

Editorial

Plantejava l'escriptor argentí Jorge Luis Borges que l'abecedari està format per un nombre limitat de lletres amb les quals, per lleis de la combinatòria, es pot aconseguir també un nombre limitat de paraules, que donarien finalment un nombre també limitat de combinacions entre elles. La conclusió: no hem de menystenir la possibilitat matemàtica que algun dia algú torni a reescriure fil per randa l'obra completa de Josep Pla.

Hem recordat aquest absurd tan lògic quan llegíem la presentació que Josep Vallverdú ha fet del dossier dedicat a la Plana de Ponent. El seu text, amb la delimitació precisa del territori i l'excel·lent perfilat del tarannà d'aquesta terra (que ell fa suculent en el traç de les seves paraules), materialitza de forma superba el que volíem fer-vos arribar quan el preparàvem. Se'ns descobria un editorial ideal i ens adonàvem que hauríem d'ordenar milers de vegades milions de paraules per arribar a dir res semblant d'aquesta terra. Us remetem, doncs, a la pàgina 38 de la revista. Comprovareu que l'atzar us ha regalat (això sí) la millor de les veus.

ESTANIS PEINADO, director

PLANA DE PONENT

DOSSIER CENTRAL

- 36 PAISATGES DE TRADICIÓ ISLÀMICA**
 Un territori eminentment àrid, però que es torna ufanós quan ens acostem a la confluència de rius, i solcat per regs i canals històrics.
- 38 Presentació**
 El Ponent contumaç. *Josep Vallverdú*
- 50 Història** El reialme lleidatà. *Jordi Bolòs*
- 52 Lleida** Records de Larida. *Judith Càlix*
- 60 Paisatge** L'horta mil·lenària. *Anna Sàez*
- 64 Pervivències**
 La lluita festiva. *Montse Armengol*
- 70 Balaguer** Evocar la medina. *Maria Soler*
- 74 Territori** El país de l'aigua. *Joan Tort*
- 76 La ruta del central**
 Castelló de Farfanya. *Joan Raventós*
- 78 Secció de complements** *Xavier Sust*
- 80 Dades útils**



REPORTATGE FOTOGRÀFIC
 Rosina Ramírez i Pere Pascual

36

