

Troupes invitées:

IES d'Alella
Alella (Barcelona)

IES Vicenç Plantada
Mollet del Vallès (Barcelona)

Institution Founty d'Agadir
Agadir (Maroc)

IES Salvador Espriu
Salt (Girona)

Lycée Raymond Naves
Toulouse (France)

École Privée Fieldgen
Luxembourg

Lycée « Mihai Eminescu »
Iasi (Roumanie)

Lycée scientifique "E.Boggio Lera"
Catane (Italie)

Hippocéros Safari Théâtre
Saint Étienne (France)

Le Théâtre "Scena"
Tîrgu Mures (Roumanie)

Collège de Calvisson
Calvisson (France)

Lycée Pédagogique "Mihai Eminescu"
Tîrgu Mures (Roumanie)

Académie les Estacades
Trois-Rivières (Québec)

I.E.S. Pablo Ruiz Picasso
Barcelona

École Saint-Louis
Montréal (Québec)

Institut Saint-Laurent
Marche en Famenne (Belgique)

Groupe La Limoncello
Mollet del Vallès (Barcelona)

Molletti String Quartet
Mollet del Vallès (Barcelona)

Sant Ignasi-Sarrià
Barcelona

Jove Orquestra de Cambra de Mollet del Vallès
Mollet del Vallès (Barcelona)

Ateliers:

Philippe Toussaint (Marche en Famenne, Belgique):
"Improvisations et écriture dramatique"

Liviu Pancu (Tîrgu Mures, Roumanie):
"L'âme dans l'espace théâtral"

Jean-Paul Vineis (St. Étienne, France):
"Les cinq doigts de la main"

Daniel Carabin (Toulouse, France):
"L'improvisation théâtrale"

Caroline Renaud et Rosemarie Boucher (Trois Rivières, Le Québec):
"L'improvisation québécoise"

Emmanuelle April -Arcand (Montréal, Le Québec):
"Improvisation et théâtre québécois"

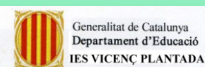
Daniel Palma (Mollet del Vallès, Espagne):
"Atelier de mime"

Tom Torel (Montpellier, France)
"Voix parlée, voix chantée: le geste au service de l'expression"

Roseline Villaumé (Montpellier, France)
"Construction de l'improvisation"

Irène Fabry (Montpellier, France)
"Le conte théâtralisé. La création de plusieurs personnages pour et par un seul comédien"

Organisé par: IES Vicenç Plantada, Mollet del Vallès.



Jordi Janariz, Directeur
Carme Gayà, Secrétaire
Emília Puigvert, Chef d'études
Vicenç Llorca, Coord. pédagogique

Coordination du Festival: Núria Blajé
Trésorier: Antonio Carrera

Josep Duran Rafael Carreras
Ramon Musach Anna Creus
Juan Carlos Mansilla Maite Creus
Antoni Forniés Montse de la Guàrdia
Pilar de la Rosa Esther Collados
Francisco J. Arjona Lourdes Pérez
Juan Antonio Armero



Québec

Santillana



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

9ème Festival International de théâtre jeune francophone Mollet de Vallès (Barcelone)

Dans le cadre d'Artdrala

du 22 au 27 Mars 2009
Théâtre Municipal Can Goma
C/Castelao, 2
Mollet del Vallès (Barcelone)

9ème Festival International de Théâtre Jeune Francophone (22 mars – 27 mars 2009)

Dimanche 22		Lundi 23		Mardi 24		Mercredi 25		Jeudi 26		Vendredi 27					
Accueil des troupes	8h30	Petit déjeuner	9h	Petit déjeuner	8h30	Petit déjeuner		9h	Petit déjeuner	9h	Petit déjeuner				
	9h45	Discours de bienvenue Ouverture <i>Danses catalanes, percussions</i> Alella (Espagne)	10h	6 . <i>«Il n'oubliera jamais vos paroles»</i> Iasi (Roumanie)	9h30	Excursion à Barcelone		10h	11. <i>«Histoire du tigre»</i> Calvisson (France)	10h	17. Spectacle de théâtre et musique Molletti String Quartet Mollet del Vallès (Espagne)				
	10h45	Présentation des troupes	11h	7. <i>«Le tuyau»</i> Mollet del Vallès (Espagne)	10h		<i>Le Roman de Renart</i> St Étienne» (France)	11h	12. <i>«Arlequin médecin»</i> Tirgu Mures (Roumanie)	11h	18. <i>«Lazarillo de Tormes»</i> Barcelona (Espagne)				
	11h45	1. <i>«Le Bourgeois à notre compas»</i> Mollet del Vallès (Espagne)	12h	8. <i>«D'où recommencer»</i> Catane (Italie)	12h		<i>Le Roman de Renart</i> St Étienne» (France)	12h	13. <i>«Le sondable et l'insondable»</i> Trois Rivières (Québec)	11h30	19. <i>«Ubu Roi»</i> Salt (Espagne)				
	12h45	2. <i>«La Ruche»</i> Agadir (Maroc)	12h45	Forum 5.6.7.8.			13h	Forum 11.12.13	12h30	Forum spectacles 17.18.19					
	14h	Déjeuner de bienvenue (Spectacles)	14h	Déjeuner	13h30	Déjeuner (pique-nique)		14h	Déjeuner (Spectacles)	13h	Clôture du festival				
	16h15	3. <i>«Fables de La Fontaine»</i> Salt (Espagne)	15h30	Ateliers	15h30	Ateliers		16h15	14. <i>«Ni Romeo ni Julietta»</i> Barcelona (Espagne)	14h	Déjeuner et départ des troupes				
	17h	4. <i>«Kids»</i> Toulouse (France)	17h	Pause café	17h	Pause café		17h30	15. <i>«Le rire de la mer»</i> Montréal (Québec)						
	18h	5 . <i>«Pas le temps»</i> Luxembourg	17h30 à 19h	Ateliers	17h30 à 19h	Ateliers		18h15	16. <i>«La vie est belle, le monde pourri»</i> Marche en Famenne, (Belgique)						
	18h30	Réunion avec les responsables des groupes	18h45	Forum 1.2.3.4	19h30	19h30		19h30	Forum 14.15.16						
20h	Dîner	19h30	Dîner	Concert par La Jeune Orquestre de Chambre de Mollet del Vallès											
		21h		21h	9. <i>Le Roman de Renart</i> St Étienne» (France) (Groupe 1)	21h	“ <i>Le Roman de Renart</i> “ St Étienne (France) (Groupe 2)	21h		Dîner spectacles et Boom «La Limoncello»					
											21h	10. <i>«Le oui des jeunes filles»</i> Tirgu Mures (Roumanie) (Groupe 2)	21h	Tirgu Mures (Roumanie) (groupe 1)	
															22h30

Auberge de Llinars del Vallès

Théâtre municipal Mercat Vell

Théâtre municipal Can Gomà