

UNITAT 6. A ESCENA!

Exercici número 1

Llegeix aquest fragment teatral i, després, respon les preguntes que trobaràs a la pàgina següent:

JOFRE. (*Alliçonador.*) Que no, Petronella, que no! Ni era una ratota bruta ni una rata de laboratori! Era... bé, la Rateta del conte i prou. I ara fes el favor de callar i anem per feina. (*Es concentra.*) Hi havia una vegada una Rateta que, cada matí, sortia a escombrar el portal de casa seva...

(La RATETA surt de darrere la caseta amb una escombra a la mà i es posa escombrar.)

PETRONELLA. (*Interrompent.*) Doncs aquesta Rateta teva devia tenir una feinada de mil dimonis!

JOFRE. (*Desconcertat.*) A què ve ara això?

PETRONELLA. Home, pel que jo sé, les rates, perdó, les ratetes, viuen a les clavegueres, i ja se sap que a les clavegueres, hi ha una quantitat de porqueria que déu n'hi do! Aquesta pobra rata teva no se'n devia sortir pas! S'hi devia passar el dia traient porqueria amb les botes de goma i el pal de fregar, au, a recollir aigües llardoses...!

(La RATETA llença l'escombra, agafa el pal de fregar del carret amb els estris de neteja, es calça unes botes d'aigua i arrossega una bossa gegant d'escombraries.)

JOFRE. Mira que n'arribes a dir de bajanades! Aquesta Rateta no hi vivia, a les clavegueres! Tenia una caseta molt bufona...

PETRONELLA. (*Burleta.*) Com ella, de bufona?

JOFRE. Sí, com ella... Una caseta amb un jardinet al davant, i era una Rateta molt polida.

PETRONELLA. Noi, no sé d'on les treus aquesta històries tan estrambòtiques!

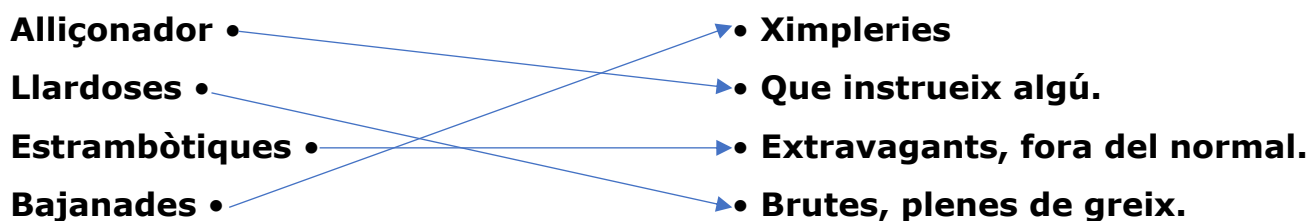
JOFRE. Podem continuar?

ANNA TORTAJADA: *Un embolic de rates i gats.* Animallibres.

- **Quins personatges intervenen en l'escena?** *En Jofre i la Petronella. També surt la Rateta, però no té diàleg.*
- **Qui explica la història de la Rateta?** *En Jofre.*
- **Quina és l'actitud de Petronella?** *Molt crítica.*
- **Com s'anomenen les parts del text que estan escrites en cursiva? Què indiquen?** *Acotacions. Són indicacions dirigides al director i els actors i les actrius de l'obra.*

Exercici número 2

Relaciona aquestes paraules amb el seu significat en el text:



Exercici número 3

Imagina com pot continuar el fragment teatral. Escriu una intervenció més per a cada un dels personatges.

Activitat oberta

Exercici número 4

Completa aquestes paraules del text amb **b** o **v**:

laboratori	vivien	vvegada
escombrar	seva	devia
viuen	clavegueres	botes
bossa	bufona	davant

Exercici número 5

Completa la graella amb les formes en passat dels verbs següents:

ENTRAR	DEMANAR	PREPARAR
<i>jo entrava</i>	<i>jo demanava</i>	jo preparava
<i>tu entraves</i>	tu demanaves	<i>tu preparaves</i>
<i>ell entrava</i>	<i>ell demanava</i>	<i>ell preparava</i>
<i>nosaltres entràvem</i>	<i>nosaltres demanàvem</i>	<i>nosaltres preparàvem</i>
vosaltres entràveu	<i>vosaltres demanàveu</i>	<i>vosaltres preparàveu</i>
<i>ells entraven</i>	<i>ells demanaven</i>	<i>ells preparaven</i>

Exercici número 6

Tradueix al català aquestes paraules en castellà:

CASTELLÀ	CATALÀ	CASTELLÀ	CATALÀ
invierno	<i>hivern</i>	armonía	<i>harmonia</i>
cohete	<i>coet</i>	hoy	<i>avui</i>
horchata	<i>orxata</i>	cacahuete	<i>cacauet</i>
anzuelo	<i>ham</i>	ayer	<i>ahir</i>

CAMERINO GALLINER ESCENARI TAQUILLA TRAMOIA DECORAT APUNTADOR DRAMATURG

camerino

galliner

escenari

taquilla

tramoia

decorat

apuntador

dramaturg

Exercici número 8

Subratlla de color vermell els pronoms personals forts i de color blau els pronoms personals febles d'aquestes frases:

Nosaltres vam anar al riu amb **elles**.

Ens va dir que **ell** vindrà aviat.

Us compraran un llibre d'aventures.

Vostès **els** riuen les gràcies.

Exercici número 9

Substitueix els pronoms d'aquestes frases per un nom:

Activitat oberta.

- Ella explica un conte als alumnes de quart.

-
- Nosaltres anem d'excursió amb ells.
-