

4ème Journée de relance de la langue française

Barcelona, 22 septembre 2010

Support à l'oralité en français



«**Exploitation du son numérique et oralité:** **écouter plus pour mieux parler**»

Le principe du groupe de travail: aborder le développement de l'oralité **en priorisant l'écoute** pour toutes les activités et tâches d'apprentissage grâce à **l'exploitation du son numérique.**



« écouter plus pour mieux parler » ?



Une langue est d'abord parlée...

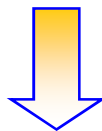


... ou plus exactement,
une langue est d'abord **écoutée!**



Tous les linguistiques ou phonéticiens spécialistes de la parole s'accordent à dire que pour parler une langue et pour bien la prononcer, il faut d'abord être capable de bien l'entendre et de bien la comprendre, et surtout éviter l'interférence de l'écrit qui influence négativement la prononciation.

Face à cette réalité, un constat : en classe, la langue est beaucoup plus lue qu'écoutée.



Omniprésence de la langue écrite au détriment de la langue orale: presque tout se fait en lisant ou en écrivant.

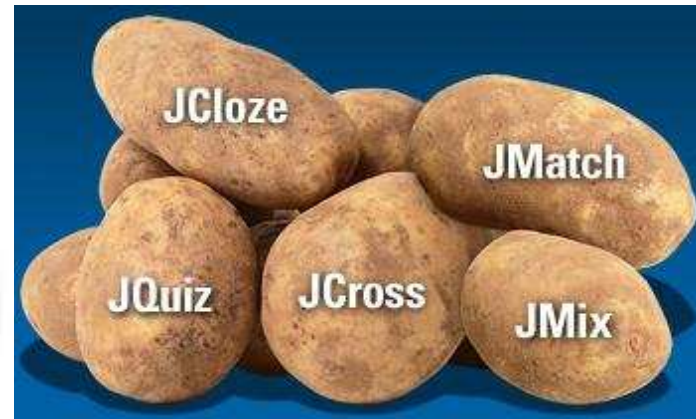
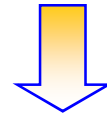


L'objectif de notre groupe de travail: inverser la tendance, c'est-à-dire, réfléchir à la création d'activités d'apprentissage qui se font "en écoutant", et sans médiation écrite, pour améliorer la perception et la mémoire auditives indispensables au bon développement de la parole et de la prononciation.

Comment?



En exploitant le son numérique grâce à différents outils:
éditeur et convertisseur de son, générateurs d'exercices
autocorrectifs, pages web, etc.



Déroulement de l'édition 2009-2010



6 séances de 2h30 de travail formatif en groupe:

- Edition et conversion du son numérique avec **Audacity** et **Free MP3 WMA Converter** (2 sessions)
 - Didactisation du son numérique avec les générateurs d'exercices autocorrectifs **Hot Potatoes** et **JClic** (2 sessions)
 - Diffusion des activités avec l'éditeur **Nvu**, une plateforme **Moodle**, des diapositives **Powerpoint**, etc. (2 sessions)
- + 15 travaux pratiques sur la plateforme Moodle de l'Espai collaboratiu du Servei de Llengües**

Les participantes assidues: Sandra Calle, Esther Ciudad, Barbara De Haro, Sophie Delin, Audeline Ferreira, Hélène Le Mauff, Claire Marlhens, Carme Rodriguez, Esther Segura et Maribel Vidal.

La professeur formatrice: Mireille Spalacci

Résultats concrets:

-Des ressources et des tutoriels créés pour et par les participantes disponibles en ligne à l'adresse:


www.appuifle.net/grup_oralitat/page_tutoriels_oralitat_0910.html

-Des activités créées par les participantes et mises à votre disposition avec leur fiche pédagogique à l'adresse:


www.appuifle.net/grup_oralitat/presentation_travaux_oralitat_0910.html

• **Mots croisés:**

Calculs croisés



Créés par Carme Rodriguez



Les aliments du petit-déjeuner
Créé par: Barbara De Haro




• **Excusez-moi!**
(activité créée par Maribel Vidal)



• **Au restaurant:**
(activité créée par Claire Marlhens)



• **Dans mon frigo...**
(activité créée par Barbara De Haro)



• **"Il pleure dans mon coeur"**
(activité créée par Carme Rodriguez)



• **Bienvenue à Cardedeu!:**
(activité créée par Esther Ciudad)



• **Approche orale de l'imparfait:**
(activité créée par Mireille Spalacci)



● **Discrimination orale du présent et du passé composé:**
(créée par Mireille Spalacci en collaboration avec
Esther Ciudad, Barbara De Haro, Hélène Le Mauff et Claire Marlhens)



Discrimination orale du présent et du passé composé des verbes en -er

👉 **Discrimination auditive:**

- Activité 1: [Quizz](#) | ● Activité 2: [Phrases à trous](#) | ● Activité 3: [Correspondances](#) | ● Activité 4: [Verbes Croisés](#)



👉 **Production orale avec AUDACITY** Audacity:

- **Activité 1:** Écoutez l'[enregistrement 1](#) et transformez (SANS ÉCRIRE) les phrases au passé composé. FAITES UNE PHRASE CHACUN(E). Exemple: Vous entendez>J'organise des congrès. Vous transformez> J'ai organisé des congrès. Exportez et nommez votre enregistrement **NomPrenom1_NomPrenom2_pc_1.mp3** puis déposez-le dans notre espace.
- **Activité 2:** Même activité avec l'[enregistrement 2](#) puis exportez et nommez votre deuxième enregistrement **NomPrenom1_Nom2Prenom2_pc_2.mp3** puis déposez-le dans notre espace.

-Création du réseau Oralement Fle 2.0



Oralement Fle 2.0

ACCUEIL Invitation Ma page Membres Blogues Mon réseau

Membres

BIENVENUE À TOUTES ET À TOUS!

Ce réseau a été créé suite à l'édition 2009-2010 du cours d'accompagnement pédagogique "Exploitation du son numérique et oralité: écouter plus pour mieux parler" organisé à Barcelone par le **Servei de Llengües** de la Generalitat de Catalunya.

Si vous êtes prof de FLE et souhaitez être en contact avec d'autres enseignants intéressés par l'oralité et les TIC's, nous vous invitons à vous joindre à nous pour:

- 1- visiter régulièrement le Forum ci-dessous afin de déposer ou de répondre à des demandes d'enregistrements ou de fichiers audio;
- 2- partager sur votre Page toute sorte d'idées et suggestions d'activités à partir d'enregistrements audio ou vidéo;
- 3- nous signaler aussi toutes vos trouvailles de ressources orales sur le Net.

+ En inviter plus En voir plus



<http://oralfle.ning.com/>

Objectifs pour l'édition 2010-2011:

- Accueillir de nouveaux profs dans le groupe et entamer un travail plus "collaboratif" (moins axée sur la formatrice).
- Continuer la formation pour une meilleure exploitation du son numérique.
- Approfondir la réflexion sur la démarche "oralisante" de nos activités d'apprentissages.
- Mettre en place une stratégie de diffusion et de partage des ressources créées (blogs éducatifs, réseaux sociaux comme *Oralement Fle 2.0.*, etc.)

Merci de votre attention!

Avez-vous des questions sur
notre groupe de travail?