



SEQÜENCIACIÓ CONSCIÈNCIA FONOLÒGICA

	3 ANYS	4 ANYS	5 ANYS	5 – 6 ANYS
JOCS D'ESCOLTAR	• Familiaritzar-los amb les activitats. • Entrenar l'hàbit d'escoltar.			
RIMES	• Centrar l'atenció en l'estructura de sons de les paraules i no en el significat.			
PARAULES I FRASES	• Conèixer que el llenguatge consisteix en frases de diferents llargàries. • Que les frases estan formades per paraules de diferents llargàries. • Que les paraules estan formades per cadenes d'unitats cada vegada més petites.			
SÍL·LABES		• Conèixer que algunes paraules poden ser dividides en trossos o parts més petites. • Entrenar-se a "analitzar", separar les paraules en síl·labes.		



		• Entrenar-se a “sintetitzar”, ajuntar síl·labes per formar paraules. • Comptar, identificar, treure, afegir i substituir síl·labes de les paraules. • Utilitzar material per ajudar a comptar, treure, afegir i substituir com ara xapes o taps d’ampolles, botons... • Cal seguir un ordre de dificultat creixent amb el tipus de síl·labes que formen les paraules: CV – VC – CCV- DIFTONGS		
FONEMES			• Comprovar com les síl·labes es divideixen en sons aïllats: fonemes. • Entrenar-se a “analitzar”: separar les paraules en fonemes. • Entrenar-se a “sintetitzar”: ajuntar fonemes per formar paraules. • Comptar, identificar, treure, afegir i substituir fonemes de les paraules i percebre la col·locació en les mateixes. • Utilitzar un material diferent del que s’ha fet servir per treballar les síl·labes.	



			Aquestes habilitats són les que corresponen pròpiament a la consciència fonològica.  Jocs per estimar la consciència fonològica Educació infantil i cicle inicial d'educació primària	
INTRODUCCIÓ A LES LLETRES - GRAFIES				• Conèixer que els sons es representen per lletres (grafies). • Comprendre el principi alfabètic: correspondència so- grafia.