

REFUERZO

1. Indica qué mensaje transmite cada uno de estos signos:



2. Escribe una palabra a partir de cada conjunto de signos.

• ceor • aeirs • aest

- Distingue las dos partes del signo lingüístico (significante y significado) en cada una de las palabras que has formado.

3. Menciona en cada caso el elemento del proceso comunicativo de que se trata.

- Es quien elabora y transmite el mensaje.
- Es quien recibe e interpreta el mensaje.
- Es el conjunto de circunstancias que rodean el acto de comunicación.
- Es el medio por el que circula el mensaje.

4. Explica de qué tipo son los siguientes textos según su intención comunicativa:

A

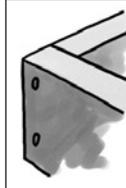
ME GUSTARÍA QUE VINIERAS CONMIGO PARA QUE ME AYUDARAS A ELEGIR EL TRAJE.



B El elefante

El elefante es un animal mamífero que puede alcanzar 6.500 kg de peso y 4 metros de altura. Tiene una cabeza grande y maciza, enormes orejas y una larga trompa formada por la nariz y el labio superior.

C

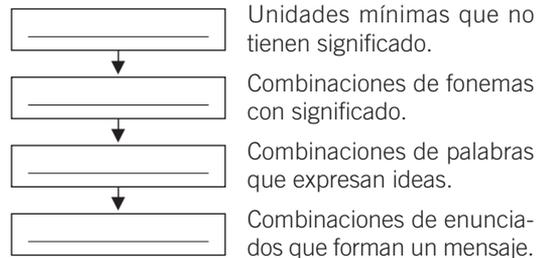


1. Sierre las maderas por la línea de puntos.
2. Introduzca los clavos en los agujeros señalados.
3. Engarce las piezas tal y como se ve en la figura.

5. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F):

- El lenguaje es el único sistema que permite la comunicación entre seres humanos.
- La lengua es un conjunto de signos y reglas que está a disposición de todos los hablantes.
- El habla es el uso que un hablante hace de la lengua al construir un mensaje determinado.
- Explica en qué se diferencian el bilingüismo y la diglosia.

6. Completa el siguiente esquema:



7. Identifica las palabras polisémicas y escribe dos oraciones con cada una de ellas, de manera que en cada oración la palabra tenga un significado distinto.

- corzo • gancho • ladrillo
- caracol • lámpara • alfombra

8. Completa estas oraciones con las grafías que faltan:

- ¿_ién se _iene con nosotros al _ine?
- Dile a En_i_e que llame cuando lle_e.
- De_es reco_er tu ha_itación.

AMPLIACIÓN

9. Busca un texto narrativo que contenga pasajes descriptivos y pasajes dialogados.

CREACIÓN

10. Redacta un diálogo entre dos amigos en el que uno de ellos comunique al otro una noticia sorprendente.