

## LENGUA CASTELLANA 5.º CICLO SUPERIOR

Nombre \_\_\_\_\_

Grupo \_\_\_\_\_

Actividades de ampliación \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_

### UNIDAD 4. EN UN LEJANO PAÍS...

#### Ejercicio número 1

Lee este relato mítico y responde:

#### EL ORIGEN DEL UNIVERSO Y DEL HOMBRE

Mi espíritu me impulsa a hablar sobre los seres cuyos cuerpos sufrieron transformaciones y adquirieron, por ello, formas nuevas. Y quisiera que vosotros, dioses, pues también las sufristeis a veces, me ayudéis en esta tarea. Haced que mi narración transcurra ordenadamente, desde el origen del mundo hasta nuestros días.

Hubo un tiempo muy remoto en que la tierra y el mar aún no se habían separado ni habían adquirido la forma que hoy tienen. Tampoco el cielo, que los cubre por igual a ambos. Por todas partes se extendía una masa confusa y desordenada, a la que llamaban Caos. Un dios cambió esta situación: separó, primero, la tierra del cielo y con sus manos le dio la forma de un enorme globo; luego, hizo que surgieran los campos, que se formaran los valles en las hondonadas, que los bosques se cubrieran de hojas y que se alzaran, orgullosas, las pedregosas montañas. Después, separó la tierra de los mares y les ordenó que la rodearan por todas partes. Añadió numerosas fuentes, lagos y ríos de perezoso curso, que llevan sus aguas al mar. Más alto que la tierra y las aguas colocó el aire, e hizo que habitaran en él la niebla, las nubes, los truenos, que atemorizan a los seres humanos, y los vientos, que causan los relámpagos y los rayos. Por último, por encima de todo colocó el cielo azul, que no tiene peso ni materia. Cuando todas las cosas estuvieron ordenadas, brillaron por primera vez los astros.

Quiso luego el dios que cada parte estuviera habitada por seres vivientes. Así, las estrellas y las fuerzas divinas ocuparon el cielo, la tierra recibió a las fieras, las aguas a los brillantes peces y el agitado aire a las aves. Pero se echaba en falta un ser más noble, más dotado de espíritu, que dominara toda la creación. Entonces nació el hombre. Prometeo lo modeló con sus manos, al mezclar tierra con agua de lluvia, y dio a su obra la forma de los dioses, que todo lo gobiernan. A diferencia de los animales, que andan inclinados, mirando hacia la tierra, hizo al ser humano con el rostro levantado, para que fuese capaz de mirar el cielo y de contemplar las estrellas.

OVIDIO: *Metamorfosis*. Anaya.

• ¿Qué explica el texto? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• ¿En qué persona está escrito el relato? Localiza un fragmento que justifique tu respuesta.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• ¿A quién se dirige el narrador? \_\_\_\_\_

• ¿Cómo era el mundo en tiempos remotos? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• Según el texto, ¿quién dio forma al mundo? \_\_\_\_\_

¿Cómo lo hizo? Enumera cada uno de los pasos.

1.º \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2.º \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3.º \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4.º \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5.º \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6.º \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• **¿Qué seres vivos ocuparon cada una de las partes del Universo?**

**En el cielo:** \_\_\_\_\_

**En la tierra:** \_\_\_\_\_

**En las aguas:** \_\_\_\_\_

**En el aire:** \_\_\_\_\_

**Según tu opinión, ¿todos estos elementos son seres vivos? \_\_\_\_\_**

**Justifica tu respuesta:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• **Según el texto, ¿quién creó al hombre? \_\_\_\_\_**

**¿Cómo lo creó? \_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_

• **Dibuja cómo crees que era el Universo antes de que intervinieran los dioses y en qué se convirtió al finalizar su obra, con la creación del hombre.**

<b>ANTES DE LA INTERVENCIÓN DE LOS DIOSES</b>	<b>DESPUÉS DE LA INTERVENCIÓN DE LOS DIOSES</b>



**Ejercicio número 3**

**Justifica el uso de G o J en estas palabras extraídas del texto. Indica, en cada caso, si estas letras representan el sonido G de *gato* o J de *jardín*:**

**origen:** \_\_\_\_\_

**igual:** \_\_\_\_\_

**luego:** \_\_\_\_\_

**surgieran:** \_\_\_\_\_

**orgullosas:** \_\_\_\_\_

**pedregosas:** \_\_\_\_\_

**lagos:** \_\_\_\_\_

**aguas:** \_\_\_\_\_

**relámpagos:** \_\_\_\_\_

**hojas:** \_\_\_\_\_

### **Ejercicio número 4**

**Busca en el texto una palabra derivada de las siguientes primitivas y rodea el prefijo o sufijo que se ha añadido en cada caso:**

**forma:** \_\_\_\_\_

**orden:** \_\_\_\_\_

**pereza:** \_\_\_\_\_

**orgullo:** \_\_\_\_\_

**vivo:** \_\_\_\_\_

**brillo:** \_\_\_\_\_

**crear:** \_\_\_\_\_

**• Escribe el diminutivo de las siguientes palabras del texto:**

**lago:** \_\_\_\_\_; **estrella:** \_\_\_\_\_;

**globo:** \_\_\_\_\_; **hoja:** \_\_\_\_\_;

**fuente:** \_\_\_\_\_; **montaña:** \_\_\_\_\_;

**rayo:** \_\_\_\_\_; **nube:** \_\_\_\_\_;

**• ¿Cuál sería el aumentativo de la palabra *nube*? Escríbelo:**

\_\_\_\_\_

**• ¿Cómo se llaman las personas que viven en...**

**... Italia?** \_\_\_\_\_; **... Francia?** \_\_\_\_\_;

**... Portugal?** \_\_\_\_\_; **... Grecia?** \_\_\_\_\_;

**... Suiza?** \_\_\_\_\_; **... Inglaterra?** \_\_\_\_\_

### **Ejercicio número 5**

Completa esta tabla con la información correspondiente de cada uno de los nombres extraídos del texto:

	<b>GÉNERO</b>	<b>NÚMERO</b>	<b>COMÚN / PROPIO</b>	<b>CONCRETO / ABSTRACTO</b>	<b>INDIVIDUAL / COLECTIVO</b>
<b>espíritu</b>					
<b>montaña</b>					
<b>mar</b>					
<b>estrellas</b>					
<b>globo</b>					
<b>Prometeo</b>					

- ¿Qué nombre colectivo se corresponde con el nombre *estrella*?

\_\_\_\_\_

- Localiza y subraya en este fragmento del texto ocho sustantivos.

Hubo un tiempo muy remoto en que la tierra y el mar aún no se habían separado ni habían adquirido la forma que hoy tienen. Tampoco el cielo, que los cubre por igual a ambos. Por todas partes se extendía una masa confusa y desordenada, a la que llamaban Caos.