

Continguts mínims per superar l'optativa de quart Visual i plàstica.

- Coneixement de les formes poligonals: triangles i quadrilàters.
- Identificació de les tangències: rectes, circumferències, enllaços, arcs i corbes tècniques.
- Ús correcte i sistemàtic del lèxic adquirit en la unitat.

- Aplicació dels coneixements adquirits a l'hora de construir i dibuixar formes planes.
- Aplicació dels coneixements adquirits sobre tangències.
- Construcció de polígons regulars inscrits en una circumferència.
- Construcció de formes poligonals donada alguna mesura coneguda.

- Coneixement de les acotacions: definició i dibuix.
- Aprofundiment en el sistema dièdric i les perspectives axonomètriques.
- Aprofundiment de la perspectiva cònica: elements, representació frontal i obliqua, perspectiva de la circumferència.
- Identificació de la perspectiva d'interiors.
- Ús correcte i sistemàtic del lèxic adquirit en la unitat.

- Acotació de peces en perspectiva i elaboració de croquis.
- Elaboració de plantes i alçats a partir de figures determinades.
- Elaboració de perspectives còniques obliqües i de còniques frontals, sistema dièdric i perspectives axonomètriques a partir de figures determinades.

- Coneixement de l'art i l'artista i interès per valorar el fet artístic.
- Reconeixement dels trets bàsics de l'art de: Grècia i Roma.
- Reconeixement dels trets bàsics de l'art de l'edat mitjana: romànic i gòtic.
- Reconeixement dels trets bàsics de l'art de l'edat moderna: Renaixement i Barroc.
- Reconeixement dels trets bàsics de l'art del segle XIX: neoclassicisme, romanticisme, realisme i impressionisme.
- Reconeixement dels trets bàsics de l'art del segle XX: avantguardes, expressionisme abstracte, art conceptual i art pop.

- Relació d'imatges d'obres artístiques amb el període artístic al qual pertanyen.
- Anàlisi de *Las Meninas* de Velázquez a partir de la lectura d'un text i la resposta de preguntes relacionades.
- Sistematització a l'hora d'ordenar la informació rebuda.

- Observació d'imatges publicitàries i compleció de preguntes sobre els coneixements adquirits en la unitat.
- Identificació de les característiques del llenguatge visual: percepció, elements de la comunicació, denotació i connotació.
- Coneixement de la percepció, categories i condicionants fisiològics del color.
- Identificació del simbolisme i de la il·luminació en el color.
- Coneixement de la retòrica visual: metàfora, metonímia, sinècdoke, hipèrbole i prosopopeia.
- Ús correcte i sistemàtic del lèxic adquirit en la unitat.

- Observació d'imatges publicitàries i compleció de preguntes sobre els coneixements adquirits.
- Identificació de les característiques del llenguatge visual: percepció, elements de la comunicació, denotació i connotació.
- Coneixement de la percepció, categories i condicionants fisiològics del color.
- Identificació del simbolisme i de la il·luminació en el color.
- Coneixement de la retòrica visual: metàfora, metonímia, sinècdoke, hipèrbole i prosopopeia.
- Ús correcte i sistemàtic del lèxic adquirit .

Criteris d'avaluació

- És capaç d'identificar les formes poligonals: triangles i quadrilàters.
- Identifica les tangències: rectes, circumferències, enllaços, arcs i corbes tècniques.
- Fa un ús correcte i sistemàtic del lèxic adquirit
- Aplica els coneixements adquirits a l'hora de construir i dibuixar formes planes.
- Aplica correctament els coneixements adquirits sobre tangències.
- Construeix polígons regulars inscrits en una circumferència.
- Fa construccions de formes poligonals donada alguna mesura coneguda.
- Treballa ordenadament i amb una seqüència lògica.
- Fa les activitats amb polidesa i rigor.
- Utilitza les eines i els instruments per a la seva funció específica.
- Coneix les acotacions: definició i dibuix.
- Coneix les característiques de la perspectiva cònica: elements, representació frontal i obliqua, perspectiva de la circumferència. Així com el sistema dièdric i les perspectives axonomètriques.
- Identifica la perspectiva d'interiors.
- Sap fer acotacions de peces en perspectiva i elabora croquis.
- Elaborava plantes i alçats a partir de figures determinades.
- Elaborava perspectives còniques obliqües i còniques frontals i perspectives axonomètriques a partir de figures determinades.
- Sap observar imatges publicitàries i respondre preguntes sobre els coneixements adquirits en la unitat.

- Identifica les característiques del llenguatge visual: percepció, elements de la comunicació, denotació i connotació.
- Mostra sòlids coneixements sobre la percepció, les categories i els condicionants fisiològics del color.
- Identifica el simbolisme i la il·luminació en el color.
- Té coneixements de la retòrica visual: metàfora, metonímia, sinècdoque, hipèrbole i prosopopeia.
- És capaç de redactar un text sobre la connotació que presenten dues imatges donades.
- Sap crear una imatge publicitària i fer la seva memòria explicativa.
- Mostra interès per treballar en equip.
- Relaciona imatges d'obres artístiques amb el període artístic al qual pertanyen.
- Sap fer l'anàlisi de *Las Meninas* de Velázquez a partir de la lectura d'un text i sap respondre preguntes que hi estan relacionades.
- Mostra coneixements de l'art i l'artista i té interès per valorar el fet artístic.
- Reconeix els trets bàsics de l'art del món antic: Grècia i Roma.
- Reconeix els trets bàsics de l'art de l'edat mitjana: romànic i gòtic.
- Reconeix els trets bàsics de l'art de l'edat moderna: Renaixement i Barroc.
- Reconeix els trets bàsics de l'art del segle XIX: neoclassicisme, romanticisme, realisme i impressionisme.
- Reconeix els trets bàsics de l'art del segle XX: avantguardes, expressionisme abstracte, art conceptual i art pop.