

ÀREA DE LLENGUA: ETAPA INFANTIL

HABILITATS/CAPACITATS: Desenvolupar habilitats comunicatives en diferents llenguatges i formes d'expressió

OBJECTIUS GENERALS	OBJECTIUS DIDÀCTICS			
	ESCOLTAR (*)	PARLAR	LLEGIR	ESCRIURE
	CURS P3			
1. Utilitzar la llengua com a instrument de comunicació, de representació, d'aprenentatge i gaudi, d'expressió d'idees i sentiments, i valorar la llengua oral com un mitjà de relació amb els altres i de regulació de la convivència. 2. Expressar emocions, sentiments, desitjos i idees mitjançant la llengua oral i a través d'altres llenguatges, escollint el	1. Educar l'escolta i la discriminació auditiva: a. Parar l'orella b. Discriminar so- silenci c. Discriminar diferents qualitats sonores d. Discriminar sons (produïts pel propi cos, del medi ambient, ...) e. Discriminar seqüències de sons 2. Apreciar la musicalitat de les paraules (rimes) 3. Discriminar en la tira fònica les paraules amb significació, –substantius- verbs -, que formen la frase 4. Comprendre el llenguatge no verbal (expressions facials, gestos, ...) 5. Identificar a través del vocabulari que les coses tenen un nom.	1. Expressar intencions comunicatives mitjançant diferents entonacions i expressions facials. 2. Expressar demandes (partir de la paraula fins arribar a l'estructura de frase simple) 3. Reproduir expressions que formen part de les rutines diàries: el bon dia, cantarelles... 4. Relatar vivències i esdeveniments. 5. Expressar emocions, sentiments, desitjos i idees mitjançant el llenguatge oral i altres llenguatges 6. Ampliar el vocabulari i acostumar-se a anomenar les coses pel seu nom. 7. Elaborar estructures lingüístiques senzilles: nom i verb a partir de	1. Manifestar interès per diferents escrits: rètols contes, llibres, revistes, cartells, etiquetes... 2. Diferenciar dibuixos de grafies i dígit. 3. Narrar a partir d'una il·lustració 4. Interpretar i "llegir" frases senzilles a partir de logotip del seu nom i el de persones i/o objectes rellevants de l'entorn pròxim. 6. Nomenar elements (dibuixos d'animals, objectes, fotografies de persones,...) de seqüències o seriacions d'esquerra a dreta. 7. Utilitzar els llibres amb cura i de forma adequada (passar les pàgines, mirar les	1. Diferenciar dibuixos de grafies. 2. Desenvolupar la coordinació mà- ull i la pressió de la pinça entre els dits polze i l'índex: amb diferents habilitats manipulatives: estripar i esquinçar paper, enroscar - desenroscar, picar, modelar plastilina i sorra, transvasar petits objectes d'un recipient a l'altre, enfilar, cordar, pintar amb els dits, fer gargots (dibuixar),... 3. Desenvolupar de forma progressiva la lateralitat.

que s'ajusti millor a la intenció i a la situació. 3. Comprendre les intencions i els missatges d'altres nens i adults i adoptar una actitud positiva cap a la llengua. 4. Comprendre , reproduir i recrear alguns textos literaris mostrant actituds de valoració, gaudi i interès cap aquests textos. 5. Iniciar-se en els usos socials de la lectura i	6. Comprendre les consignes habituals a dintre de l'aula 7. Participar i escoltar activament 8. Utilitzar adequadament les normes que regeixen el intercanvi lingüístic , respectant el torn de paraula, l'escolta amb atenció i el respecte. 9. Escoltar amb interès narracions, contes, explicacions, instruccions o cançons.	pictogrames. 8. Utilitzar progressivament aquestes estructures de forma correcta: frases simples en present, concordança nominal,... 9. Esforçar-se en parlar correctament: a) Tenir uns hàbits de masticació i deglució correctes. b) Tenir uns hàbits de respiració correctes (nas- boca) c) Exercitar les diferents pràxies buco- fonatòries (buf, mobilitat lingual, pressió de llavis, ...) 10. Cantar i interpretar cançons mimades, seguint el ritme i la melodia i esforçant-se per articular bé la lletra 11. Identificar el missatge, l'emissor i el receptor per (torns de paraules, normes de conversa). 12. Respectar les normes per començar, acabar i mantenir una conversa. 13. Participar en el seu torn de conversa i incrementar la seva participació oral. 14. Mantenir diversos tons de conversa sobre un mateix tema.	imatges,...), valorant-los com a recurs d'entreteniment i gaudi. 8. Adquirir les normes per estar en una biblioteca: silenci i cura dels llibres.	
---	---	--	---	--

l'escriptura explorant el seu funcionament i valorant-les com a instrument de comunicació, informació i gaudi. 6. Iniciar-se en l'ús d'una llengua estrangera per comunicar-se en activitats dins de l'aula i mostrar interès i gaudi i participar en aquests intercanvis comunicatius		15. Incrementar la intercomunicació entre iguals en els entorns adequats. 16. Incrementar el desenvolupament del llenguatge a través del joc simbòlic.		
	P4			
	1. Aprofundir en el treball de discriminació auditiva: d) timbres de veus e) localització de la font sonora f) discriminació i memorització de la seqüència de fins a cinc sons produïts per objectes de l'entorn pròxim g) reconèixer una situació a través de la discriminació auditiva de la seqüència de sons (situacions quotidianes a l'escola, el que passa al carrer o a casa, ...) 2. Percebre, comptar, discriminar, i manipular les síl·labes de les paraules: a) Percebre les síl·labes de les paraules b) Comptar les síl·labes de	1. Expressar emocions, sentiments, desitjos i idees mitjançant el llenguatge oral. 2. Utilitzar el llenguatge per diferents funcions: fer peticions, manifestar preferències o rebuig, preguntar, descriure,... 3. Relatar vivències i esdeveniments molt propers. 4. Ampliar progressivament el vocabulari. 5. Utilitzar progressivament frase més correctes i complexes: frases simples en present i passat, coordinades, subordinació causal i adjectiva, concordança nominal, ... 6. Esforçar-se en parlar correctament: h) Domini dels uns hàbits	1. Manifestar interès i atenció en l'escolta de narracions, explicacions, instruccions o descripcions llegides per altres persones. 2. Manifestar interès per diferents escrits: rètols contes, llibres, revistes, cartells, etiquetes... 3. Llegir i interpretar frases amb pictogrames d'objectes i d'accions utilitzant el subjecte i el verb de forma adequada. 4. Discriminar visualment el logotip del seu nom i el de persones i/o objectes rellevants de l'entorn pròxim i començar a relacionar els sons vocàlics amb les grafies. (les cinc vocals A- O- U- E- I) 5. Llegir instruccions, rètols, notes,... on s'alternin paraules escrites que	1. Identificar la llengua escrita com a mitjà de comunicació i d'informació. 2. Desenvolupar la lateralitat i la precisió en la manipulació amb diferents tècniques: modelar, enganxar, retallar,... 3. Mantenir el control postural i desenvolupar la pressió del llapis i la direccionalitat en la realització de diferents traços: vertical, horitzontal, inclinat, , bucles ondulats, corbes, rodones , creus , aspes,.... 4. Aprendre a orientar-se en el paper, respectant uns marges, escrivint dins de les pautes i d'esquerra a dreta. 5. Iniciar el "dibuix" de les grafies de les vocals, mantenint la direccionalitat. 6. Copiar i escriure el seu nom i aquelles paraules que coneix.

	les paraules (inicialment paraules formades amb síl·labes directes, consonant- vocal (CV), per seguir amb síl·labes inverses VC , síl·labes travades CCV , i diftongs VV). c) Discriminar les síl·labes d'una paraula. d) Afegir i treure les síl·labes de les paraules. e) Substituir les síl·labes de les paraules. 3. Mantenir una actitud d'escolta activa. 4. Utilitzar adequadament les normes que regeixen el intercanvi lingüístic: l'escolta amb atenció i el respecte pel torn de paraula, 5. Escoltar amb interès i comprendre narracions, explicacions, instruccions així com cançons, , dites, poemes, i rimes tan tradicionals com contemporànies com a font de plaer i aprenentatge.	de masticació i deglució i) Precisió de les diferents pràxies buco- fonatòries (buf, mobilitat lingual, pressió de llavis, ...) 7. Cantar i Interpretar cançons seguint-ne el ritme i la melodia i articulant bé la lletra 8. Millora les normes per iniciar, mantenir i finalitzar una conversa. 9. Respectar els torns i augmentar la iniciativa. 10. Mantenir el tòpic de la conversa. 11. Incrementar el desenvolupament del llenguatge a través del joc simbòlic. 12. Incrementar el interès per mantenir i establir la intercomunicació entre iguals 13. Acomodar, progressivament, els seus enunciats als formats convencionals, així com apropament a la interpretació de missatges, textos i relats orals.	"llegeix" visualment amb pictogrames o dibuixos. 6. Llegir les cinc vocals i combinacions (ui, au,...) 4. Adquirir velocitat nomenant elements (dibuixos d'animals, objectes, grafies conegudes, dígit coneguts,...) d'esquerra a dreta. 5. Utilitzar els llibres amb cura i de forma adequada (passar les pàgines, mirar les imatges,...), valorant-los com a recurs d'entreteniment i gaudi. 6. Adquirir les normes per estar en una biblioteca: silenci i cura dels llibres. .	
--	--	--	--	--

P5				
	1. Continuar amb l'aprofundiment de la discriminació auditiva: a) Discriminar paraules per contrastos fonològics (boca- bota) b) Escoltar i reproduir cadenes rítmiques (oo o, oo oo,...) 2. Percebre, comptar, discriminar i manipular el sons (fonemes) de les paraules: c) Analitzar les paraules amb els seus sons (p-a-l) d) Sintetitzar paraules a partir dels seus sons e) Comptar fonemes f) Discriminar fonemes (inici- final) g) Treure, afegir i substituir fonemes en una paraula 3. Utilitzar adequadament les normes que regeixen el intercanvi lingüístic: l'escolta amb atenció i el respecte pel torn de paraula, 4. Escoltar amb interès i comprendre narracions, explicacions, instruccions així com cançons, , dites, poemes, i rimes tan tradicionals com contemporànies com a font de plaer i aprenentatge.	1. Expressar emocions, sentiments, desitjos i idees mitjançant el llenguatge oral. 2. Utilitzar el llenguatge per diferents funcions: demanar, descriure i narrar, demanar informació,... 3. Reproduir dites, poemes, rimes i rodolins. 4. Participar en jocs lingüístics per divertir-se i aprendre. 5. Utilitzar progressivament un lèxic ric i variat. 6. Utilitzar progressivament estructures de frase més àmplies i elaborades. 7. Utilitzar els temps verbals de present, passat i futur correctament. 8. Utilitzar una entonació clara i precisa. 9. Esforçar-se per articular correctament els sons de la parla. 10. Respectar i mantenir les normes en un diàleg i conversa (alternança de torns, iniciativa, escolta atenta, participació ,...) 11. Augmentar la intercomunicació entre iguals a través del joc	1. Manifestar interès i atenció en l'escolta de narracions, explicacions, instruccions o descripcions llegides per altres persones. 2. Interessar-se i valorar com a instrument de comunicació i informació els diferents usos de la lectura: rètols, instruccions, receptes, cartes, notes,... 3. A partir de les paraules que pot discriminar visualment, establir progressivament més relacions entre els sons que percep auditivament i les grafies que els representen. 4. Gaudir en la lectura de diferents tipologies textuais i esforçar-se per comprendre el que llegeix a partir de tots els recursos que coneix: grafies, frases fetes, pictogrames, dibuixos, il·lustracions. 5. Utilitzar els llibres amb cura i de forma adequada, valorant-los com a recurs per aprendre i gaudir . 6. Respectar les normes per estar en una biblioteca: silenci i cura dels llibres.	1. Identificar la llengua escrita com a mitjà de comunicació i d'informació. 2. Acabar de definir la seva lateralitat i la precisió en la manipulació amb diferents tècniques: retallar, enganxar, resseguir, embolicar, pintar superfícies petites 7. Saber mantenir una postura adequada i agafar correctament el llapis per escriure. 8. Seguir desenvolupant la direccionalitat i la pressió del llapis en el dibuix de sanefes. 9. Aprendre a orientar-se en el paper, respectant uns marges i seguint la direccionalitat adequada en les grafies que s'aniran introduint. (Es recomana la utilització de la pauta Montessori per ensenyar la proporció de les grafies). 10. Copiar i escriure aquelles paraules que coneix. 11. Mostrar interès i gaudi cap a l'escriptura.

		simbòlic i la conversa. 12. Acomodar, progressivament, els seus enunciats als formats convencionals, així com apropament a la interpretació de missatges, textos i relats orals.		
--	--	---	--	--

(*) En negreta es fan constar de forma ordenada i lineal els diferents objectius per adquirir consciència fonològica (CF) que constitueix el primer procés per aprendre la llengua escrita i que **necessàriament** és anterior al segon procés, establir la correspondència so- grafia. El treball de CF s'ha col·locat a l'apartat d' ESCOLTAR perquè és un treball d'entrenament auditiu que tant ajuda a l'adquisició de la llengua oral com a l'aprenentatge de la lectura i escriptura.