



claretianes

Col·legi Maria Immaculada | Tremp

Document d'avaluació

Cicle Inicial (1r i 2n EP)

CRITERIS D'AVALUACIÓ PER ÀREES

Llengua catalana i literatura:

1. Comprendre tot tipus de missatges orals que es produeixen en activitats d'aula, situacions d'aprenentatge i vida quotidiana, i en diferents suports.
2. Participar de manera adequada en les situacions comunicatives habituals en el context escolar i social, respectant les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlen els altres.
3. Realitzar exposicions orals de textos memoritzats o de producció pròpia referits a coneixements, vivències o fets, adaptant el to de veu o el gest a la situació comunicativa, i amb utilització d'imatges o audiovisuals, si la situació ho requereix.
4. Aplicar a les lectures individuals algunes estratègies treballades col·lectivament, començant per les més senzilles, com mirar les imatges i llegir el títol per fer hipòtesis.
5. Comprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits i audiovisuals adequats a l'edat i presentats en diferents suports.
6. Conèixer el funcionament bàsic de la biblioteca de centre.
7. Mostrar interès per la lectura en general i pels textos tradicionals i de literatura adequats a l'edat.
8. Escriure textos de diferents tipologies i que responguin a diferents situacions (notícies, experiències, descripcions, textos imaginatius, entre altres) a partir de models o de creació pròpia, escrits a mà o amb eines informàtiques.
9. Haver mecanitzat que abans d'escriure s'ha de pensar i, un cop escrit, s'ha de revisar. Aplicar-ho a tot tipus de textos.
10. Mostrar coneixement de l'ortografia de base i de les normes ortogràfiques més bàsiques en algunes o en la majoria de les produccions.
11. Ser capaç d'observar el funcionament de la llengua: canvis d'ordre dels elements, formació de paraules, formes literàries, analogia, entre d'altres.
12. Mostrar interès per aplicar els coneixements apresos a la lectura i a l'escriptura i per la bona presentació dels treballs.

13. Escriure textos narratius de caràcter poètic (contes, poemes, endevinalles, refranys, rodolins) basant-se en models observats i analitzats.
14. Saber utilitzar algun recurs propi del llenguatge poètic per explicar sentiments, emocions, estats d'ànim: sentit figurat, sinònims, comparacions, entre altres.
15. Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.
16. Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.
17. Tenir una actitud crítica cap a tota mena d'estereotips que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.

Llengua castellana i literatura:

1. Comprender y extraer información relevante de producciones orales adecuadas a la edad, y de diferentes soportes utilizados en el aula.
2. Participar adecuadamente en interacciones en clase con las niñas y los niños y los maestros en diferentes situaciones comunicativas.
3. Respetar las normas de interacción oral y mostrar interés y respeto cuando hablan los demás.
4. Mostrar la actitud y la atención adecuadas cuando se explica o se lee un cuento, un poema o una canción.
5. Realizar breves exposiciones orales sobre conocimientos, vivencias o hechos.
6. Comprender informaciones relevantes de mensajes escritos breves y mostrar comprensión por medio de explicaciones orales u otras representaciones que hayan trabajado en clase: contestar a preguntas, completar un texto, escoger un dibujo.
7. Mostrar interés y leer cuentos adecuados a su competencia lectora.
8. Escribir mensajes relacionados con temas de aprendizaje y experiencias propias. Redactar con claridad y ortografía adecuada a sus aprendizajes.
9. Conocer las palabras de los temas trabajados en el aula.

10. Mostrar conocimiento en la correspondencia sonido-grafía y tener asimilada la ortografía de base y algunas reglas básicas de ortografía en los escritos hechos en el aula.
11. Ser capaz de escribir textos cortos con intención literaria.
12. Comprender que la lengua es un instrumento de comunicación, para aprender y acercarse a otras culturas, que existe diversidad de lenguas y mostrar respeto por todas.
13. Percibir algunas características de las semejanzas entre las lenguas que existen en el aula o en el entorno más cercano.
14. Tener una actitud crítica hacia estereotipos lingüísticos que reflejan prejuicios racistas, clasistas, religiosos o sexistas.

Primera llengua estrangera:

1. Captar el missatge global de les produccions orals amb suport visual i no visual més treballades a l'aula.
2. Entendre i participar activament en les interaccions orals treballades
3. Reconèixer paraules i expressions orals en la seva forma escrita i utilitzar-les oralment.
4. Reproduir textos orals tenint en compte l'entonació, el ritme i l'entonació segons el model ofert.
5. Reconèixer i comprendre paraules i expressions escrites més treballades a l'aula.
6. Escriure paraules, expressions conegudes i frases a partir de models i amb una finalitat específica.
7. Captar el missatge global de texts literaris orals senzills d'estructura repetitiva amb suport visual.
8. Reproduir oralment texts literaris senzills memoritzats amb la utilització d'imatges.
9. Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o en l'entorn més proper.

10. Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.
11. Mostrar interès i valorar la utilització d'una llengua estrangera per la comunicació dins de l'aula i en les activitat d'ensenyament-aprenentatge que es creïn dins de l'aula.

Matemàtiques:

1. Reconèixer i utilitzar nombres (cardinals, ordinals, identificadors) en situacions familiars i en altres àrees.
2. Cercar semblances i diferències entre objectes i situacions (en particular, els canvis que es produeixen en una seqüència), i classificar i ordenar objectes d'acord amb diferents criteris.
3. Comprendre situacions-problema relacionades amb aspectes concrets i vinculats a la pròpia experiència. Emprendre la resolució de forma autònoma i expressar la solució i el procés seguit.
4. Usar l'assaig-error per cercar solucions als problemes i a les exploracions.
5. Formular preguntes en situacions conegudes. Comunicar oralment coneixements i processos matemàtics duts a terme (càlcul, mesura, resolució de problemes).
6. Usar el llenguatge verbal per interpretar gràfics, nombres i signes matemàtics.
7. Interpretar, representar (amb materials diversos) i utilitzar els nombres naturals (inferiors a 1.000) en contextos de la vida quotidiana. Comparar, ordenar i descompondre els nombres utilitzant diferents models.
8. Mostrar agilitat en el càlcul mental (descomposició additiva dels 20 primers nombres, dobles, estratègies personals...). Usar els algorismes de suma i resta (sense portar), la calculadora i altres dispositius digitals per calcular i cercar regularitats dels nombres i operacions.
9. Definir la situació d'un objecte a l'espai i d'un desplaçament en relació amb un mateix, tot utilitzant els conceptes: davant-darrere; prop-lluny; dalt-baix; dreta-esquerra.

10. Identificar, analitzar i descriure objectes i espais amb formes geomètriques tridimensionals i planes. Buscar semblances i diferències entre dues figures.
11. Mesurar objectes, espais i temps familiars amb unitats no convencionals (pams, peus, passes...) i
12. convencionals (kg, m, l, dia i hora) tot utilitzant instruments propers i adequats a cada situació.
13. Interpretar i construir gràfics (pictogrames i diagrames de barres) amb dades sobre fets coneguts relatius a la vida quotidiana i a altres àrees.

Coneixement del medi social i cultural:

1. Observar l'entorn i identificar relacions senzilles entre els elements que en formen part, distingint els elements humanitzats i els naturals. Valorar la importància de respectar i protegir el medi.
2. Conèixer alguns valors fonamentals de la convivència democràtica, especialment aplicats a l'escola i la necessitat de respectar les normes bàsiques com a ciutadans i ciutadanes.
3. Reconèixer, identificar i posar exemples de les responsabilitats i de les tasques que desenvolupen les persones a l'entorn, superant els estereotips sexistes.
4. Valorar el paper de les famílies i descriure alguns aspectes de la vida personal i familiar. Ordenar temporalment alguns fets rellevants. Descriure altres fets quotidians i elements patrimonials aplicant nocions temporals bàsiques.
5. Utilitzar croquis, així com referents d'orientació espacial per situar-se en l'entorn, localitzar determinats elements i desplaçar-se.
6. Col·laborar en les tasques del treball en grup, contrastant i valorant les explicacions dels altres i les pròpies amb respecte.
7. Plantejar-se interrogants sobre determinats fets i fenòmens, utilitzant estratègies de cerca de dades i comunicar els resultats de la recerca oralment i/o gràficament.

Coneixement del medi natural:

1. Observar l'entorn i identificar relacions senzilles entre els elements que en formen part, distingint els elements humanitzats i els naturals. Valorar la importància de respectar i protegir el medi.
2. Distingir éssers vius i objectes inerts i relacionar característiques (nutrició, relació, reproducció) d'animals i plantes propers amb la seva identificació com a éssers vius.
3. Reconèixer i classificar amb criteris elementals els éssers vius de l'entorn i identificar algunes relacions que estableixen amb el medi, utilitzant els instruments adequats i mostrant una actitud de respecte per la natura i pel material.
4. Reconèixer les principals parts del cos humà i relacionar-les amb la seva funció i amb els canvis físics que es produeixen al llarg de la vida. Identificar semblances i diferències entre les persones i valorar la seva diversitat física.
5. Valorar positivament la relació entre la salut i el benestar de la persona i la pràctica de determinats hàbits associats a la higiene, l'alimentació variada i equilibrada, l'exercici físic i el descans.
6. Observar i identificar les propietats d'alguns materials i relacionar-les amb els seus usos fent-se preguntes que permetin obtenir informacions rellevants. Resoldre situacions quotidianes vers la reducció, reaprofitament i reciclatge dels materials.
7. Desmuntar i tornar a muntar objectes senzills i joguines, diferenciar els diferents components, manipulant-los amb precaució i descriure algunes característiques del seu funcionament.
8. Col·laborar en les tasques del treball en grup, contrastant i valorant les explicacions dels altres i les pròpies amb respecte.
9. Plantejar-se interrogants sobre determinats fets i fenòmens, utilitzant estratègies de cerca de dades i comunicar els resultats de la recerca oralment i/o gràficament.

Educació artística: visual i plàstica, música i dansa:

1. Reconèixer algunes de les característiques i de les possibilitats d'utilització plàstica, sonora i corporal dels elements presents en l'entorn natural, cultural i artístic.
2. Expressar de forma senzilla i compartir amb els companys el que suggereix una experiència artística, individual o col·lectiva.
3. Crear composicions visuals (imatges i objectes,) sonores i corporals senzilles, que representin el món imaginari, afectiu i social i participar en produccions col·lectives.
4. Mostrar respecte en el treball cooperatiu a l'hora de participar en projectes artístics col·lectius.
5. Interpretar de memòria cançons i danses.
6. Realitzar breus patrons de moviment, jocs motrius, esquemes rítmics i melòdics amb la veu, el cos
7. i instruments.
8. Llegir i interpretar petits patrons melòdics i rítmics amb els elements apresos.

Educació Física:

1. Orientar-se en l'espai amb relació a un mateix i als altres utilitzant les nocions topològiques bàsiques.
2. Equilibrar el cos adoptant diferents postures, amb control de la tensió, la relaxació i la respiració.
3. Desplaçar-se, saltar, girar, llançar, rebre i manejar objectes de forma diversa, variant les posicions corporals.
4. Identificar com a accions saludables els hàbits d'higiene personal associats a la realització d'activitats físiques.
5. Sincronitzar els moviments corporals davant d'estímul auditius o visuals mitjançant estructures rítmiques senzilles.
6. Representar personatges i situacions mitjançant el cos i el moviment amb desinhibició.

7. Participar i gaudir en els jocs ajustant la pròpia actuació, pel que fa a aspectes motrius i de relació amb els companys.
8. Col·laborar activament en el desenvolupament dels jocs col·lectius, mostrant respecte i responsabilitat.

Educació en valors - Religió Catòlica:

1r EP

1. Identificar i valorar la Creació com a acte d'amor de Déu a l'ésser humà.
2. Reconèixer la relació intrínseca que existeix entre Déu i l'ésser humà.
3. Conèixer que la persona és un ésser capaç de parlar amb Déu.
4. Reconèixer i apreciar la relació paternofilial entre Déu i l'ésser humà.
5. Reconèixer i estimar que Jesús es fa home en el si d'una família.
6. Relacionar llocs i esdeveniments en els quals Déu ha expressat el seu amor per les persones en la vida de Jesús.
7. Conèixer i ordenar els principals moments de la passió i mort de Jesús.
8. Reconèixer que els cristians formen una família.
9. Distingir els espais i els temps sagrats d'altres llocs i èpoques.
10. Subratllar els elements distintius del diumenge com a dia especial.

2n EP

11. Identificar la pròpia vida i el desig de ser feliç.
12. Reconèixer la incapacitat de la persona per aconseguir ella mateixa la felicitat.
13. Apreciar la bondat de Déu Pare, que ha creat l'ésser humà amb aquest desig de felicitat.
14. Entendre el Paradís com a expressió de l'amistat de Déu amb la humanitat.
15. Descobrir la importància de Moisès per a l'alliberament del poble d'Israel.
16. Reconèixer les conseqüències de l'Aliança de Déu amb el poble d'Israel.
17. Reconèixer i valorar els signes de l'amistat de Déu amb el seu poble.
18. Identificar l'acció de Déu en la història en relats bíblics.
19. Conèixer les parts en què es divideix la Bíblia.
20. Identificar l'acció de Déu en la història en relats bíblics

21. Identificar l'acció de Déu en la història en relats bíblics.
22. Identificar els últims dies de Jesús.
23. Entendre el missatge central del Cristianisme en la Mort i Resurrecció de Jesús.
24. Conèixer la importància de M^a Antònia en l'Església i en la fundació de la Congregació.