

Recuperació de Música de 1r

Cal realitzar un dossier, a mà o amb ordinador (o ambdues opcions barrejades) on cada tema quedi separat de l'anterior i el posterior, amb un índex al davant (pots imprimir aquest document i utilitzar-lo d'índex) i una tapa amb el nom de l'assignatura i el vostre nom, cognom i curs. Cal fer els resums i els exercicis corresponents de manera seguida, tal i com la llista següent indica.

El dia de l'examen cal portar el dossier acabat i la flauta per poder interpretar la cançó. També cal retornar el llibre (si l'heu demanat al centre).

Puntuació de l'examen de setembre:

- **Dossier: 1,5 punts**
- **Interpretació amb flauta (o qualsevol altre instrument) del Noi de la mare, pàgina 264 del llibre: 2,5 punts**
- **Examen: 6 punts**

Activitats a realitzar

Unitat 1: El so, la matèria primera de la música		
<i>Activitat</i>	<i>Títol</i>	<i>Pàgina</i>
Resumir	1. Què és el so?	8
Exercici	3 i 7	9
Resumir	4. Qualitats del so	10 a 13
Resumir	Món dels instruments (1. i 2.)	17 i 18
Exercici	18, 19 i 22	19

Unitat 2: La melodia		
<i>Activitat</i>	<i>Títol</i>	<i>Pàgina</i>
Resumir	1. L'altura	28
Resumir	2. El pentagrama, les claus i les notes	28 a 30
Exercici	7	31
Resumir	3. Els signes de repetició	36
Resumir	Món dels instruments (1., 2. i 3.)	39 i 40
Exercici	21 i 22	41

Unitat 3: Pulsació i ritme		
<i>Activitat</i>	<i>Títol</i>	<i>Pàgina</i>
Resum	1. La pulsació	50
Resum	2. El tempo	50 a 52
Resum	3. El moviment	54
Resum	Món dels instruments (introducció, 1., 2. i 3.)	56 a 61
Exercici	10 i 11	62
Exercici	8, 9, 10 i 12	69

Unitat 4: Grafia del ritme

<i>Activitat</i>	<i>Títol</i>	<i>Pàgina</i>
Exercici	3 i 4	76
Exercici	5	77
Exercici	8, 9 i 10	78
Resum	Món dels instruments (introducció, 1. i 2.)	79 a 82
Exercici	15 i 16	83

Unitat 5: Ritme i compàs

<i>Activitat</i>	<i>Títol</i>	<i>Pàgina</i>
Exercici	4, 5 i 6	95
Exercici	9 i 10	97
Resum	Món dels instruments (tot)	98 a 101
Exercici	16 i 17	101
Exercici	4	105

Unitat 6: Monodia i polifonia

<i>Activitat</i>	<i>Títol</i>	<i>Pàgina</i>
Resum	1. L'harmonia	108
Resum	2. Les alteracions	113
Resum	4. La textura	115 i 116
Exercici	13	117
Resum	Món dels instruments	118

Unitat 7: La intensitat

<i>Activitat</i>	<i>Títol</i>	<i>Pàgina</i>
Resum	2. Indicacions dinàmiques i reguladors	131
Resum	Món dels instruments (introducció, 1., 2. i 3.)	137
Exercici	10, 11, 12, 13 i 14	140

Unitat 8: Formes musicals: repetició per seccions

<i>Activitat</i>	<i>Títol</i>	<i>Pàgina</i>
Resum	1. Forma binària	152
Resum	2. Forma ternària	152 i 153
Resum	3. Forma rondó	154
Resum	4. Forma lliure per seccions	154
Exercici	3	154 i 155
Resum	Món dels instruments (introducció, 1., 2. i 3.)	157 a 161
Exercici	12	161
Exercici	14, 19 i 20	162

Unitat 9: Formes musicals: repetició per variació

<i>Activitat</i>	<i>Títol</i>	<i>Pàgina</i>
Resum	1. Elements de la música subjectes a variació	170
Resum	2. Tema amb variacions	172
Resum	3. El caràcter de la música	173 i 174
Resum	Món dels instruments (introducció, 1., 2. i 3.)	175 a 179
Exercici	6, 7 i 8	179

Unitat 10: La veu

<i>Activitat</i>	<i>Títol</i>	<i>Pàgina</i>
Resum	1. Els elements que intervenen en l'emissió de la veu	190
Resum	2. Com funciona la veu	191
Resum	4. La classificació de la veu segons la tessitura	193 a 195
Resum	Món dels instruments (1. i 2.)	200 i 201

Unitat 11: Altres agrupacions instrumentals

<i>Activitat</i>	<i>Títol</i>	<i>Pàgina</i>
Resum	1. Els conjunts de música de cambra	212 i 213
Resum	2. La banda	216 i 217
Resum	3. La cobla	217 i 218