



Projecte educatiu i
ciudadà *Apadrinem*
escultures de
l'associació
Amics de la UNESCO de Girona

“ANEM A ... DESCOBRIR ESCULTURES” (11)

Organitza:

Amics de la UNESCO de Girona
c/ de la Rutlla, 20-22 Hotel d'Entitats
17002 Girona
Tel. 972 41 22 58 a/e:
secretaria.unescogi@gmail.com
www.unescogi.org
@UNESCOGI

Amb la col·laboració de:

“ANEM A ... DESCOBRIR ESCULTURES” (11)

“Anem a ... descobrir escultures” és un seguit d'itineraris escultòrics i literaris amb els quals Amics de la UNESCO de Girona es proposa anar resseguint la geografia urbana de la Ciutat a través de les escultures situades en espais públics.

Arribem enguany a l'onzè itinerari. Avui sortim del lloc on vam acabar la novena ruta, davant l'escultura “Família” (1992) de Xavier Corberó (Barcelona, 1935-2017), al Parc del Ter – Jardins de Fontajau. L'onzè recorregut transcorrerà, bàsicament, pel barri de Sant Ponç.

L'objectiu dels itineraris “Anem a ... descobrir escultures” és apropar-nos a l'obra escultòrica dels nostres carrers i places per tal de conèixer les peces, valorar-les i ajudar a tenir-ne cura.

Amb “Anem a ... descobrir escultures” (11), Amics de la UNESCO de Girona fa una nova aportació al seu projecte “Apadrinem escultures”, un programa educatiu i ciutadà.

Lluís Lucero Comas i Ma. Dolors Reig Garganta, Amics de la UNESCO de Girona
Girona, 9 de juny de 2019



1. Escultura: “Família” Any: 1997

Autor: Xavier Corberó Olivella (Barcelona, 1935-2017)

Emplaçament: Parc del Ter – Jardins de Fontajau

Promotor: Ajuntament de Girona Acompanyament

literari:

- Carme Guasch, “Taula”, *Interiors*, Barcelona, Columna, 1997.
- Vicenç Llorca, “De les criatures més belles”, *De les criatures més belles*, Barcelona, Eds. Proa, 2006.

2. Escultura: “Nefer Mediterrània”

Any: 1988

Autor: Marcel Martí Badenas (Alvear-Argentina, 1925 – Peratallada, 2010)

Emplaçament: Rambla Xavier Cugat

Promotor: Ajuntament de Girona. Campanya Escultures al carrer 1988

Acompanyament literari:

- Susanna Rafart, “Modiano, III” (fragment), *En la profunda onada*, Girona, Curbet eds. 2011.
- Àngela Ribas, “Som”, *El somriure de l’aigua*, Sant Feliu de Guíxols, 2012.

3. Escultura: “Atnel Girona” Any: 1989

Autor: Marcel Martí Badenas (Alvear-Argentina, 1925 – Peratallada, 2010)

Emplaçament: Avinguda de França / carrer de la Font de l’Abat Promotor:

Ajuntament de Girona. Campanya Escultures al carrer 1988

Acompanyament literari:

- Rosa Font, “Ciutat meva”, *Celobert*, València, Tres i Quatre, 2019.
- Dolors Vilamitjana, “Companyonia”, *Esquitxos de l’Onyar*, Girona, 2017.

4. Escultura: “Sense títol” Any: 1995

Autor: Lluís Vilà Vendrell (Banyoles, 1952-2010)

Emplaçament: Jardins Hospital Josep Trueta

Acompanyament literari:

- Maria Àngels Anglada, “A cada amic”, *Díptic* (1972), a *Columnes d’hores* (1965/1990), Barcelona, Columna, 1990.
- Joan Brossa, “El ball dels arbres”, *Qui diu foc, diu flama*, Barcelona, Ed. Empúries, 1985.
- Josep Junyent, “Fruiters”, *Herbari i lepidopterologia*, Barcelona, Angle Editorial, 2004.

5. Escultura: “Mediterrània” /”El mar”

Any: 1994

Autor: Rosa Serra Puigvert (Vic, 1944) Emplaçament:

Jardins Hospital Josep Trueta Acompanyament

literari:

- Núria Esponellà, “Ego sum”, *La mirada de la gavina*, Barcelona, Viena eds., 2001.
- Carme Guasch, “Mar”, *Interiors*, Barcelona, Columna, 1997.

6. Escultura: “Al Dr. Josep Trueta (1897-1977)”

Any: 1995

Autor: Walter Cots Figuerola (Costa Rica, 1908- Barcelona, 2004) Emplaçament: Jardins Hospital Josep Trueta

Acompanyament literari:

- Josep Pla, “El doctor Josep Trueta (M.D.) professor a Oxford” (fragments), *Homenots – Segona sèrie* (1970), Barcelona, Eds. Destino, 1981.
- Carles Riba, “Elegia IX”, *Elegies de Bierville* (1951), Barcelona, Eds. 62, 2018.

7. Escultura: “Homenatge als donants de sang de les comarques gironines”

Any: 2003

Autor: Rosa Serra Puigvert (Vic, 1944)

Emplaçament: Jardins Hospital Josep Trueta

Promotor: Germandat dels donants de sang i Hospital Dr. Trueta

Acompanyament literari:

- Maria Mercè Marçal, “Sang presa” (fragments), *La germana, l’estrangera*, Barcelona, Edicions del Mall, 1985.
- Josep Sebastià Pons, “Jo per tu...”, *Roses i xiprers* (1911) a *Antologia poètica*, Barcelona, Facultat de Filologia – UB, 1986.
- Jordi Pujol Nadal, “Beu-te la vida”, *Torna la pluja sobre nosaltres*, Lleida, Pagès editors, 2018.

8. Escultura: “Atleta còsmic” Any: 1977

Autor: Josep Bosch Puy (Piculives) (Arbúcies, 1937- Girona, 1998)

Emplaçament: c/ de l’Esport - GEiEG Sant

Ponç Promotor: GEiEG Acompanyament

literari:

- Jep Gouzy, “Natació” i “Alabança definitiva de l’atleta”, ... *i un mirall trencat*, Perpinyà, L’Olivier, 2000.
- Joan Salvat-Papasseit, “El somni”, *Les conspiracions* (1922), a *Obra Completa – Poesia i prosa*, Barcelona, Galàxia Gutenberg – Cercle de Lectors, 2006.

9. Escultura: “Afany”

Any: 2011

Autor: Bonaventura Ansón

(Tossa, 1945)

Emplaçament: GEiEG Sant Ponç

Promotor: GEiEG Acompanyament

literari:

- Rosa Leveroni, “Tema amb variacions”, *La poesia essencial*, Girona, CCG eds., 2010.



- Xavier Palau, “Futur”, *Bardissars*, Barcelona, Quaderns Crema, 2018.
- Montserrat Vayreda, “Combat”,
 El camí, a Poemes de M. V.
 (*Antologia 1945-2004*), Girona, Diputació
 de Girona, 2005.

- Carles Rahola (Cadaqués, 1881-Girona, 1939), “Cultura i humanisme” (fragment),
 Breviari de ciutadania, Girona, CCG eds.-Fundació Valvi, 2009.