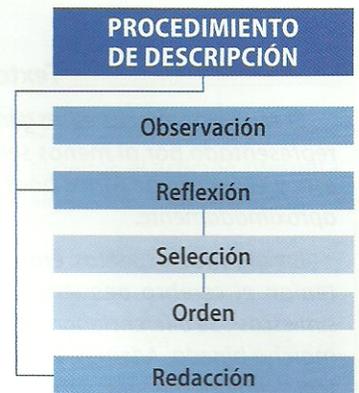


3 La descripción: procedimiento

Observa las **fases** que deben seguirse en el proceso de redacción de una descripción.

1. **Observación.** Fíjate con atención en aquello que quieres describir.
2. **Reflexión.**
 - **Selecciona** sus características más destacadas.
 - **Ordena** esos rasgos: puedes partir del conjunto y, después, centrarte en los detalles; describir de arriba abajo, de derecha a izquierda, etc.
3. **Redacción** de la descripción. Puedes emplear los siguientes recursos:
 - **Adjetivos calificativos:** son las palabras que expresan cualidades (*pelirrojo, inteligente, azul...*). Las estudiarás en la UNIDAD 4.
 - **Comparaciones:** una melena *negra como la noche*, que cae sobre los hombros *igual que una cascada*.



Actividades

10 Lee con atención el texto y contesta las preguntas que se plantean debajo.

El cielo sobre el jardín

Siobhan me dijo que cuando escribes un libro tienes que incluir algunas descripciones de cosas. Yo dije que podía coger fotografías y ponerlas en el libro. Pero ella me dijo que la idea de un libro es describir las cosas utilizando palabras, para que la gente que las lea pueda formarse una imagen en su mente. Y me dijo que era mejor describir cosas que fuesen interesantes o diferentes. [...]

Así pues, decidí hacer una descripción del jardín. Pero el jardín no era muy interesante o diferente. No era más que un jardín, con hierba y un cobertizo y un hilo de tender. Pero el cielo era interesante y diferente. Normalmente los cielos parecen aburridos porque son todos azules o todos grises o están cubiertos de un solo tipo de nubes y no parece que estén cientos de kilómetros por encima de tu cabeza. Parece que alguien los haya pintado en un techo enorme. Pero aquel cielo tenía montones de clases distintas de nubes a diferentes alturas, así que podías ver lo grande que era y eso hacía que pareciera inmenso. Muy lejos, en el cielo, había montones de nubecillas blancas que parecían escamas de pez o dunas de arena de diseño muy regular. [...] Más cerca del suelo había una nube enorme de color gris, porque era una nube de lluvia. Era grande y puntiaguda. Después de mirarla durante mucho rato la vi moverse muy despacio y era como una nave espacial extraterrestre de cientos de kilómetros de largo.

Mark HADDON

El curioso incidente del perro a medianoche, Salamandra

- ¿Para qué sirve describir, según Siobhan?
- ¿Qué dice el narrador que va a describir? ¿Por qué no realiza esa descripción?
- ¿Qué describe, finalmente?

11 Localiza las comparaciones del texto y explícalas.

12 ¿Qué adjetivos calificativos emplea el narrador para describir la nube que avanzaba más cerca del suelo?

13 Sigue los pasos estudiados en esta página y describe minuciosamente:

- a) Tu habitación.
- b) Lo que se ve desde la ventana de tu habitación.

14 ¿Qué tipo de descripción has escrito en la actividad anterior?