

LENGUA CASTELLANA 5.º CICLO SUPERIOR

Nombre _____

Grupo _____

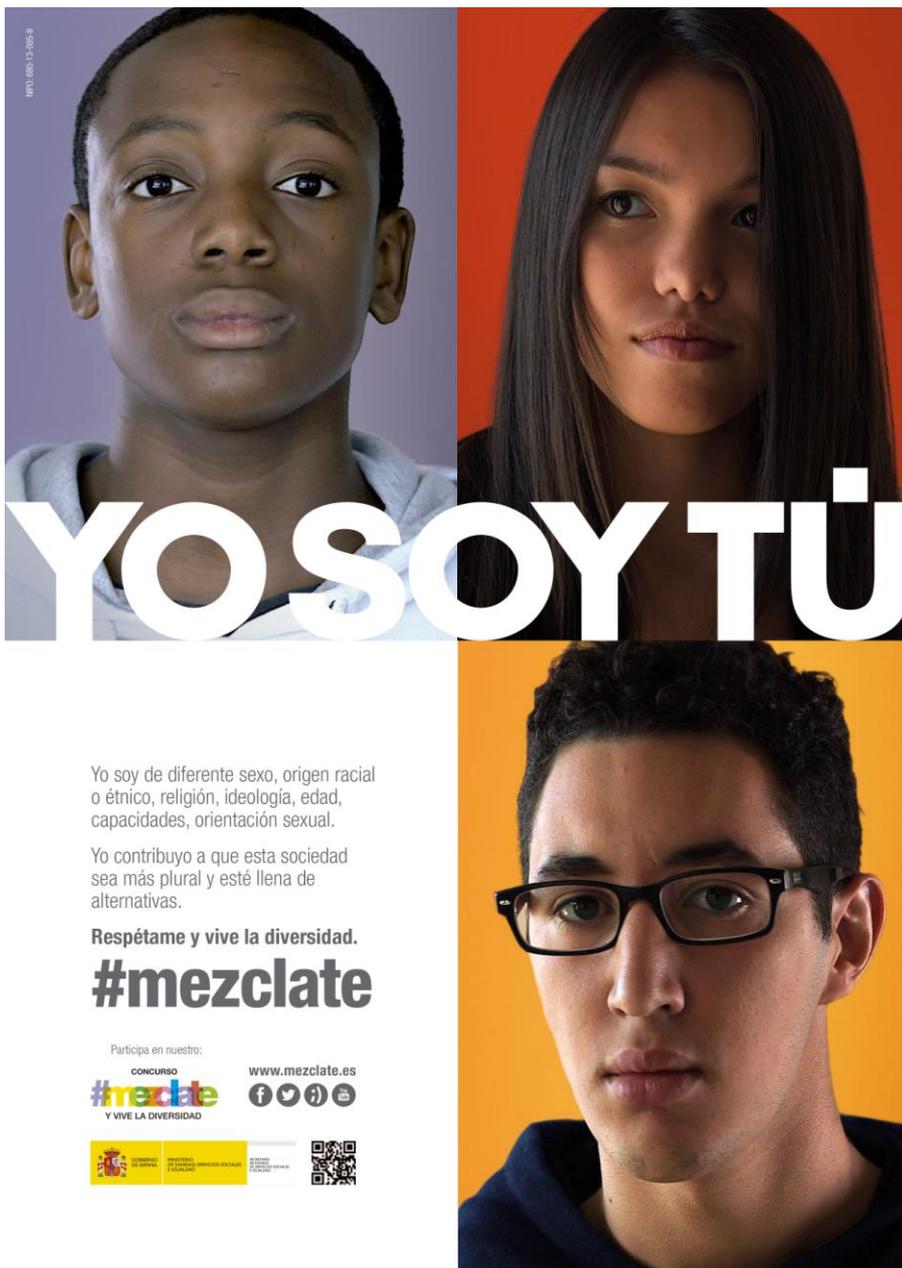
Actividades de ampliación _____

Fecha _____

UNIDAD 5. ¡CONVÉNCEME!

Ejercicio número 1

Observa y lee este cartel. Resuelve después las actividades:



YO SOY TÚ

Yo soy de diferente sexo, origen racial o étnico, religión, ideología, edad, capacidades, orientación sexual.

Yo contribuyo a que esta sociedad sea más plural y esté llena de alternativas.

Respétame y vive la diversidad.

#mezclate

Participa en nuestro:

CONCURSO **#mezclate** www.mezclate.es

Y VIVE LA DIVERSIDAD

COMUNIDAD DE MADRID
SECRETARÍA DE POLÍTICAS SOCIALES Y EMPLEO
INSTITUTO DE JUVENTUD



<http://www.injuve.es/noticia/campana-yo-soy-tu-mezclate>

• **Escribe el eslogan del cartel y explica el mensaje que pretende transmitir.**

• **Fuera del contexto del cartel publicitario, ¿crees que esta expresión puede tener sentido? ¿Se emplea algún recurso literario?**

• **Describe las imágenes y ponlas en relación con el mensaje del cartel y el texto que lo complementa.**

• **¿Qué opinas sobre el mensaje que transmite el cartel?**

• **¿Sabes qué es el texto formado por la palabra «mézclate» que aparece**

con el símbolo # delante _____

¿Dónde se utiliza? _____

• **Busca información sobre estas etiquetas y explica qué utilidad tienen.**

• **¿Dónde crees que puedes encontrar más información sobre esta campaña?**

• **Escribe el infinitivo de la forma verbal «mézclate» y di a qué conjugación pertenece.**

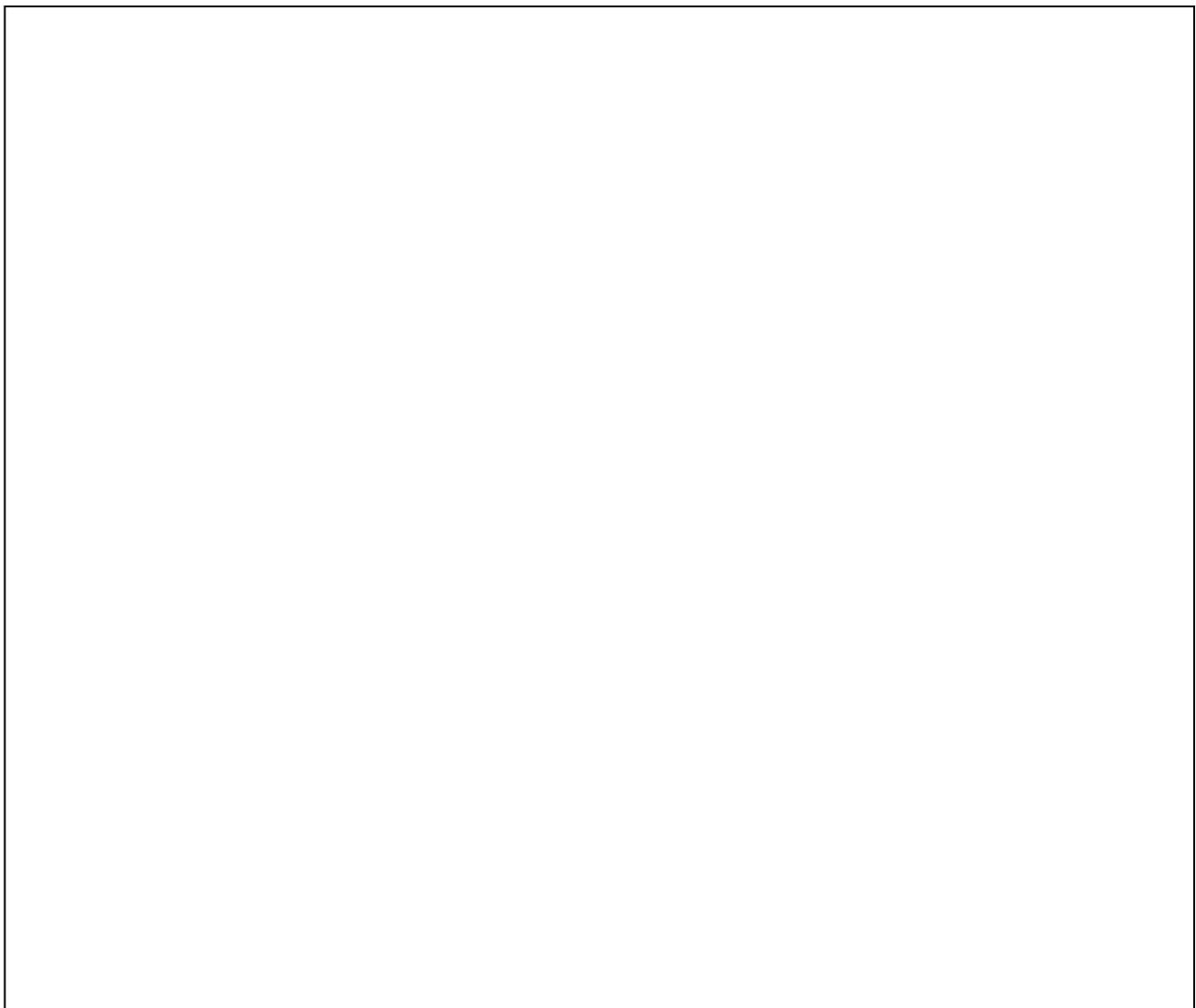
Ejercicio número 2

Diseña un cartel siguiendo los pasos que se indican a continuación:

• **Elige uno de estos temas:**

- **Campaña para fomentar el buen trato a las personas mayores.**
- **Campaña para combatir el *bullying*.**
- **Campaña para fomentar los compartimientos cívicos en los transportes públicos.**

• **Distribuye el espacio con la información que ha de contener el cartel (eslogan, imágenes, texto complementario...) y crea un diseño atractivo.**



Ejercicio número 3

A este texto le faltan las letras B y V. Completa los huecos con estas letras según corresponda y resuelve las actividades:

¡Qué alegría, descu__rrite hoy en medio del cielo oscuro! Después de tantos días de llu__ia y nu__es grises, ya casi ha__ía perdido la esperanza de __ol__er a __erte. Pero estás aquí otra __ez, enorme y redonda, __añándome con tu luz, como hacías la última noche que te contemplé desde nuestra casa de Ziguinchor, la __íspera de __enirnos para estas tierras tan lejanas.

Te __eo más pálida y más distante, tal __ez tam__ién tú sientas este aire frío que me hace añorar a todas horas la __risa cálida que dejamos atrás. O quizá son mis ojos, que ya se __an acostum__rando a esta luz apagada de Galicia y a las grandes nu__es que cu__ren el cielo la mayor parte del día. Papá nos cuenta que aquí no existe la estación de las llu__ias, que el agua puede caer en cualquier mes del año, y que muchas __eces lo hace de una manera tan sua__e que más parece una caricia so__re la piel. Y nos asegura que el tiempo de __erano ya está muy próximo, que no es normal que no hayan llegado aún los días de calor, que pronto __ol__erá a __rillar el sol, y entonces todas las cosas recuperarán los colores que la llu__ia les ro__ó.

AGUSTÍN FERNÁNDEZ PAZ: *Luna de Senegal*. Anaya.

- **¿A quién se dirige la protagonista del relato? _____**
 - **¿Dónde vivía antes? _____**
 - **¿Dónde vive ahora? _____**
 - **¿Qué sentimientos muestra respecto a su lugar de origen? _____**
-
- **Busca dónde se encuentra su lugar de origen y piensa si esta niña podría ejemplificar el eslogan del cartel del ejercicio 1.**
-
-

Ejercicio número 4

Busca en el texto del ejercicio 3 una palabra sinónima de las siguientes:

hallar: _____

grande: _____

observar: _____

hogar: _____

alejada: _____

habitado: _____

explicar: _____

cercano: _____

• Lee estas expresiones extraídas del texto y reescríbelas expresando el significado contrario. Señala la palabra que cambias en cada caso y el antónimo que propones:

qué alegría: _____

en medio del cielo oscuro: _____

enorme y redonda: _____

la última noche: _____

tierras tan lejanas: _____

este aire frío: _____

brisa cálida: _____

grandes nubes: _____

el tiempo de verano: _____

Ejercicio número 5

Lee este otro fragmento del libro *Luna de Senegal* y subraya los verbos:

Cuando por la noche nos sentamos los cuatro en torno a la mesa de la cocina, papá nos explica que debemos tener paciencia, que no resulta fácil acostumbrarse a un nuevo lugar, y más si es tan distinto del que dejamos. Nos cuenta que él también lo pasó mal al principio, que comenzar siempre es difícil, pero que todo resultará más sencillo si estamos juntos. Y nos asegura que las cosas van a ir bien, que Naima y yo podremos estudiar, que mamá no tendrá que consumir su vida trabajando por cuatro monedas, que debemos alegrarnos por dejar atrás la pobreza que nos tenía atrapados en Senegal.

AGUSTÍN FERNÁNDEZ PAZ: *Luna de Senegal*. Anaya.

- Escribe el infinitivo de cada uno de los verbos que has subrayado e indica la conjugación a la que pertenecen:

<i>sentamos:</i> _____	_____ :	_____	
_____ :	_____	_____ :	_____
_____ :	_____	_____ :	_____
_____ :	_____	_____ :	_____
_____ :	_____	_____ :	_____
_____ :	_____	_____ :	_____
_____ :	_____	_____ :	_____
_____ :	_____	_____ :	_____
_____ :	_____	_____ :	_____
_____ :	_____	_____ :	_____
_____ :	_____	_____ :	_____
_____ :	_____	_____ :	_____
_____ :	_____	_____ :	_____
_____ :	_____	_____ :	_____
_____ :	_____	_____ :	_____
_____ :	_____	_____ :	_____

• Localiza en el texto y escribe una forma verbal en cada uno de los tiempos verbales: presente, pasado y futuro.

• Imagina que la historia la explica otra persona que no es la protagonista del relato. Reescribe el texto cambiando las formas verbales según corresponda:

Cuando por la noche se sientan _____

Ejercicio número 6

Escribe una oración para cada uno de los siguientes contextos, utilizando la coma con tres usos diferentes en cada caso.

a) La protagonista del relato se dirige a la luna para pedirle que no deje de iluminarla:

b) La protagonista del relato le dice a su hermana, a la vuelta del primer día de colegio, los nombres de cinco compañeros de su clase:

c) La protagonista de relato afirma, sin duda alguna, que la luna de Senegal ilumina más que la Galicia.
