



PATÍ DE VELA

Patí català





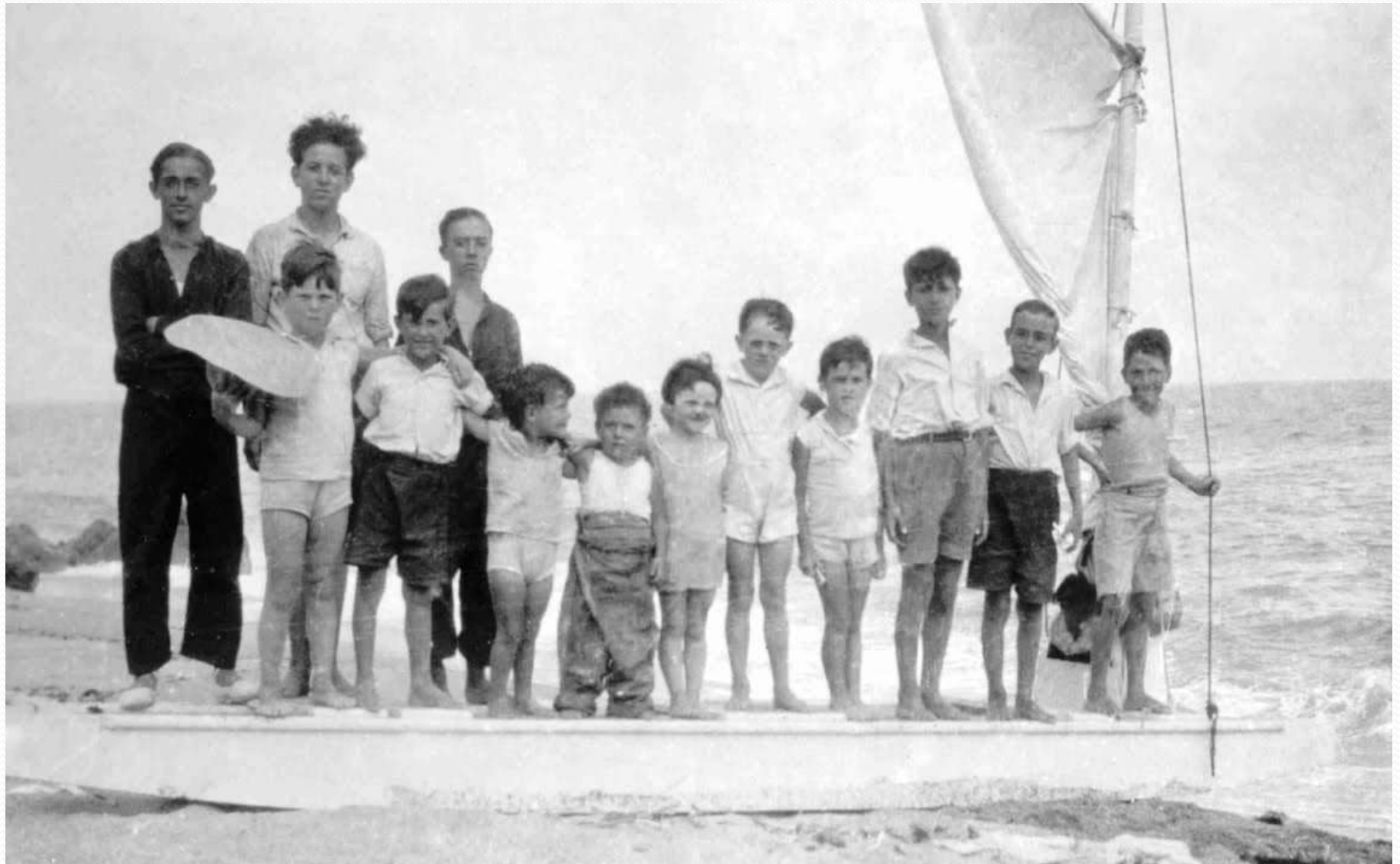
En els banys públics del Mediterrani, i especialment a Catalunya, era usual llogar a un mòdic preu, unes embarcacions molt lleugeres compostes de dos flotadors, units entre si per uns travessers de fusta. El tripulant s'asseia, i amb un rem llarg feia una palada a cada banda i així avançava.

L'ús d'aquests primitius patins es va anar generalitzant perquè facilitava banyar-se en zones properes a la platja sense haver de nedar durant una bona estona. Els socis del Club Natació Barcelona, que eren experts nedadors, van trobar en el patí la solució ideal per banyar-se en llocs no concorreguts.

Aquests primitius patins feien uns dos metres d'eslora per vuitanta centímetres de mànega, i uns vint-i-cinc centímetres de puntal. És a dir, es tractava realment d'embarcacions molt petites, per això, sovint, el remer anava de peu en lloc d'assegut, fent equilibris, llavors es va convertir en equilibrista o patinista.

Així va ser durant uns quants anys. La primera referència escrita trobada data del 1926. Els socis del Club s'havien convertit d'arrendataris en propietaris. És clar, fent-lo servir diàriament sortia més a compte comprar-lo que llogar-lo.







Quan volem descriure una embarcació de seguida pensem en fer una descripció detallada de tot el que té, en canvi, el patí és una embarcació única, justament pel que no té.

El seu especial disseny es caracteritza per no tenir timons, ni botavares, ni orces, ni sabres, ni ... aquesta manca d'elements, tan imprescindibles en altres embarcacions de vela lleugera, té algun avantatge o només ens

portarà problemes i dificultats a l'hora de navegar?





Bé, contràriament al que pugui semblar tot són avantatges:

- **El temps de muntar/desmuntar el patí és mínim. Tan sols cal isar/arriar la vela i posar/treure l'escota.**
- **L'absència de timons i orces, el converteixen en la millor embarcació de platja del món. Pots sortir i arribar a la platja a tota velocitat sense haver de preocupar-te d'abaixar/pujar orces, ni timons, i evitant el risc inherent de trencar-los.**
- **Pel fet de poder sortir i arribar a platja a tota velocitat, amb patí pots navegar sempre per malament que sigui l'estat de la mar.**
- **Baix cost de manteniment. Si no hi ha sabres, ni botavara, ni orces, ni timons no ens haurem de preocupar del seu emmagatzamament, pèrdua, desgast o robatori.**
- **Navegació relaxada. Quan el vent és suau, al no haver d'estar pendent del timó, et pots tombar còmodament en el patí i solcar plàcidament la mar.**



Tècniques de Navegació

- **Govern pel desplaçament del pes**
 - El pes del patró cap a la proa: el patí orsa (es dirigeix cap a la direcció vent, al costat oposat de la vela)
 - El pes del patró cap a la popa: el patí arriba (cau més a favor del vent, cap al costat de la vela)
- **Govern amb peus i mans dins l'aigua**
 - Els peus o la mà a l'aigua (el més a popa possible) a sotavent (al costat de la vela): fa arribar
 - Els peus o la mà a l'aigua (el més a popa possible) a barlovent (al costat oposat de la vela): fa orsar
- **Govern per orientació de la vela**
 - Vela més tancada: el patí arriba
 - Vela més oberta: el patí orsa
- **Govern per orientació del mànstil**
 - El mànstil cap a proa: el patí arriba
 - El mànstil cap a popa: el patí orsa



Dimensions

Patí de vela

Eslora: 5,60 metres

Mànega: 1,60 metres

Llargada del màstil: 6,80 metres

Superfície de la vela: 12,60 metres
quadrats

Pes mínim: 98 Kg

Patí de vela junior

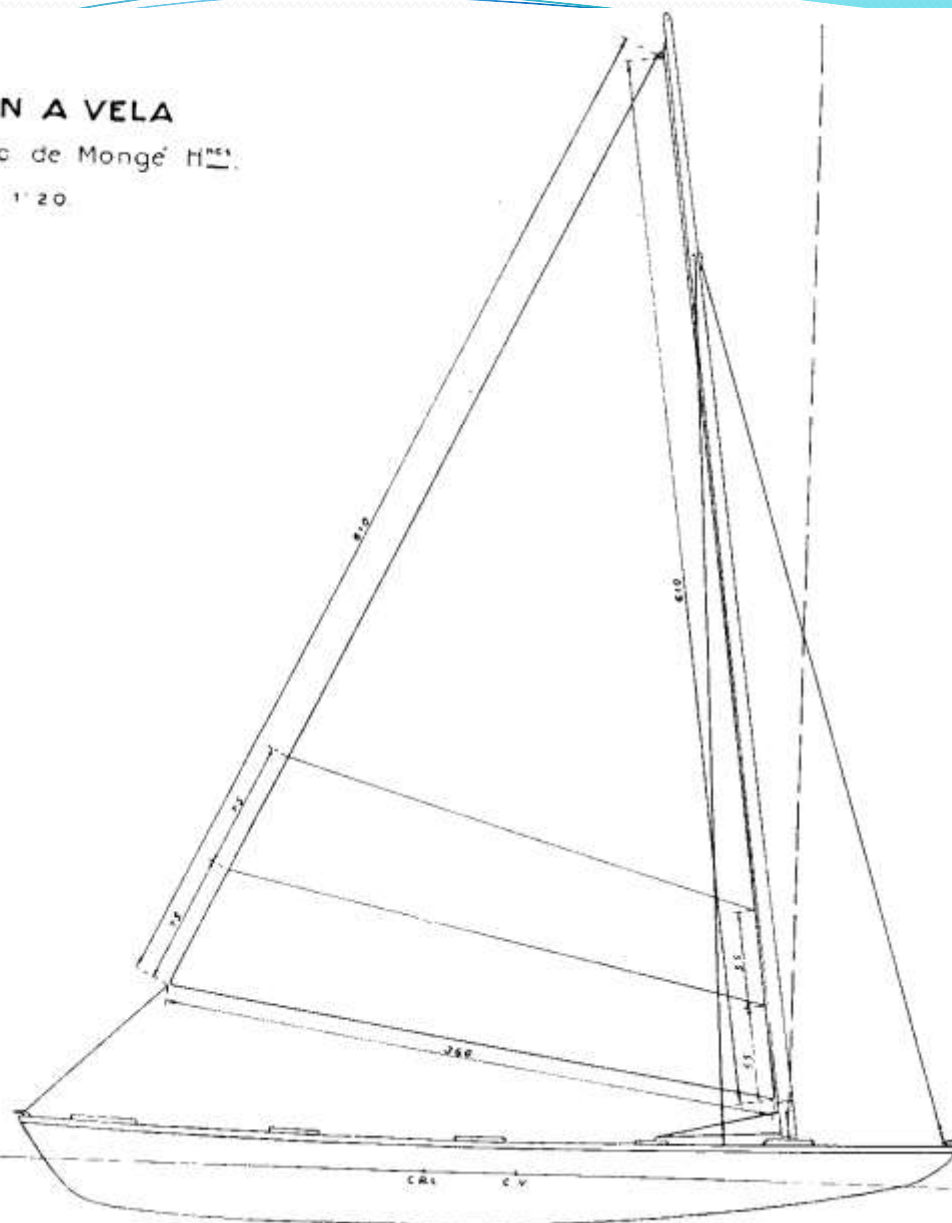
Eslora: 3,98 metres

Mànega: 1,40 metres

PATÍN A VELA

Diseño de Mongé H^{nes}.

Escala 1:20



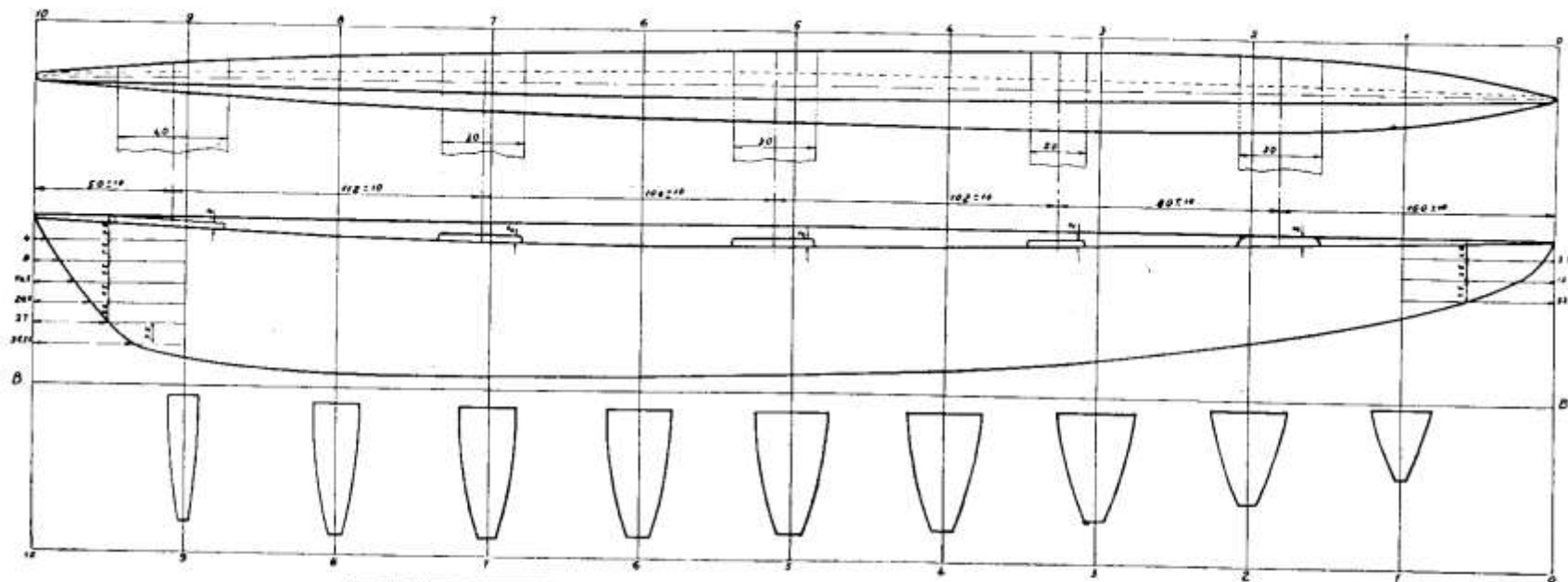
MEDIDAS DEL APAREJO

PALO.	
Situación	a 450:10 cm. del estremo posterior de popa del flataador
Altura	a 650:20 cm. desde cubriema del flataador
VELA.	
Tipo	"MARCONI"
Medidas	Caida de proa 610 cm Caida de popa 610 cm Pujamen 360 cm
Fajas de rizos: Es obligatorio llevar dos fajas de rizos, situadas forosamente, la primera a 35 cm. del puño de alura, en dirección al puño de pena y la segunda a 35 cm. de la primera en igual dirección, por lo que hace referencia a la caída de proa, y en la caída de popa en la misma dirección, a 75 cm. la primera del puño de estela, y a 75 cm. de la primera la segunda.	
Prohibiciones: No se permiten soblas, ni tabla de grafil, ni alu- namientos en la caída de popa y en el pujamen	
Tolerancia: 2 % en mas y en menos	
Modo de medición: Tómense las medidas, hasta el centro de los allos, que deberán estar situados justamente dentro de las nelingas en las esquinas de las velas. Si no existen allos, o están mal situados, se hace una se- ñal en donde debieran estar y se tomarán las me- didas a aquella marca.	
Las velas deberán ser sometidas, mixot-as se mu- den, a un esfuerzo de tracción directamente apli- cado de dos kilos.	

PATÍN A VELA

Diseño de Mongé H^{mo}

Escala 1:10.



Robiones de cobre de 5^{ma}

Olmo o fresno 2.5 x 1.5 cm.

Ferrug. de 11^{ma}

CUADERNAS

Escala 1:5

TABLA DE TRAZADO

Medidas en cm.

Cuadernas	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Alturas											
Quilla	-	31.5 [±]	21.5 [±]	14.5 [±]	10.5 [±]	8.5 [±]	6.5 [±]	5.5 [±]	6.5 [±]	10.5 [±]	-
Arrufo	60 [±]	58 [±]	56.5 [±]	55 [±]	54 [±]	53.5 [±]	53.5 [±]	54 [±]	55 [±]	57 [±]	60 [±]
Meda											
Cubierta	-	11.2 [±]	14.5 [±]	16.5 [±]	16.5 [±]	13.5 [±]	12.5 [±]	10.5 [±]	8.5 [±]	5.5 [±]	-
Mangas											
Quilla	-	2.5 [±]	2.5 [±]	3.5 [±]	4.5 [±]	6.5 [±]	6.5 [±]	3.5 [±]	2.5 [±]	2.5 [±]	-

Estas medidas se refieren a la sección del flotador correspondiente a cada cuaderna.

La curva de las cuadernas 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7 es de 1.50 mts. de radio.

" " " " " 8 es de 2.00 mts. de radio.

" " " " " 9 = 2.50 " " "

Las alturas de Quilla y Arrufo deben tomarse desde la línea de base B.

ESLORA 550[±]10

DISTANCIA ENTRE EJES DE LOS FLOTADORES 95[±]5

DISTANCIA ENTRE CUADERNAS 55[±]10

Las medidas que determinan la forma de ambos cuerpos pueden variarse hasta alcanzar la medida máxima o mínima de eslora.











