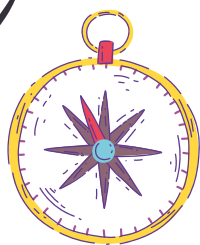


BB. Comentari d'una obra d'art pictòrica



PASSOS PER DESCRIBRE, ANALITZAR I INTERPRETAR UNA OBRA D'ART PICTÒRICA

1.) CATALOGAR L'OBRA D'ART



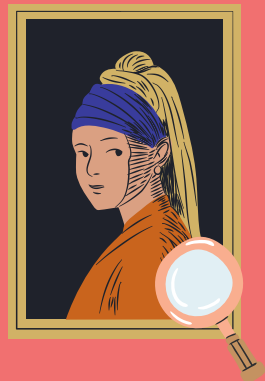
- Quin títol té l'obra?
- Quin tema li correspon? (religiós, mitològic, retratista, històric, paisatgístic, quotidià, abstracte o altres)
- (Si no és anònima) Qui és l'autor/a? Explicar quatre ratlles la seva bibliografia.
- Quan i on es va crear?
- A quin estil artístic pertany l'obra d'art? Mirar períodes o estils de l'evolució de la Història de l'art

2.) ANÀLISI FORMAL

- Quin material i tècnica s'ha emprat per realitzar l'obra? (oli, tremp, aquarel·la, pastel, acrílica...)
- Sobre quin material s'ha realitzat? (taula, llenç, paper, mural...)
- Quin ús de la línia i del color s'empra? (contorns, claroscurs...)
- Quin volum té? (formes naturalistes, geomètriques, figures planes...)
- On es troba la llum a l'obra? Quines parts estan il·luminades i quines altres no? És una llum natural o artificial?
- Els personatges apareixen estàtics o dinàmics? En repòs o en moviment?
- Quina és la distribució de les figures? Es troben repartides de manera geomètrica o simètrica? Quin elements ocupen el primer pla i quins els plans secundaris?
- Quina perspectiva té l'obra? (profunditat, perspectiva lineal o aèria)
- Com són plasmats els sentiments i les emocions dels personatges?



3.) ANÀLISI ICONOGRÀFIC



Explicar el significat del tema que es representa a l'obra en funció del context històric en el que va ser creada.

Estudiar a fons el tema del quadre. Indagar el significat dels símbols, identificar els personatges que apareixen i amb quina intenció els ha incorporat l'artista.

4.) CONCLUSIONS

Explicar la funció que l'obra va exercir quan va ser creada, qui la va encarregar i amb quina finalitat.

A grans trets, explicar el context històric en la que l'obra va ser dissenyada. En el cas que es representin fets històrics, és recomanable investigar quins van ser, explicar el seu significat i raonar com han estat reproduïts.



5.) BIBLIOGRAFIA



Adjuntar en el comentari de l'obra d'art un llistat de referències bibliogràfiques de: manuals, publicacions generals, monografies especialitzades, articles de revistes...que ens ajudin a entendre el contingut de l'obra.

També pot ser útil aportar enllaços de pàgines web, d'arxius sonors i visuals que il·lustrin el contingut del document.

EP, ALERTA!



Les obres d'art són materials conservats d'èpoques passades que ens proporcionen, després del seu estudi i el seu anàlisi, molta informació per a conèixer millor la Història.

