

Programme tricentenaire Jean-Jacques Rousseau

INTRODUCTION

Jean-Jacques Rousseau est né le 28 juin 1712 à Genève, où il a passé les seize premières années de sa vie. Si les relations qu'il entretenues avec sa ville natale ont parfois été tumultueuses, son œuvre n'en est pas moins marquée d'une profonde empreinte genevoise. C'est pourquoi la Ville de Genève a initié la mise en œuvre d'une importante célébration à l'occasion du tricentenaire de la naissance de Rousseau : *2012 Rousseau pour tous*.

Ce projet est certes centré sur Genève, mais il est aussi résolument de portée et d'esprit international. Rousseau a en effet sillonné une bonne partie de l'Europe, depuis l'Angleterre jusqu'à l'Italie en passant par Paris, le comté de Neuchâtel (alors sous administration prussienne) et le duché de Savoie. Il est à la base des principes qui ont permis, au-delà des disparités locales, la constitution d'une identité européenne. Il est enfin au cœur d'une problématique tout à fait actuelle, qui est celle de la nationalité.

Le programme mis en place par la Ville de Genève et dans lequel les représentations suisses à l'étranger pourront « emprunter » un certain nombre de manifestations et d'activités, touchera donc aussi bien les pays européens que des Etats plus éloignés. Plusieurs organisations internationales ont été mises à contribution. Le but est de faire circuler les savoirs, mais aussi les publics, et de fédérer des actions appelées à rayonner sur un vaste espace géographique.

PROPOSITIONS D'ACTIVITÉS

➤ **Les Banquets républicains**

Banquets républicains : festins de paroles, débats d'idées, rencontres passionnées et festives !

On se souvient que les banquets républicains étaient déjà à l'honneur lors des deux importantes commémorations rousseauistes que furent le premier centenaire de la mort du philosophe, en 1878, et le bicentenaire de sa naissance, en 1912. Lesdits banquets s'étaient alors cantonnés à la Ville de Genève. Ils seront cette fois étendus dans l'espace et dans le temps. Les représentations pourront en organiser.

Les banquets entendent faire découvrir au plus grand nombre l'œuvre et la vie de Rousseau, en débattant de thèmes rousseauistes en regard de l'actualité de notre monde. Ils associeront institutions, associations, professeurs, chercheurs, philosophes, intellectuels, politiques, représentants de la société civile amenés à débattre des grands thèmes de la pensée de Rousseau qui sont encore d'actualité : démocratie directe, gouvernance, citoyenneté et nationalité.

Un banquet républicain, c'est :

- Un thème qui fait l'actualité traité à la lumière de Rousseau
- Des intervenants spécialistes de Rousseau ou du thème en question
- Des intervenants de la société civile
- Une intervention artistique thématique
- Un buffet convivial

➤ **La contribution d'un spécialiste de Rousseau**

Nous avons commandé un texte au professeur François Jacob, destiné spécialement aux représentations suisses à l'étranger. François Jacob est secrétaire général de la Société Jean-Jacques Rousseau et l'un des principaux organisateurs des manifestations organisées dans le cadre du tricentenaire.

Ce texte, disponible en début d'année prochaine, permettra à nos ambassadeurs, consuls généraux et autres chefs de postes ou attachés culturels d'alimenter les discours qu'ils prépareront en guise de présentation des activités qu'ils auront choisi d'organiser pour le tricentenaire de Rousseau. Ce texte portera sur la « modernité » et l'actualité de la pensée de Rousseau. A savoir :

- Son apport à la démocratie directe moderne telle qu'elle s'applique en Suisse ;
- Ses apports dans les domaines de la souveraineté du peuple et de ce que représente l'« intérêt général » ;
- Comment sa pensée, qui a été marquée par les modèles antiques de la démocratie participative, peut servir à interpréter ou éclairer des mouvements comme les printemps arabes de 2011 et les indignés des pays occidentaux ;
- Est-il un précurseur, un pionnier du « small is beautiful » ?
- La « suissitude » de Rousseau.

➤ **Des films**

La faute à Rousseau

La société genevoise Rita Productions est en train de réaliser une série d'une cinquantaine de courts métrages consacrés aux nombreuses facettes de la vie et de l'œuvre de Rousseau. Réalisés soit par des metteurs en scène connus, suisses et étrangers, soit par des étudiants d'écoles de cinéma, ces films seront diffusés, à raison d'un par semaine pendant toute l'année 2012, par la RTS / Télévision suisse romande.

Le CCC est en train de sélectionner une dizaine de ces films qui pourront être mis à la disposition des représentations suisses, sous la forme d'un DVD, au début de 2012. Ces films, en français pour la plupart, sont sous-titrés ou traduits en allemand, italien, anglais et portugais. Nous sommes en train d'organiser également une version sous-titrée en espagnol.

D'autres renseignements sur <http://lafautearousseau.com>

Une nouvelle Héloïse, la passion selon Jean-Jacques

Le réalisateur Francis Reusser est en train de tourner, sur les lieux mêmes de l'action du roman, un documentaire-fiction inspiré de *Julie ou la Nouvelle Héloïse*. *La Nouvelle Héloïse* s'inspire de l'histoire d'Héloïse et de Pierre Abélard, où la passion amoureuse est dépassée pour céder la place à la renonciation sublimée. En dépit de son genre romanesque, l'œuvre baigne dans une théorie philosophique où Rousseau explore les valeurs morales d'autonomie et d'authenticité pour accorder la préférence à l'éthique de l'authenticité contre les principes moraux rationnels.

Le film est encore en cours de réalisation, sortie prévue au printemps 2012. D'autres renseignements sur <http://www.leregional.ch/index.php?id=36&uidrubrique=39&uidarticle=5188>

➤ **Un calendrier**

Une année avec Rousseau : douze étapes de sa vie

Sous les auspices de Roland Margueron et de la Librairie Papiers Gras, l'Association genevoise pour la promotion et l'illustration de la bande dessinée a publié un calendrier dont les dessins ont été réalisés par des lauréats des Prix de la Ville de Genève pour la bande dessinée. Peut être commandé auprès du CCC (CHF 20.- l'unité)

D'autres renseignements sur : <http://www.papiers-gras.com/Publications/index.htm>

INFORMATIONS GÉNÉRALES

- Tous les programmes et activités proposés par la Ville de Genève se trouvent sur le site Internet www.rousseau2012.ch
- De son côté, la Société Jean-Jacques Rousseau propose, elle aussi toute une série d'activités, dont plusieurs colloques et publications. Tous les détails sur www.sjir.ch

INTERVIEWS FILMÉES : ils nous parlent de Rousseau

Vous pouvez également voir et entendre de nombreuses personnalités, suisses et étrangères, s'exprimer sur Jean-Jacques Rousseau dans de courtes interviews vidéo. Leurs réponses aux mêmes questions portent en elles-mêmes le noyau de *2012 Rousseau pour tous* : la diversité. Nuancées, individuelles ou universelles, elles parcourent des sentiers connus et ouvrent des voies encore inexplorées.



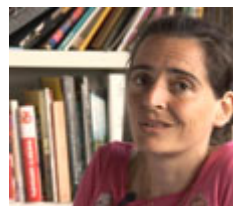
Philippe Albèra
responsable des éditions Contrechamps et professeur d'histoire de la musique et d'analyse au conservatoire de Lausanne et de Genève [6'27"]



Eliane Baracetti
adjointe à la culture de la ville de Grenoble et présidente du Comité de pilotage pour la commémoration Rousseau pour la région Rhône-Alpes [3'36"]



Jacques Berchtold
professeur à l'Université de Paris IV Sorbonne [7'15"]



Donatella Bernardi
curatrice de l'exposition «Post Tenebras Luxe», Musée Rath [7'43"]



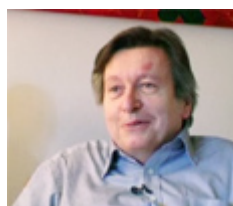
Delphine de Candolle
directrice de la Société de Lecture de Genève [3'19"]



Alexandra Cook
professeur à l'Université de Hong Kong, spécialiste reconnue de la botanique chez Rousseau [3'06"]



Pierre Corajoud
auteur de "Le chemin de Jean-Jacques Rousseau guide pédestre en Suisse Romande" [3'35"]



Marcel Cottier
citoyen de Genève [6'00"]



Pascal Décaillet
journaliste [5'32"]



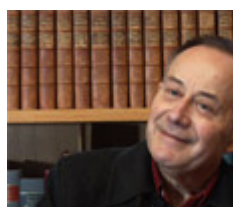
Francois Detton
Maire de Montmorency [4'17"]



Jean-Paul Douet
Vice-Président du Conseil Général, chargé de la culture, Département de l'Oise [4'19"]



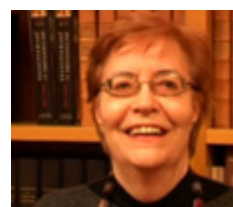
Hans Erni
peintre [4'48"]



Alain Grosrichard
président de la Société Jean-Jacques Rousseau [7'48"]



† Georges Haldas
écrivain [4'05"]



Yvette Jaggi
ancienne syndique de la Ville de Lausanne [3'17"]



Takuya Kobayashi
spécialiste reconnu de la botanique chez Rousseau, chargé de cours à l'Université de Waseda (Tokyo, Japon)
[version française \[5'19"\]](#)
[version japonaise](#)



Jean Liermier
directeur du Théâtre de Carouge [4'02"]



Philippe Macasdar
metteur en scène [9'51"]



Jérôme Meizoz
écrivain et chargé de cours à l'Université de Lausanne (Faculté des Lettres) [5'07"]



Sadek Neami
professeur à la Faculté des lettres de l'Université de Monofevia, Egypte
[version française \[3'08"\]](#)
[version arabe](#)



Michael O'Dea
professeur à l'Université de Lyon, Département des Lettres Modernes [3'43"]



William Ossipow
Professeur honoraire à l'Université de Genève, Département de science politique [10'46"]



Nancy Rieben
musicologue et porteuse du projet *Voyage du Devin dans l'Europe des Lumières* [3'56"]



Darius Rochebin
journaliste [1'30"]



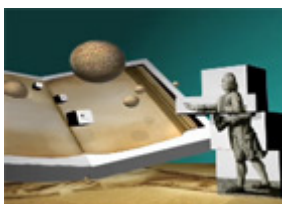
Robert Thiéry
directeur du musée Jean-Jacques Rousseau à Montmorency [6'47"]



Raymond Trousson
professeur à l'Université libre de Bruxelles [3'06"]

LES COULISSES DE 2012 ROUSSEAU POUR TOUS

Vidéos-reportages dévoilant, par touches successives, les multiples projets qui formeront la programmation de la célébration du 300e anniversaire de la naissance de Jean-Jacques Rousseau à Genève <http://www.ville-ge.ch/culture/rousseau/mediatheque.html>



Les grandes lignes du projet



«L'ombre des Lumières»
Kitchen Project,
fiction historique de Marc

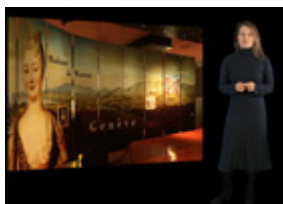
«Tic-Tac Rousseau»
Opéra Studio,
opéra pour marionnettes

«L'affaire Rousseau»
FOR, la compagnie Hervé Loichemol,

Berthe Juillerat,
Rousseau à mo
[livre](#)



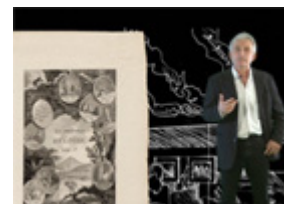
[Rémy Hildebrand et Arnaud](#)
[Tellier, «Des montres](#)
[signées Rousseau».](#)
[Patek Philippe Museum](#)



[Isabelle Ferrari et Evelyn](#)
[Riedener, «Tous les chemins](#)
[mènent à Rousseau».](#)
[Espace Rousseau](#)



[Rita Productions,](#)
[Pierre Maillard](#)
[«La faute à Rousseau»](#)



[Christian Delécraz](#)
[«C'est de l'homme que](#)
[j'ai à parler, Rousseau et](#)
[l'inégalité»](#)



[Roland Margue](#)
[Calendrier, «Un](#)
[Rousseau: dou](#)
[sa vie»](#)

ROUSSEAU INTERNATIONAL

➤ **En France**

Sur le plan des institutions patrimoniales et culturelles liées à Jean-Jacques Rousseau, signalons l'engagement de la Bibliothèque municipale de Lyon, du Musée de la Révolution française à Vizille, du Musée Jean-Jacques Rousseau de Montmorency, du parc Jean-Jacques Rousseau d'Ermenonville et des Charmettes à Chambéry.

Une exposition « Rousseau et les arts » est prévue au Panthéon à Paris. Organisée par le Centre des monuments nationaux, elle fera écho à l'exposition « Mon Rousseau à moi » prévue au Salon du livre de Genève, ainsi qu'aux deux expositions programmées à la Bibliothèque de Genève toute l'année 2012.

➤ **Au Brésil**

Deux professeurs rousseauistes brésiliennes, Maria Constança Pissarra et Maria das Graças de Souza, ont été chargées d'articuler un programme d'activités dans le cadre de l'année Rousseau au Brésil. Sont prévus un colloque international, des activités théâtrales, ainsi que la réalisation d'une exposition « Rousseau pour tous », de même que l'accueil de l'exposition numérique « Les jours de Jean-Jacques Rousseau » réalisée par Pro Helvetia.

La ville de São Paulo participera au calendrier officiel des commémorations. L'Orchestre symphonique de São Paulo offrira le 21 septembre un concert consacré à Jean-Jacques Rousseau, précédé par une conférence sur la musique au XVIIIe siècle.

➤ **En Russie**

Nicolas Kopanev, directeur de la Bibliothèque Voltaire de St-Petersbourg, et Serge Lichomanov, directeur de la Bibliothèque nationale de Russie, vont collaborer avec la Bibliothèque de Genève. A court terme : commémorations rousseauistes 2012 ; et à long terme : exploitation des fonds dix-huitiémistes encore inédits de la Bibliothèque nationale de Russie.

Trois activités sont prévues en 2012 :

- Une exposition à la Bibliothèque Voltaire fera écho à l'exposition « Vivant ou mort, il les inquiètera toujours », avec circulation de manuscrits encore inconnus de Diderot ;
- Une compétition d'échecs à Genève avec la probable participation de l'ancien champion du monde Boris Spassky ;
- Une « Régate Rousseau » sera orchestrée à St-Petersbourg et à Enghien-les-Bains en juin et à Genève en août, dans le cadre des Fêtes de Genève.

➤ **Aux Etats-Unis**

La Bibliothèque du Congrès de Washington a établi des relations avec la Bibliothèque de Genève et la Société Jean-Jacques Rousseau, afin d'examiner les modalités d'une exposition patrimoniale et d'un colloque qui prendront place en juillet 2012 et auront comme point d'orgue une grande manifestation le jour de l'indépendance des Etats-Unis, le 4 juillet.

Un projet new-yorkais autour de l'Esprit de Genève, sous le titre « De Rousseau à Gallatin » est programmée pour la première semaine de mars. Il comprendra, dans le sillage de la tournée du ballet du Grand Théâtre, une série de conférences et d'initiatives scientifiques en relation avec l'Université de New York et la tenue d'une « Semaine de la Suisse », dont les modalités sont encore en cours de discussion.

➤ **Au Japon**

Takuya Kobayashi et Sakae Tada se sont attelés à la traduction japonaise et à la publication des « Deux lettres au maréchal de Luxembourg » de Jean-Jacques Rousseau. Cette publication est prévue pour juin 2012. La diffusion de ces deux lettres au Japon est très importante pour la compréhension de l'entreprise autobiographique de Rousseau ; elle devra inciter les Japonais à porter un regard nouveau sur Genève et le canton de Neuchâtel.

➤ **Et ailleurs...**

Plusieurs autres villes ont fait connaître leur intérêt à organiser des manifestations dans le cadre du tricentenaire de Rousseau. Des projets sont en cours de réalisation à Venise, Téhéran, Murcia, Tokyo, ainsi qu'au Guatemala et, de manière plus inattendue, au Bénin, à Bohicon...

A LA RADIO ET A LA TV SUISSE ROMANDE

Tout au long de l'année 2012, la RTS (Radio suisse romande + TV suisse romande) organiseront toute une série d'émissions spéciales consacrées au tricentenaire de la naissance de Jean-Jacques Rousseau. Le détail de ces émissions ainsi que les dates de diffusion sont en train d'être finalisés.

Emissions culturelles, débats et tables rondes (notamment dans le cadre du Salon du livre de Genève), soirées thématiques seront organisées. Des précisions seront fournies aux représentations suisses à l'étranger d'ici la fin de cette année, ainsi que sur les possibilités d'utilisation et de reprise de certaines de ces émissions.