

Benvolgut company/a,

Enmig d'aquesta bogeria que és el final de curs, trec una estoneta per a fer-te cinc cèntims sobre el portfoli. Potser n'hauràs sentit parlar o potser no. Però, si n'has sentit parlar, és molt probable que tinguis una referència bastant superficial, és a dir, de l'estil de la que tenia jo abans d'entrar en aquest grup de treball "iniciàtic".

T'explicaré la meva història. El departament de llengües estrangeres on treballa vam dissenyar fa dos cursos un Projecte d'innovació centrat en la potenciació de la llengua oral. Parlàvem de projectes orals i de la utilització dels mitjans digitals, i vam incorporar el concepte de portfoli digital. Pensàvem en un bloc on cada alumne anés recollint aquelles produccions de tota mena fetes al llarg de la seva escolaritat. Les dificultats tècniques ens aturàvem i anàvem deixant el tema del portfoli per més endavant.

Un bon dia vaig saber de la existència d'aquest grup de treball i vaig pensar que ens podia ajudar i donar idees per engegar el tema portfoli. I, apa som-hi: m'hi vaig inscriure. Des del primer dia vaig veure que seria una formació molt profitosa. Els que ja tenim una edat i uns anys de córrer per aquest món, ens costar trobar formació de l'àrea que ens ompli. Arriba un moment que tot ens sona i, com fan els alumnes, desconnectem. Doncs no només no vaig desconnectar sinó que vaig sortir excitada i contenta, és a dir, motivada. Vaig començar a veure que el portfoli entès com a recipient és la punta de l'iceberg. Se m'oferia molt més: un sistema coherent de treball, una metodologia que encaixava perfectament amb el meu estil i em podia aportar racionalitat. Què més demanar?

Com sóc una mica impulsiva, la primera reacció va ser, em quedo amb la metodologia i potser el portfoli-recipient no cal. Però amb una mica de temps i pensant en el proper curs, crec que també vull fer el recipient. Només em plantejo un dubte: quan amb les meves companyes pensàvem en el portfoli digital-bloc, enteniem aquest com una possibilitat de que l'alumnat pugui mostrar i compartir les seves produccions. Ara penso que el portfoli com a eina d'estudi té una vessant íntima, d'auto-reflexió que em xoca amb el bloc-aparador.

I en aquest punt estic. Suposo que d'aquí al setembre decidiré per on tiro. Però el que tinc bastant més clar és que les tasques de consciència i reflexió lingüística sovintejaran més sistemàticament a les meves classes i les seqüències didàctiques es pensaran per fer aquelles bastides que facilitin l'ascensió per l'espiral que és l'aprenentatge de les llengües.

Així, després de totes les sessions segueixo igual d'entusiasmada. I, com faré amb les meves companyes a l'institut, només em queda animar-te a unir-te a aquest grup de treball. Si treus el nas, segur que t'enganxaràs.

Cordialment,

Maite