

1) Considere el siguiente pasaje del texto: «Es temprano todavía, mira, ahí dentro no hay nada, tonta, ¿no ves?», y vuélvalo a escribir transformándolo en estilo indirecto.
[0,5 puntos]

Esta pregunta se refiere a un texto que no tenéis en el que un hombre le habla a una niña. Para pasarlo a estilo indirecto, no hacía falta esta información. Solo bastaba añadir un verbo introductorio en tercera persona con sujeto elíptico, como veréis a continuación.

Opción 1:

Dijo que era temprano todavía y que allí dentro no había nada. / Dijo que era temprano todavía, que allí dentro no había nada. / Dijo que era temprano todavía y que ahí dentro no había nada

Opción 2:

Dijo que era temprano todavía y que se fijara en que allí dentro no había nada.

2) Localice en el texto y escriba el referente completo de las palabras subrayadas en las siguientes frases:
[1 punto]

a) Los que tienen la manía de contradecir siempre al que está delante no gozan de tiempo material para paliar el efecto perverso de su ánimo contradictor.

El referente de *su* es “los que tienen la manía de contradecir siempre al que está delante”.

b) Ahora resulta que, después de años investigando las causas de la ruptura de una pareja, el porcentaje de las que desaparecen es mucho mayor cuando uno de los miembros es extremadamente tacaño en los cumplidos [...].

El referente de *las* es “parejas” (también sería válido decir que el referente es “pareja”, pues en el texto esta palabra aparece en singular).

3) Indique qué mecanismo de cohesión representa cada una de las palabras subrayadas en la actividad anterior. [0,5 puntos]

Su es pronombre anafórico; por lo tanto, el mecanismo de cohesión que representa es la anáfora.

En la oración b), el mecanismo de cohesión que representa *las* es la elipsis, ya que se trata de un artículo que parece solo, sin determinar a ningún sustantivo, puesto que el sustantivo se ha elidido: “las (parejas) que desaparecen...”.