / carrer de Palafrugell.

Promogut per les autoritats militars i municipals del moment.

Acompanyament literari:

- Francesc Rossetti i Sánchez (Mataró, 1892-Malgrat de Mar, 1978), “Ruta insospitada”, *El camí*, Barcelona, Impremta Altés, 1971.

9. Dos canons

Any: 1982. Autoria: Desconeguda.

Emplaçament: Jardins de Pedret.

Donació de l'ajuntament de Palamós al de Girona.

Acompanyament literari:

- Josep Ma. Prous i Vila (Reus, 1899-Perpinyà, 1978), “Combats”, *Nopals, elegies de guerra*, Badalona, 1931.

10: Mural ceràmic “A Fages de Climent”

Any: 1978. Autoria: Eusebi Díaz Costa (Oix, 1909- La Bisbal d'Empordà, 1964)

Emplaçament: Jardins de Pedret.

Promogut per l'Ajuntament de Girona.

Apadrinat per la Càtedra de Patrimoni literari Ma. À. Anglada – C. Fages de Climent de la UdG.

Acompanyament literari:

- Carles Fages de Climent (Figueres, 1902-1968), “Xiprers”, *Tots els sonets*, edició a cura de Jordi Pla, Barcelona, Quaderns Crema, 2003.
- Montserrat Vayreda i Trullol (Lladó, 1924-Figueres, 2006), “A Carles Fages de Climent”, *Poemes de Montserrat Vayreda* (Antologia 1945-2004). Edició a cura d'Anna M. Velaz, Girona, Diputació de Girona, 2005

11. Escultura: “Naixement de la vida arbre”

Any: 1984. Autoria: Xicu Cabanyes (Serinyà, 1946)

Emplaçament: Jardins de Pedret.

Promoguda per l'Ajuntament de Girona.

Acompanyament literari:

- Eva Baltasar (Barcelona, 1978), “Desordit”, *Atàviques feres*, Valls, Cossetània Eds., 2009.