

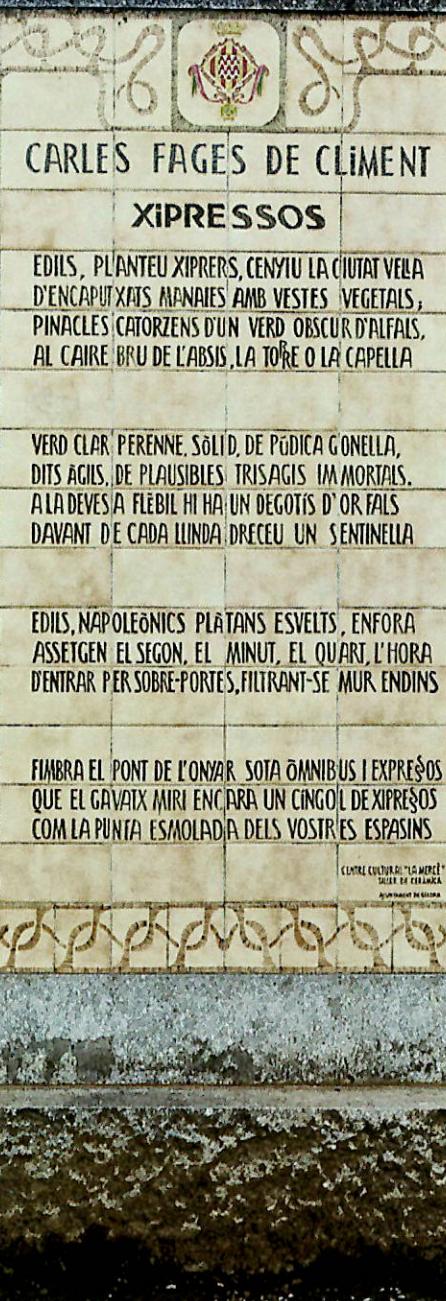


Organització  
de les Nacions Unides  
per a l'Educació,  
la Ciència i la Cultura



Amics de la UNESCO  
de Girona

Membre del Moviment  
de Clubs per a la UNESCO



## Xipressos

**EDILS, PLANTEU XIPRERS, CENYIU LA CIUTAT VELLA /  
D'ENCAPUTXATS MANAIES AMB VESTES VEGETALS;  
PINACLES CATORZENS D'UN VERD OBSCUR D'ALFALS,  
AL CAIRE BRU DE L'ABSID, LA TORRE O LA CAPELLA**

VERO CLAR PERENNE, SOLID, DE PUDICA CONELLA,  
DITS AGILS, DE PLAUSIBLES TRISAGIS IMMORTALS.  
A LA DEVES A FLEBIL HI HA UN DEGOTIS D'OR FALS  
DAVANT DE CADA LLINDA DRECEU UN SENTINELLA

EDILS, NAPOLEÒNICS PLATANS ESVELTS, ENFORA  
ASSETGEN EL SEGON, EL MINUT, EL QUART, L'HORA  
D'ENTRAR PERSOBRE-PORTES, FILTRANT-SE MUR ENDINS

FUMBRÀ EL PONT DE L'OMYAR SOTA ÒMNIBUS I EXPRESOS  
QUE EL GAVATX MIRI ENCARA UN CINGOL DEXIPRESES  
COM LA PUNTA ESMOLADA DELS VOSTRES ESPASINS

Fragment del poema Xipressos de  
Carles Fages de Climent (Figueres,  
16 de maig de 1902 – 1 d'octubre de  
1968)

Mural ceràmic "A Fages de  
Climent" (1978) d'Eusebi  
Díaz Costa (Oix, 1909 –  
La Bisbal d'Empordà, 1964)  
apadrinat per la Càtedra de  
Patrimoni Literari  
Ma Àngels Anglada -  
Carles Fages de Climent  
de la Universitat de Girona.

Girona, 8 'octubre de 2022

Càtedra de Patrimoni Literari  
MARIA ÀNGELS ANGLADA  
CARLES FAGES DE CLIMENT  
Universitat de Girona · Departament de Girona · Ajuntament de Catalunya d'Empunes · Ajuntament de Figueres

