

Wanted

1. Títol i justificació de la unitat o projecte.

“Wanted”

Aquesta unitat primera és la presentació del sisè curs. Volem començar el curs amb un repàs de les estructures lingüístiques referents a les presentacions personals que vam aprendre a cinquè. Així mateix volem recordar l'estudi sobre les llengües que parlen els alumnes i ens volem donar-nos a conèixer a les altres dues escoles.

Amb aquesta activitat també pretenem que recordin el PEL i que prenguin consciència del fet que som tres escoles que estem treballant conjuntament. Per tant, volem intercanviar les informacions dels nostres alumnes amb els altres dos centres i així aprofitar per conèixer'ns una mica més, ja que ens coneixem una mica pel bloc que vam començar a cinquè.

A cinquè van fer una descripció d'ells mateixos i enguany la farem d'un company per a utilitzar la 3ª persona i ampliar els continguts del text descriptiu.

Els alumnes hauran de realitzar una reflexió sobre el tipus d'informació que inclourien en un text descriptiu. Seguidament reflexionarem sobre l'ordre lògic per escriure'l i la puntuació, tot recordant el que ja varem aprendre el curs passat. Mirarem d'incloure informació sobre la personalitat de qui fem la descripció. A continuació ompliran una fitxa amb la descripció.

Després es farien una fotografia que servirà per a treballar l'editor d'imatges i el treball per capes fent un cartell de “Wanted” i poder enllaçar-lo a un arxiu mp3 enregistrat i editat amb l'audacity que servirà per a l'avaluació oral de la descripció.

Intercanviarem i mostrarem al bloc una mostra de les descripcions amb les altres escoles (listenings)

Valorarem el *P.E.L.* com a eina d'aprenentatge comú a les tres escoles.

2. Durada i distribució temporal al llarg del cicle.

- 2n de Cicle Superior.
- 10 sessions (1h per sessió) primer trimestre.

**Ceip Canigó (Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza**

Wanted

3. Competències bàsiques, àrea principal i altres àrees o àmbits que es treballen.

Àrees	Competències pròpies de l'àrea	Aportacions de les àrees a les competències bàsiques	Relació amb els descriptors del PEL
Llengua anglesa	<p><u>COMPETÈNCIA COMUNICATIVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • la competència oral • l'escrita • l'audiovisual. <p><u>COMPETÈNCIA PLURILINGÜE I INTERCULTURAL</u></p> <p><u>COMPETÈNCIA LITERARIA</u></p>	<p><u>COMPETÈNCIES COMUNICATIVES</u></p> <p>1. Competència comunicativa lingüística i audiovisual 2. Competència artística i cultural</p> <p><u>COMPETÈNCIES METODOLÒGIQUES</u></p> <p>3. Tractament de la informació 4. Competència matemàtica 5. Competència d'aprendre a aprendre</p> <p><u>COMPETÈNCIES PERSONALS</u></p> <p>6. Competència d'autonomia i iniciativa personal</p> <p><u>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES CENTRADES EN CONVIURE I HABITAR AL MÓN</u></p> <p>7. Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic</p> <p>8. Competència social i ciutadana.</p>	<p>Biografia lingüística:</p> <p>Listening Pàg.12 descriptors 1-5-7</p> <p>Reading pàg 14 descriptors 4 -8 pàg 15 descriptor 6</p> <p>Speaking Pàg. 16 descriptor 7</p> <p>Oral interaction Pàg.18 descriptor 4</p> <p>Writing pàg 20 descriptors 1-3</p>

Wanted

Competència comunicativa lingüística i audiovisual

Competència oral,

Es treballarà a partir de converses amb el grup classe, les discussions i aportacions al grup.

Les produccions orals s'enmarquen en el coneixement dels elements lingüístics treballats tant de vocabulari com d'estructures lingüístiques.

Es crearan diferents situacions comunicatives: Una prèvia d'interacció amb el mestre i la resta de companys per a passar més tard a la producció escrita.

Competència escrita

Es treballarà la dimensió productiva: la realització d'una descripció i més tard la dimensió receptiva: la lectura de les descripcions personals del alumnes de les altres escoles. Atensem al format específic de text descriptiu.

També es potenciarà la correcció tant ortogràfica com gramatical potenciant l'autonomia en l'autocorrecció de les produccions pròpies.

Competència literària

Es alumnes crearan un petit text descriptiu sobre un dels seus companys/es

Competència d'aprendre a aprendre

L'alumnat treballarà de forma conjunta, en equip, per elaborar les descripcions. Hauran de recordar el vocabulari i les estructures ja vistes el curs anterior i també utilitzar altres recursos, com el diccionari, altres textos,.. per a escriure el seu.

**Ceip Canigó (Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza**

Wanted

Competència d'autonomia i iniciativa personal

Hauran de revisar el seu treball, valorar la feina pròpia i la dels companys.

Competència social i ciutadana

Els nens i les nenes treballaran conjuntament en equip i amb el grup classe, amb respecte i entesa entre tots .
Hauran de relacionar-se amb alumnes d'altres llocs de la geografia catalana.

4. Objectius d'aprenentatge.

- Revisar les estructures lingüístiques referents a les presentacions personals apreses el curs anterior.
- Recordar l'estudi sobre les llengües que parlen els alumnes de sisè.
- Donar-nos a conèixer i relacionar-nos amb alumnes del mateix curs d'altres escoles.
- Compartir treballs i experiències amb altres nens i nenes de diferents escoles.
- Valorar el *P.E.L.* com a eina comuna a les tres escoles.

1.- OBJECTIUS DIDÀCTICS

Els alumnes han de ser capaços de:

- Aprendre i utilitzar el vocabulari nou relacionat amb activitats esportives i d'oci.
- Entendre i practicar les estructures gramaticals que s'han treballat en la unitat (*I want to/I don't want to/Do you want to...?*) per expressar gustos.
- Captar el sentit global i més específic de textos orals en diferents contextos comunicatius.
- Reforçar la comprensió escrita captant el sentit global i específic de diferents textos, com ara la descripció d'una persona.
- Ser capaç de llegir i entendre una història (*Bush hike*) practicant l'estructura principal de la unitat i consolidant el vocabulari.
- Repassar el vocabulari de cursos anteriors relacionat amb el tema de la unitat.
- Ampliar el vocabulari amb adjectius per descriure la manera de ser o personalitat.
- Utilitzar la llengua anglesa com a vehicle per parlar de temes que interessin i contribuint a una educació més completa.

Ceip Canigó (Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza

Wanted

- Reconèixer i reproduir els aspectes d'entonació i ritme de la llengua anglesa per mitjà de la cançó (*Activity camp*) desenvolupant alhora estratègies de memòria i repassant vocabulari clau de la unitat.
- Aprendre aspectes interessants sobre la cultura britànica, la del país que es visita en la unitat (*Australia*) i la pròpia, i comparar els diferents models socioculturals que s'hi plantegen.
- Escriure diversos tipus de textos amb finalitats varies a partir d'un model i personalitzar-los amb la pròpia experiència, com ara escriure sobre el que l'alumne i un amic volen fer per les vacances.
- Utilitzar tots els coneixements adquirits en la unitat per fer el joc de la feina final.
- Continuar amb l'elaboració del Portfolio que ja es va començar en els cursos anteriors.
- Reconèixer les diferències de pronunciació en anglès entre els sons /ʃ/ i /tʃ/.
- Aprendre elements nous que serveixin per reflexionar i adquirir estratègies d'aprenentatge: formar paraules noves a partir d'unes altres dues.
- Autoavaluar el progrés propi i el treball fet.

5. Continguts.

Dimensió comunicativa

Parlar i conversar

- Participació activa en interaccions amb el grup o mestre, en les diferents situacions comunicatives, amb respecte per les normes que regeixen la interacció oral (torns de paraula, to de veu, ritme).
- Interès per expressar-se oralment amb bona entonació i pronunciació.
- Producció i comprensió oral d'una descripció, utilitzant el vocabulari i estructures treballades.

Escoltar i comprendre

- Interès i respecte per les intervencions dels altres.
- Interès per treballar en equip mostrant una actitud respectuosa i col·laborativa.
- Interès per l'adquisició de nous continguts.
- Interès per conèixer a altres alumnes que estan fent el mateix que nosaltres.

**Ceip Canigó (Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza**

Wanted

Llegir i comprendre

- Ús de diferents recursos per escriure el text descriptiu.
- Interès pels textos escrits pels altres.
- Participació en activitats col·lectives de lectura i jocs amb els textos i fotografies dels companys d'altres escoles.

Escriure

- Producció d'un text descriptiu en anglès, utilitzant el vocabulari i estructures treballades.
- Participació en el bloc aportant el cartell i els enregistrament realitzats.
- Interès per la bona presentació dels textos, amb correcció i una bona puntuació i ortografia..

Coneixements del funcionament de la llengua i el seu aprenentatge

- Observació de les diferències entre llengua oral i escrita.
- Coneixement i ús de l'ortografia i normes de puntuació.
- Escriptura correcta de paraules i expressions treballades a classe, en els aprenentatges i en els seus textos, per a aquest treball.
- Valoració del progrés del dia a dia. Opinió ajustada de les seves capacitats, sense infravalorar-se ni sobrevalorar-se.

Dimensió literària

- Correcta producció oral adequant l'entonació i el ritme a cada tipus de missatge.
- Lectura en veu alta, tot fent atenció a la pronunciació, al to de veu, a l'entonació perquè tots ho entenguin, aprofitant les emocions que provoquen les imatges i altres missatges audiovisuals.
- Correcta producció escrita d'un text descriptiu.

**Ceip Canigó (Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza**

Wanted

Competència audiovisual

- Realització d'un cartell "wanted" utilitzant el treball per capes amb l'editor d'imatges i enregistrament i edició amb l'audacity de la descripció realitzada
- Continuació del bloc creat el curs 2007/2008.

Dimensió plurilingüe i intercultural

Llengua catalana i literatura, llengua castellana i literatura i primera llengua estrangera

- Recerca, percepció i anàlisi de la realitat multilingüe i pluricultural de l'entorn de l'alumnat a partir de l'estudi de les diferents realitats lingüístiques, semblances i diferències entre les tres escoles que estem treballant el P.E.L.

6. Criteris d'avaluació.

- Captar el missatge global i específic de produccions orals variades dels alumnes de l'aula.
- Expressar-se amb fluïdesa en produccions i interaccions orals.
- Participar amb naturalitat en interaccions orals, interès en les produccions orals pròpies i respecte als altres.
- Emprar la llengua estrangera amb correcció.
- Elaborar un text descriptiu escrit.
- Mostrar interès per la producció escrita: amb correcció, planificació, contextualització i revisió.
- Valorar i reconèixer les diferents estratègies per trobar el significat de paraules noves en anglès.
- Valorar i reconèixer la diversitat cultural en les diferents produccions i apreciar les seves semblances i diferències.
- Mostrar una actitud positiva en el treball per grups o parelles.

Wanted

7. Metodologia (estratègies, situacions i activitats d'aprenentatge i d'avaluació)

Es potencia l'aprendre a aprendre i la cooperació en el treball de grup. Es faciliten diferents estratègies de comprensió tant oral com escrites. El treball en equip facilita la participació d'alumnes amb diferents nivells d'aprenentatge atenent així a la diversitat. La participació de diferents escoles permet l'intercanvi lingüístic i la reflexió i valoració de les produccions pròpies i dels altres.

Organització - tipologia de les activitats

Com a estratègia organitzativa per atendre la diversitat i amb l'objectiu de potenciar l'assoliment de les competències bàsiques per part de tot l'alumnat, un terç del temps curricular assignat a l'àrea de llengua estrangera es treballa amb el grup partit .

Hi ha activitats preparades per al grup classe, (Posta en comú, valoració, pòster ...) d'altres per treballar en petits grups de forma cooperativa, d'altres per al treball individual (text escrit, autoavaluació).

S'incentiva l'autonomia de l'alumnat.

La producció final ha de tenir la forma de cartell-mural on recollim les dades i la informació rebuda de les altres escoles i on exposar la nostra visió del *P.E.L.*.

Valoració conjunta de l'activitat : autoavaluació i conclusions.

(Vegeu el desenvolupament de la pràctica a l'Annex)

**Ceip Canigó (Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza**

Wanted

ANNEXOS

ANNEX 1

Desenvolupament de la pràctica

Sessió 1

“Let’s think different parts of a description”

Activitat de grup.(Fitxa: graella)

Els alumnes aporten tot allò que es pot incloure en una descripció i que saben dir en anglès.

Sessió 2

Fitxa:/ Write about your friend

Es tracta de fer una llista d’adjectius sobre un mateix i sobre el company/a a qui han de descriure.

Sessió 3

Cada alumne farà oralment la descripció d’ell/a mateix/a. Els companys ajudaran a completar-la fent-li preguntes sobre aquells aspectes que hagin quedat incomplets (oral interaction)

Sessió 4

Escriure la descripció d’un company/a

A partir de les estructures i el vocabulari presentat; cada alumne escriurà la descripció amb l’ajuda de la graella “durant la descripció” on tenen tot el que s’avaluarà de la seva descripció per tal d’aconseguir l’assoliment dels objectius.

**Ceip Canigó (Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d’Empordà) – Yolanda Zaragoza**

Wanted

Sessió 5

Sessió de fotos: Cada alumne es fotografiarà i a l'aula d'informàtica amb l'editor d'imatges i fons facilitat pel Mestre elaboraran el seu cartell de "Wanted".

Sessió 6

Autocorrecció de la descripció amb l'ajuda de la graella i la fitxa "durant la descripció" i amb l'ajuda del llibre de text i el diccionari i elaboració de la descripció definitiva.

Sessió 7

En grup petit a l'aula d'informàtica enregistraran la seva descripció i l'editaran amb l'audacity tot auto corregint les errades de pronunciació que detectin fins a tenir la descripció oral òptima.

Sessió 8

Visita al bloc del portfolio per veure i escoltar les descripcions dels companys d'altres escoles.

Sessió 9

Sessió amb la biografia del portfolio- Descriptors de les 5 destreses.

Sessió 10

Sessió d'auto avaluació. Fitxa auto avaluativa de la feina realitzada durant el primer trimestre (temporalització del projecte)
Navegació pel bloc Portfolio.

Wanted

ANNEX 2

TREBALL AMB LA BIOGRAFIA

Començarem la sessió Recordant les descripcions fetes pel “wanted”

Demanarem a 2 o 3 alumnes (a ser possible de diferent nivell començant amb el de nivell + alt) que ens recordin (de memòria la seva descripció.

Quan acabin el mestre els preguntarà per aquells aspectes que no hagin estat mencionats de la següent llista:

Nom/edat/ on viu/com és físicament/ com va vestit/germans o germanes / que li agrada

Els nens han de mostrar comprensió a la pregunta i saber respondre.

Després els demanarem que facin el mateix entre companys de classe; demanant que facin una o dues preguntes després d'escollar la descripció del company.

Agafar la biografia i que cada un en silenci marqui o no el descriptor corresponent fent la reflexió que potser encara no però més avançat el curs ho podran marcar amb més seguretat.

LISTENING

Llegir els descriptors de la pàgina 12 Podem omplir els nº 1; 5 i 7:

Nº 1 - comprendre paraules conegudes i frases senzilles sobre mi mateix; la meva família; la meva classe i la meva escola.

Nº 5 - Comprendre preguntes senzilles sobre la meva edat; el lloc on visc i els meus gustos.

Nº 7 – Comprendre descripcions senzilles de persones i llocs que CONEC.

**Ceip Canigó (Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza**

Wanted

READING

Llegir els descriptors de la pàgina 14 Podem omplir els n^o4

N^o 4 – Llegir i comprendre frases curtes que he practicat sobre dades personals; gustos; aficions de companys/es i amics/gues

SPEAKING

Llegir els descriptors de la pàgina 16 L'últim :

Dir algunes coses sobre mi mateix: Com em dic; quanta anys tinc; on visc; com sóc; com vaig vestit; el que m'agrada; si tinc germans o germanes.

ORAL INTERACTION

Pàg. 18 descriptor 4 . Conversar amb els meus companys sobre mi mateix: dir el meu nom, la meva edat, on visc,

WRITING

Pàg 20 Podem fer els n^o 1 i 3 :

N^o 1 - Escriure les meves dades personals

N^o 3 - descriure els meus gustos i les meves aficions per escrit

Wanted

ANNEX 3



LET'S THINK DIFFERENT PARTS OF A DESCRIPTION ABOUT MY FRIEND

Ceip Canigó (Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza

Wanted

LET'S WRITE ABOUT OURSELVES
People tell me.... and about my friend

Qualities

defects

<u>ME</u>	<u>MY FRIEND</u>

Ceip Canigó (Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza

Wanted

Nom:

Grup:

DURANT LA DESCRIPCIÓ

SÍ NO

La meva descripció té nom del meu amic/ga i d'altres personals?		
He explicat alguna característica física especial d'ell/ella?		
He parlat de les seves aficions?		
He parlat de la seva personalitat		
He dit alguna cosa que li agradi o no?		
He utilitzat correctament la 3 ^a persona i els temps verbals		
He revisat el meu "spelling"		
He buscat al diccionari el vocabulari utilitzat per assegurar-ne el significat?		
He construït les frases correctament mirant els exemples donats?		
He respectat l'ordre i estructura d'una descripció?		

**Ceip Canigó (Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza**

Wanted

Exemple cartell wanted:



**Ceip Canigó (Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza**

Autoavaluació: 1r trimestre "wanted"

	SÍ	NO	Evidència
Sóc capaç de saber quan haig d'utilitzar el verb to be i to have en anglès.			
Sóc capaç de fer una descripció ordenada amb estructura correcta			
Sóc capaç d'explicar la manera de ser o personalitat d'un company			
Sóc capaç de donar correctament dades personals d'un company/a			
Sé dir en anglès el que algú vol fer.			
Sóc capaç d'entendre un text curt en anglès			
Sóc capaç de contestar correctament per escrit preguntes senzilles			
Sóc capaç d'entendre una descripció sobre una persona			
Sóc capaç d'escriure una descripció sobre un company/a			
Sóc capaç d'utilitzar connectors i altres elements per enriquir els meus escrits en anglès.			
Sé escriure el que vaig aprenent			
Sé fer una descripció en anglès oralment			
Sóc capaç de modificar una foto i treballar per capes amb un editor d'imatges.			
Sóc capaç d'entendre els listenings que sento a classe			
Vaig ampliant el meu vocabulari			
Sóc capaç d'entendre el que es diu a classe en anglès			
Intento aprendre i utilitzar expressions d'ús habitual en anglès			
Sé utilitzar les estructures que aprenc a classe			
M'esforço en utilitzar l'anglès a classe			
Sóc constant en els deures i pràctiques.			
M'esforço en presentar correctament els meus treballs			
Sé valorar i adonar-me dels meus avanços en anglès.			

Wanted

Indicadors d'avaluació per a la producció oral de la descripció:

INDICADORS D'AVAUACIÓ (Descripció 10) 6th grade

		Grup:																				
DESCRIPTOR ESPECÍFIC	INDICADOR D'AVAUACIÓ 1- poc/gens 2- parcial. 3-Força 4- MB																					
És capaç de fer l'entonació adequada a cada tipus d'informació	la descripció no és monòtona i fa les pauses adequades																					
És capaç de pronunciar correctament les paraules en anglès	ha pronunciat correctament tal com s'ha mostrat en els listenings de la lliçó el vocabulari nou i ja après																					
És capaç d'utilitzar correctament els temps verbals	Ha utilitzat correctament la 3ª pers; to be/ to have i (pas /pres continuous)																					
És capaç de estructurar correctament frases en anglès	L'estructura de les frases és correcta i segueix els models donats. Sense oblidar els pronoms i altres elements																					
És capaç d'utilitzar connectors i altres elements per enriquir els seus escrits en anglès.	Utilitza connectors i altres elements																					
TOTAL																						

Ceip Canigó (Sant Just Desvern)– Carlos Arveras i Marta Nebot
Ceip Eduard Toda i Güell (Reus) - David Jiménez i Meritxell Tomàs
Ceip Mas Clarà (La Bisbal d'Empordà) – Yolanda Zaragoza