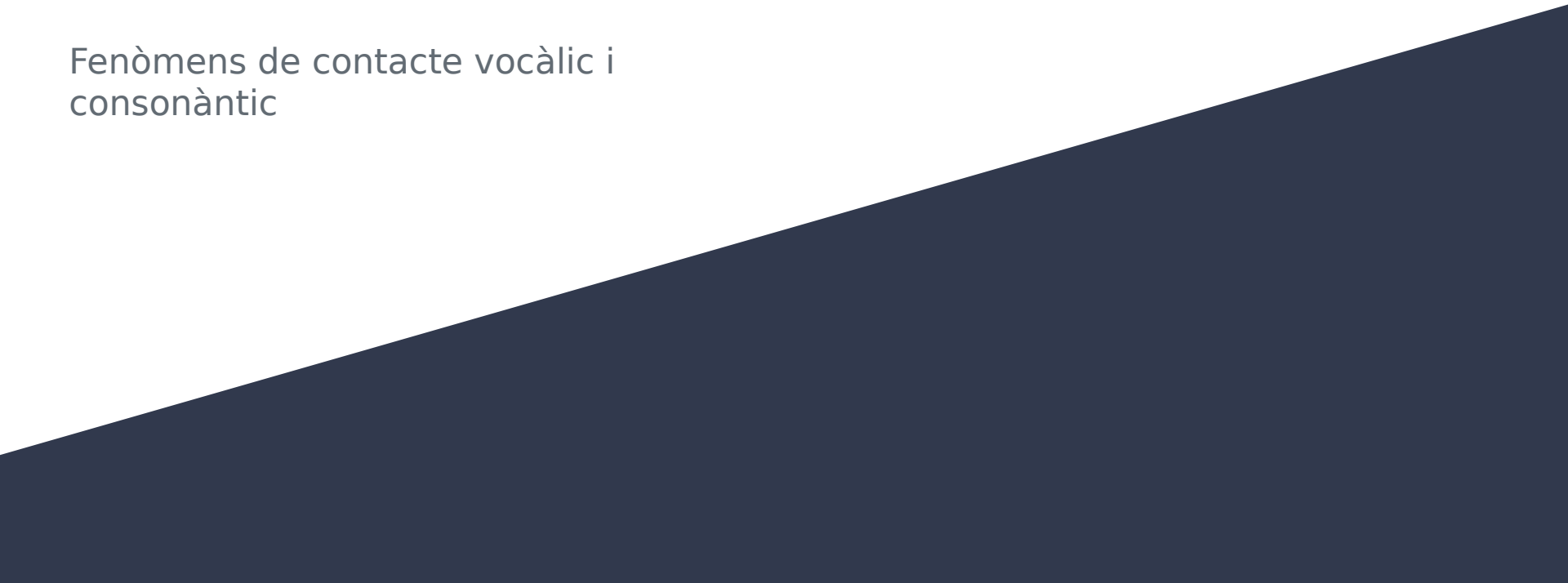


Fonètica Sintàctica

Fenòmens de contacte vocàlic i
consonàntic

A dark blue diagonal gradient bar that starts from the bottom left and extends towards the top right, covering the lower half of the slide.

FENÒMENS DE CONTACTE VOCÀLIC:

DINS DEL MOT:

- HIAT

Dues vocals seguides no formen part de la mateixa síl·laba:

ari / ciència / canviïn / suor / peüc

- DIFTONG CREIXENT

[k] o [g] + [w] + vocal → quant / quota

[j] o [w] + vocal (inici de mot) → hiena /
iode / uapití



vocal + [j] o [w] + vocal → dèiem / pouar /
noia

FENÒMENS DE CONTACTE VOCÀLIC:

DINS DEL MOT:

- DIFTONG DECREIXENT

vocal + [j] o [w] → mai / peu / niu / truita /
roure

- TRIFTONG



[j] o [w] + vocal + [j] o [w] hioide / sèieu /
Paraguai

FENÒMENS DE CONTACTE VOCÀLIC:

ENTRE MOTS:

- SINALEFA

Unió en una mateixa síl·laba de la darrera vocal d'un mot i la primera del mot següent.

Sempre hi intervé una [j] o [w] hi ha un
bolet / pa integral / porta ulleres

- ELISIÓ

Desaparició d'una vocal de les dues que apareixen seguides en mots consecutius dins d'una seqüència tònica.

També sol passar quan es tracta de la mateixa vocal. →

una aixeta oberta / porto ulleres / quina hora

FENÒMENS DE CONTACTE CONSONÀTIC

RÒTIQUES

[r]: a principi de mot / entre vocals (rr) / a principi de síl·laba si va darrere de consonant / a final de síl·laba o de mot
ram / arròs / enraona / carta o cor

[ɾ]: entre vocals (r) / dins de síl·laba entre consonant i vocal → cara / groc

OCCLUSIVES I APROXIMANTS:

- Oclusives sonores [b], [d], i [g] apareixen després de pausa / després de so nasal o un altre so oclusiu / en cas de [d] darrere d'una lateral
bram, got, dau / embotit, endinsar, engolir / dit gros / el dit
- Aproximants [β], [ð] i [ɣ] apareixen entre vocals / darrere d'una vocal / darrere d'una consonant ròtica o lateral (només [β] i [ɣ])

adonar, agafar, agre, alga, hotel barat

FENÒMENS DE CONTACTE CONSONÀNTIC

EMMUDIMENT

Certes consonants es deixen de pronunciar en alguns contextos:

- consonants + oclusives a final de mot
sang, molt, camp, cranc, sant Pau, pa amb tomàquet... ◀
- ròtiques finals → cantar, pudor, fuster
- s en aquest i aquests

SENSIBILITZACIÓ:

En algunes contextos és pronuncien consonants que serien mudes:

- consonants seguides de vocals o de pronoms personals cent anys, sant Hilari, amb ella, aquest home, fent-hi, fer-ne. →

FENÒMENS DE CONTACTE CONSONÀNTIC

ENSORDIMENT:

- Oclusives, fricatives i africades en posició final absolut sempre són sordes: destorp, verb, fred, llarg, despatx, guix, bolígraf...

Oclusives, fricatives i africades en posició final seguides d'una consonant sorda sempre són sordes: verb transitiu, despatx fred, guix trencat, bolígraf suau...

SONORITZACIÓ

- Fricatives i africades s'articulen sonores si van al final d'un mot seguit d'un altre que comenci amb vocal o amb un sonor: lleig i gros, els homes, peix blau, bolígraf vermell

Oclusives s'articulen sonores si van al final d'un mot o dins del mateix mot seguit d'una consonant sonora: aritmètic, cap d'any.

FENÒMENS DE CONTACTE CONSONÀNTIC

ASSIMILACIÓ:

Adquisició de les característiques del so contigu (la consonant en què acaba una síl·laba tendeix a fer-se assimilar a la consonant en què comença la síl·laba següent:

- labialització: [n] s'articula [m] → en Pau, envàs
- labiodentalització: [n] s'articula [m] → infant, em fas mal
- velarització: [n] s'articula [ŋ] → quin cas, engolir
- palatalització: [n] s'articula [ɲ] → clenxa, panxa

GEMINACIÓ:

Repetició o duplicació d'un so:

- geminacions en la grafia (l·l, mm, nn, dd, pp): col·loqui, emmagatzemar, connectar, addició, Bell-lloc.
- grups tm, tb, tn i tll [mm], [bb], [nn] i [λλ]: setmana, futbol, cotna, batalla
- grups nm, bm, dm i dv entre vocals [mm] i [bb]: enmig, submarí, admirar, advocat
- grups bl i gl després de vocal tònica [bb] i [gg]: noble, segle