

Lectura oral d'un conte

Per llegir en veu alta un text qualsevol, com pot ser un conte per exemple, cal tenir en compte una sèrie de factors per tal d'aconseguir que l'auditori no s'avorreixi mentre dura la lectura.

En primer lloc, el lector o lectors **han d'entendre el sentit global del text**, de manera que puguin arribar a comunicar-lo d'una forma efectiva. És per això que realitzareu uns exercicis de comprensió lectora de suport.

Quan ja sapiguen **què heu de comunicar**, us heu de concentrar en la **manera com ho fareu**.

La lectura en veu alta acostuma a ser molt més lenta que la silenciosa, d'aquí que el lector hagi de compensar aquesta "pèrdua de temps" amb uns complements que la facin molt més agradable. Aquí en teniu uns quants que hauríeu de procurar seguir.

- Donar a cada frase **l'entonació adequada** segons els **signes de puntuació** que presenti el text. Exclamacions i interrogacions però també els punts i les comes. Cal tenir en compte que, a més a més, els mateixos signes no tenen sempre la mateixa funció.
- **El ritme de dicció** ha de variar segons allò que està passant al conte. De totes maneres, és millor anar a poc a poc que no córrer massa.
- El **to de veu** no ha de ser sempre el mateix. Sobretot, hi ha frases que, per la seva importància, **s'han de subratllar**. Com que ja sabreu quines són, marqueu-les per recordar que s'han de dir d'una forma especial.
- Les **pauses** serveixen per agafar aire i, sobretot, per ajudar a pair el text al lector. Marqueu en quins llocs convé aturar-se un parell de segons.
- Podeu acompanyar les vostres paraules amb una mínima **gestualitat** que col·labori a transmetre el seu sentit.
- Cal mantenir **la tensió des del principi fins al final**. Llegir un conte implica estar llegint durant una sèrie de minuts, fet poc habitual. Com que ho fareu en petit grup, podeu anar **canviant de lector** quan creieu convenient. Això sí, hauríeu de mirar que aquest canvi de veu tingués sentit:
 - canvi de temàtica del text
 - parla un personatge diferent
 - el narrador fa un aclariment...
 - també podeu intentar llegir alhora algun fragment, si creieu que és millor així.