EXERCICIS D’ESTIU

CATALÀ 3 ESO

1.-Què és un text predictiu?

2.-Quins tipus de textos predictius hi ha?

3.- Definició de subjecte, explica els diferents tipus. Posa’n exemples.

4.- Explica la definició de dígraf, i fes el quadre dels que es separen i els que no es separen.

5.- Quin és l’objectiu del periodisme?

6.- Accentua correctament les següents paraules:

barnus musica pel·licula cosi Arab catala repas

Ramon comic cadira album public pagina area

esglesia tunica urgencia classica matematiques epoca ciencia

diferencia anecdota examens melo xampu autobus correr

7.- Definició de notícia. Has de fer servir un llenguatge culte per a la seva definició.

8.- Explica la composició i la parasíntesi amb exemples.

9.- Quan s’usa de manera correcta el gerundi? En quins casos no s’ha de fer servir l’ infinitiu?

10.- Escriu a cada part del cos l’especialista que la tracta:

Oïda Ronyó Ossos

Cor Sistema nerviós Ull

11.- Posa el significat a cada perífrasis verbal.

|  |  |
| --- | --- |
| **Anar-se’n de la boca** |  |
| **Deixar amb la paraula a la boca** |  |
| **Deixar amb la boca oberta**  |  |
| **Estirar més el braç que la màniga** |  |
| **Rebre amb els braços oberts** |  |
| **Estar-se de braços plegats** |  |
| **Coixejar del mateix peu** |  |
| **Ficar-se de peus a la galleda** |  |
| **No tenir ni cap ni peus** |  |
| **No tocar de peus a terra** |  |

12.- Quines són les característiques de l’entrevista?

Explica la seva estructura:

|  |  |
| --- | --- |
| El titular |  |
| La presentació |  |
| El cos |  |

Descriu el tancament:

13.- Classifica les següents oracions i copia-les al lloc adequat sense faltes d’ortografia i amb bona lletra.

No sabia francès ni tampoc italià.

Han començat les obres al meu carrer i, a més, han tancat l’estació del metro.

Agafa’l o deixa’l.

Ara riuen, ara ploren.

No ha anat a l’escola sinó al metge.

Porta’m el llibre o bé envia-me’l per correu.

La Meritxell explica contes i en Carles fa malabars.

Ja he comprat els bitllets; és a dir, podrem anar de vacances a Còrsega.

Explica-li clarament com ho ha de fer o després no t’enfadis.

No ha fet la redacció ni ha entregat el treball.

Fa fred? Doncs encendrem la llar de foc.

|  |  |
| --- | --- |
|  | ORACIONS COORDINADES |
| COPULATIVES |  |
| DISJUNTIVES |  |
| ADVERSATIVES |  |
| DISTRIBUTIVES |  |
| EXPLICATIVES |  |
| CONTINUATIVES |  |
| IL·LATIVES |  |

14.- Escriu la definició d’oració composta. Quins són els tipus d’oracions compostes?

15.- Respecte al predicat, explica els tipus, la definició i posa’n exemples.

16.- Defineix diftong i fes el quadre.

17.- Explica les característiques que es dedueixen del text.

18.- Explica les diferents parts d’un anunci.

19.- Explica els tres elements narratius i posa’n exemples.

20.- Accentua correctament les següents paraules:

Dema aguila mati unica intim ultim

comu barnus musica pel·licula cosi Arab

catala repas Ramon comic cadira album

public pagina area esglesia tunica urgencia

classica matematiques epoca ciencia diferencia anecdota

examens melo xampu autobus correr

21.- Quina és la finalitat dels gèneres informatius? Explica els dos exemples estudiats.

22.- Quin és l’objectiu dels gèneres d’opinió? Explica els tres exemples estudiats.

23.- Els gèneres informatius i d’opinió. Explica la crònica, l’entrevista i l’enquesta.

24.- El llenguatge periodístic. Explica les diferents característiques:

Concisió

Sintaxi senzilla

Disposició especial dels continguts

Objectivitat

25.- Explica el grau de l’adjectiu.

Positiu

Comparatiu

Superlatiu relatiu

Superlatiu absolut

26.- Què és l’accent diacrític?

27.- Accentua les paraules que cal:

Estic molt be

Aquest be menja herba

La segona lletra de l’abecedari és la be

Uns amics tenen una bota de vi

M’he comprat unes botes de futbol

Ell li dona la ma

Aquella dona va passejant

He anat amb ma mare

M’ha dit que si

Si vols podem anar a córrer

28.- Escriu les dièresis que calguin en aquestes paraules.

Egoista oida pòdium reintegrar obeia cafeïna

Reduir raim agrait antiincendis aigüera altruisme

Evacui contraindicar questio

29.- Defineix:

Rondalla, llegenda, conte i novel·la.

30.- Definició de notícia. Has de fer servir un llenguatge culte per a la seva definició.

31.- Per a ser notícia un esdeveniment ha de complir les condicions següents:

32.- El verb es compon de: lexema i morfema verbal. Defineix cadascun d’ells i posa’n exemples.

33.- Explica l’imperatiu. Posa’n exemples.

34.- Separa el lexema dels morfemes verbals de les formes verbals següents:

Somiàveu esquitxés pretendria

Calleu caço sembrarem

Trauré corries

35.- Omple els buits:

MODE INDICATIU

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PRONOM | PRESENT | IMPERFET | FUTUR | CONDICIONAL |
|  | ANUL·LAR | SABER | PREMIAR | INSISTIR |
| JO |  |  |  |  |
| TU |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

36.- Defineix vocal neutra. Posa’n exemples.

37.- Explica la composició i la parasíntesi amb exemples.

38.- Copia 10 paraules dels exercicis d’ortografia de cada tema.

39.- Què és un reportatge?. Explica les seves característiques. Fes una explicació àmplia amb llenguatge acurat i sense faltes d’ortografia.

40.- Fes el quadre de les formes no personals i les seves funcions amb un exemple de cada.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| FORMA NO FORMAL | FUNCIÓ DE..... | EXEMPLE |
| INFINITIU: quan equival a un \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| GERUNDI: quan equival a un  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |  |  |
| Participi: quan equival a un  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |
|  |  |

41.- Quan s’usa de manera correcta el gerundi?

b) En quins casos no s’ha de fer servir l’ infinitiu?

42.- Fes el quadre de les perífrasis verbals més habituals:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PERÍFRASI D’INFINITIU |  |  |
| SIGNIFICAT | ESTRUCTURA | EXEMPLE |
| OBLIGACIÓ |  |  |
|  |  |  |
| PROBABILITAT |  |  |
| POSSIBILITAT |  |  |
| REITERACIÓ |  |  |
| INTENCIÓ |  |  |
| IMMINÈNCIA |  |  |
| INICI DE L’ACCIÓ |  |  |
|  |  |  |

43.- Fes el quadre de les perífrasis verbals més habituals:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PERÍFRASI DE GERUNDI |  |  |
| SIGNIFICAT | ESTRUCTURA | EXEMPLE |
| DURADA |  |  |
|  |  |  |
| REITERACIÓ |  |  |

44.- Què és la mètrica?

b) Explica el recompte de síl·labes i els fenòmens de contacte.

c) Què és la rima? Explica els diferents tipus.

d) Definició de vers, estrofa. Classificació dels versos i classificació de les estrofes.

45.- Posa el significat a cada perífrasis verbal.

|  |  |
| --- | --- |
| **Anar-se’n de la boca** |  |
| **Deixar amb la paraula en la boca** |  |
| **Deixa amb la boca oberta**  |  |
| **Estirar mes el braç que la màniga** |  |
| **Rebre amb els braços oberts** |  |
| **Estar-se de braços plegats** |  |
| **Coixejar del mateix peu** |  |
| **Ficar-se de peus a la galleda** |  |
| **No tenir ni cap ni peus** |  |
| **No tocar de peus a terra** |  |

46.- Quines són les característiques de l’entrevista?

Explica la seva estructura:

|  |  |
| --- | --- |
| El titular |  |
| La presentació |  |
| El cos |  |

Descriu el tancament:

48.- Classificació de les oracions coordinades.

49.- Explica la definició de dígraf, i fes el quadre dels que es separen i els que no es separen.

50.- Assenyala diftongs o hiats a les següents paraules. Posa al davant de cada paraula A si és diftong creixent, 2 decreixent i 3 hiat.

buit paraigües . iaia introducció

audaç . viaducte seu idolatria

quadra aeroport raïm pèrdua

euga cauen coure coïssor

reunir pingüins pausa noies

51.-Separa les síl·labes de les següents paraules. Torna a escriure les paraules amb un guió que separi cada síl·laba.

passeig orgue pinyol fletxa

fetge potser batzegada soroll heretgia reixa boig besllum

roques pagui lletja cotxe ferro nassos puig