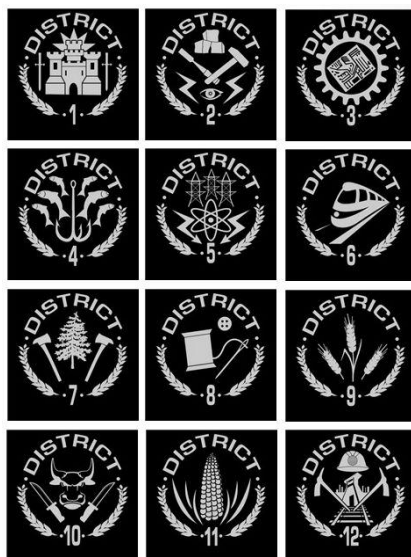


Los juegos del hambre



Nom.-Curs.- Data.-

Nom.-Curs.- Data.-

Preguntes de reflexió

1. Per què creus que es titula “*Los juegos del hambre*”?
2. Es pot dir que els districtes són com les fronteres entre països?
3. Els vestits que porten els personatges, marquen o classifiquen la classe social?
4. Quina forma de govern creus que hi ha?
5. Et sorprèn les diferències tecnològiques entre districtes? Per exemple, la Katniss utilitza un arc, mentre la vigila una gran nau espacial.

Nom.-Curs.- Data.-

Los juegos del hambre

ARGUMENTO:

Los juegos del hambre (en inglés: *The Hunger Games*), Katniss Everdeen, una chica de 16 años del Distrito 12, se ofrece voluntaria para los *Septuagésimo Cuartos Juegos del Hambre* ocupando el lugar de su hermana menor, Primrose. El varón del Distrito 12 seleccionado resulta ser Peeta Mellark, un conocido de Katniss. Cinna, el estilista de Katniss, la convierte en la chica en llamas, consiguiendo la atención de los patrocinadores, vitales para lograr sobrevivir a los juegos. Katniss y Peeta lucharán contra los otros tributos en conjunto, fingiendo que se aman para ganar el favor del público.

CUESTIONES DE COMPRENSIÓN DE LA PELÍCULA:

1. Explica en qué consiste la ceremonia anual de la cosecha. Di cómo y dónde se realiza.
2. ¿Por qué tienen más posibilidades de ser elegidos como tributos los niños pobres?
3. El joven que salga elegido, ¿puede librarse de ir a los juegos de alguna forma?
4. Explica de qué se conocían Katniss y Peeta antes de salir elegidos para el concurso.
5. Cuando Katniss es elegida para participar dispone de una hora para despedirse de sus personas queridas. ¿Quiénes van a despedirse de ella? ¿Qué le dicen?
6. ¿De qué se conocían la chica avox y Katniss? ¿Qué sentimientos tiene Katniss hacia ella?
7. ¿Qué ocurre con los chicos que van muriendo diariamente en el estadio? ¿Cómo se enteran los demás participantes de su muerte?
8. ¿Cómo y por qué se quema Katniss la pantorrilla?
9. Hay una situación en la que está Katniss subida a un árbol y, en la base del árbol hay seis tributos amenazándola, ¿cómo escapa de esa situación?

10. En los juegos, la mejor amiga de Katniss es Rue. ¿De qué distrito es, qué cualidades tiene, cómo muere?
11. ¿Por qué cuando sólo quedan seis tributos, Katniss decide buscar a Peeta? ¿Dónde lo encuentra? ¿Cómo está?
12. Entre los regalos que recibe Katniss de los patrocinadores están una olla de caldo caliente y un jarabe somnífero. ¿Para qué le sirven?
13. Además de Peeta y Katniss, ¿cuáles son los dos últimos tributos que quedan con vida? ¿cómo mueren?
14. ¿Qué le espera a los ganadores del concurso? ¿Por qué Katniss, a pesar de ganar, teme por su futuro?
15. ¿Quiénes son Snow, Gale y Haymitch?

Nombre.-Curso.- Fecha.-



Preguntas para el debate

Katniss Everdeen es el personaje principal y narradora de la [trilogía de Los Juegos del Hambre](#). Después de que su hermana menor, [Prim](#), es elegida para participar en los [74º Juegos del Hambre](#), Katniss se ofrece voluntaria para tomar el puesto de tributo femenino del [Distrito 12](#).

Contesta a las siguientes preguntas:

1. Què et sembla el tipus de vestit de Katniss?
2. Està relacionat amb el més rellevant de la seva personalitat?
3. Quins complements nous incorpora el personatge? Què opineu?
4. Per què canvia de vestit Katniss? Quin és el seu significat?
5. No importa que siguis noi o noia, de quina forma et vestiries si fossis Katniss?
6. Quines qualitats humanes té?

Nom.-Curs.- Data.-

Preguntas para el debate



Peeta Mellark - El Tributo masculino del [Distrito 12](#), Peeta es hijo de un panadero. Ha estado enamorado de Katniss desde los cinco años de edad, y una vez la salvó de morir de hambre. Peeta se caracteriza por una personalidad simpática, estrategia, y ser desinteresado. Tiene el pelo rubio tirando a ceniza y ojos azules, a diferencia de la gente de la Veta, la parte pobre del Distrito 12, donde vive Katniss, que tienen el pelo negro y los ojos grises.

Contesta a las siguientes preguntas:

1. Què et sembla el vestuari de Peeta Mellark?
2. Què és el més rellevant de la seva personalitat?
3. Quins accessoris incorpora el personatge? Què opineu?
4. Quin és ell treball del pare? Cóm li diuen?
5. No importa que siguis noi o noia, cóm et vestiries si fossis Peeta?
6. Cóm és la relació amb Katniss?

Nombre.-Curso.- Fecha.-



Preguntas para el debate

[Gale Hawthorne](#) - El mejor amigo de Katniss, ella y Gale se conocieron cuando ella tenía sólo doce años y él tenía catorce años después de que sus padres murieron en la misma explosión minera. Gale caza con Katniss en el bosque, casi todos los días, pero en *En llamas*, sólo caza con ella los domingos por su trabajo en las minas. Katniss asumió erróneamente que su relación no era romántica

Contesta a las siguientes preguntas:

1. ¿Os parece que el tipo de vestimenta de Gale es lo más relevante de su personalidad?
2. ¿Cómo viste?
3. ¿Qué accesorios incorpora el personaje? ¿Qué opináis?
4. ¿Dónde murió su padre?
5. No importa que seáis chico o chica, ¿cómo os vestiríais si fuerais Gale?
6. ¿Como es la relación con Katniss?

Nom.-Curs.- Data.-

Compara les imatges i omple la taula dels següents conceptes:

		
	KATNISS	RUE
Edad y distrito		
Actitud		
Valores asociados		
Imagen y representación del cuerpo (cómo va vestida, peinado, pose...)		
Armas		
Escenario		

Nombre.-Curso.- Fecha.-

Preguntas para el debate

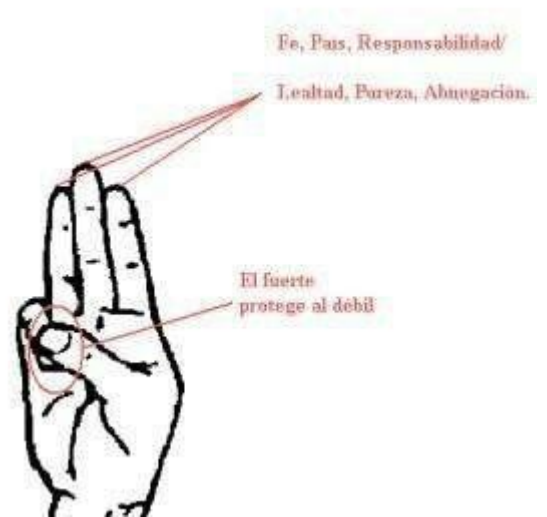
1. *¿Con qué tipo de héroe o heroína os identificáis? ¿Por qué?*
2. *¿A qué público creéis que van dirigidas cada una de estas heroínas? ¿Por qué?*
3. *¿Porque Katniss siente cariño por Rue? ¿Qué papel representa Katniss como mujer frente a un personaje femenino como Alice?*
4. *¿Qué imagen da de los jóvenes el relato de Katniss?*
5. *¿Son valientes? ¿Se rebelan contra el poder injusto?*
6. *¿Quieren a su familia? ¿Respetan a los adultos?*
7. *¿Cómo muestran amistad verdadera?*
8. *¿Cómo se presenta el enamoramiento chico-chica?*
9. *¿Cómo son los que gobiernan Panem?*
10. *¿Cómo crees que se tendrían que comportar los protagonistas para mejorar la situación?*
11. *¿A quién se parecen los comentaristas, el presentador y también Séneca?*
12. *El programa de televisión ¿respeto la intimidad de las personas?*
13. *¿Por qué Katniss es cazadora furtiva y no campesina?*
14. *¿De dónde provienen los alimentos que se ven en la película? ¿Quién los administra y para qué?*
15. *¿Por qué Katniss y la población del distrito 12 no pueden cultivar sus propios alimentos?*
16. *En una situación de pobreza y hambre similar a la del distrito 12, ¿qué medios utilizarías para conseguir alimentos?*

Nom.-Curs.-..... Data.-

REFLEXIÓ:

Escollir un tema per fer una redacció.

1. **L'anomenada** “telebasura” actual i els reality-shows.
2. El futur després de cent anys.
3. És possible tornar a una dictadura en països amb una llarga trajectòria democràtica?”
4. T'agradaria viure en una societat com la de Los juegos del hambre?”
5. Et rebel·laries d'alguna manera?
6. Creus que hi ha societats actuals que s'assemblen en aquesta?



FUENTE: <http://los-juegos-del-hambre.wikia.com/wiki/Rue>

Actividad :

¿Vestida para matar?

Desarrollo de la actividad Jugad a cambiar de vestidos a nuestra heroína según el escenario donde quieres que se desarrolle la acción.

>> Enlace al juego disponible en: <http://bit.ly/juego-katniss>

PROYECTO

TEMA:

¿QUÉ SABEMOS?	¿QUÉ QUEREMOS SABER?	¿CÓMO LO HAREMOS?	RECURSOS

Comentario y valoración del proyecto:

Aspectos a destacar. ¿Qué te ha gustado?	Aspectos a mejorar. ¿Qué cambiarías? ¿Per qué?

AUTOEVALUACIÓN

Nombre.- Curso.- Fecha.-

Valoración de la exposición oral:	Puntúa de 0 a 10	
Saluda y se presenta antes de empezar la exposición.		
Explica cómo se ha organizado.		
Hace una introducción, desarrollo y conclusión.		
En general se explica, se ayuda de un guión o lee.		
Pone ejemplos o explica anécdotas relacionadas de cómo se hizo.		
Gestualiza sin exagerar.		
Utiliza palabras adecuadas.		
Tiene una buena entonación y hace pausas.		
Remarca los conceptos importantes		
Su discurso es fluido sin interrupciones ni repeticiones.		
Total:		

- ¿Por qué has elegido este tema?
- ¿Cuánto tiempo has dedicado a preparar la exposición oral?
- ¿Qué dificultades has tenido?

- Estás de acuerdo con la nota que te ha puesto tus compañeros? ¿Por qué?
- ¿Qué nota te pondrías del dossier?
- ¿Qué nota te pondrías de la exposición?
- Nota final:

VALORACIÓN DE TUS COMPAÑEROS:

NOMBRE	PROYECTO	VALORACIÓN - NOTA