

7

**EL PREDICADO
Y SUS
COMPLEMENTOS...
CD y CI.**



SINÓNIMOS

La película terminó a la hora prevista

La película acabó a la hora prevista

SON PALABRAS QUE TIENEN EL MISMO SIGNIFICADO

ANTÓNIMOS

La película terminó a la hora prevista

La película empezó a la hora prevista

SON PALABRAS QUE TIENEN SIGNIFICADOS OPUESTOS



• LÉXICO. EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS

- Ejercicios de **sinónimos y antónimos**

¡¡¡A realizar en la libreta marinero!!!



HORIZONTALES:

- 1.-Gigante
- 2.-Cifra
- 3.-Puntiagudo
- 4.-Intimidar
- 5.-Embarcación
- 6.-Notoriedad

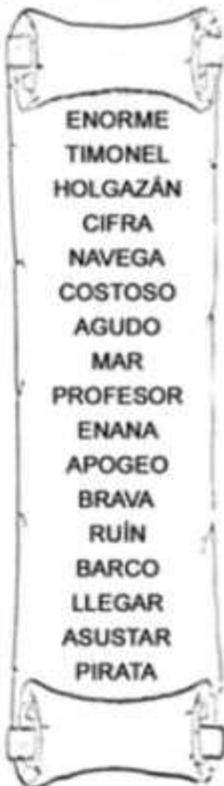
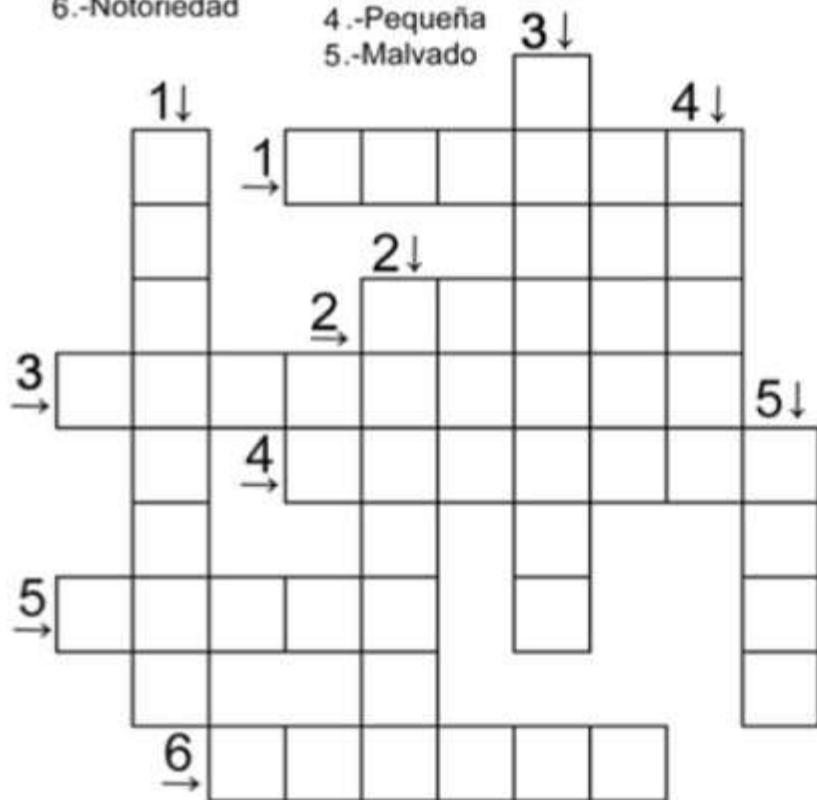
VERTICALES:

- 1.-Vago
- 2.-Costoso
- 3.-Maestro
- 4.-Pequeña
- 5.-Malvado

SINÓNIMOS

Ayuda al pirata Garfiel a encontrar los sinónimos de las siguientes palabras. Puedes ayudarte del diccionario y de las palabras que tienes dentro del pergamino.

Cuando acabes, completa la frase del pirata Garfiel con sinónimos de palabras que te sobren del pergamino



Completa la frase con sinónimos de las palabras que te han sobrado del pergamino.

“ _____, _____ con _____ que la mar está _____ y quiero tierra a salvo. ¡¡¡ _____ !!!

Una pequeña ayuda:
rema, fuerte, alcanzar, marinero, bucanero, cuidado



FORMAS DE LOS VERBOS
 CUYO INFINITIVO
 ACABA EN:
 -ELLAR, -ILLAR, -ULLAR, -ULLIR

SE ESCRIBEN
 CON "LL"

EXCEPTO:
 TUYO, SUYO

PALABRAS QUE
 ACABAN EN
 -ILLA, -ILLO, ULLO

COLILLA, RASTRILO,
 BARULLO

MELLAR, ACRIBILLAR,
 MAULLAR, ZAMBULLIR



OBSTRUIR-OBSTRUYÓ
 DISMINUIR-DISMINUYÓ

REY-REYES

LOS PLURALES DE
 LAS PALABRAS QUE ACABAN
 EN -Y



ALGUNAS FORMAS DE
 LOS VERBOS CUYO INFINITIVO
 ACABA EN -UIR

SE ESCRIBEN
 CON "Y"

ALGUNAS FORMAS DE VERBOS
 CUYO INFINITIVO NO LLEVA
 NI "LL" NI "Y"



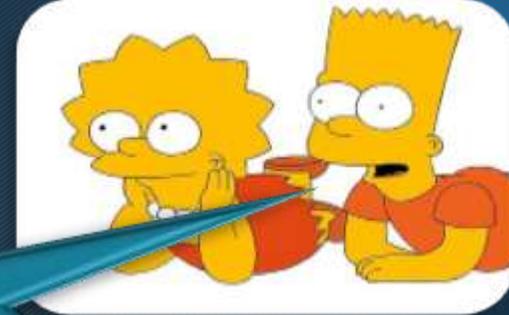
PALABRAS CON LA
 SÍLABA -YEC

INYECTAR
 PROYECTIL



LEER-LEYÓ
 CAER-CAYÓ





!!! A realizar
en la libreta
colega. !!!

ave	ll	y	ana
ba	y	ll	esta
apo	ll	y	ar
baru	y	ll	o
a	y	ll	a
a	ll	y	er
be	y	ll	ota
a	y	ll	udar
bo	ll	y	o
bote	y	ll	a
a	ll	y	unar

A__er compré un ani__o y unos pantalones piti__os muy senc__os.

La ma__oría de los ma__ordomos visten de negro y blanco.

El dulce de membri__o y ave__anas tenía forma de bo__o.

A__unar a__uda a la limpieza del cuerpo.

En el techo había esca__ola con forma de estre__a.

Desa__unar bien es importante para el buen desarro__o de la salud.

Ensa__aban repetidas veces la escena de la obra de teatro.

Los bue__es a__udaban al granjero con las labores del campo.

Tenía puesto un precioso co__ar en el cue__o.



COMPLEMENTO DIRECTO

- PERSONA, ANIMAL O COSA QUE RECIBE DIRECTAMENTE LA ACCIÓN DEL VERBO

ejemplos

Pedro invita a su amigo

Yo he encargado flores

Nunca lleva preposición.
Excepto A si es una persona

Se puede sustituir por
LO, LA, LOS o LAS

Pedro LO invita

Yo LAS he encargado

Si al pasar la oración a pasiva
hace de sujeto paciente

Pedro invita a su amigo

Yo he encargado flores

Cómo identificar el CD.

Su amigo es invitado por Pedro

Las flores son encargadas por mí

COMPLEMENTO INDIRECTO

- PERSONA O ANIMAL QUE RECIBE INDIRECTAMENTE LA ACCIÓN DEL VERBO

ejemplos

Yo he encargado flores a mi madre

Siempre lleva preposición

A o PARA.

(y se pueden intercambiar)

Se puede sustituir por
LE o LES



Cómo identificar
el CI.

Yo he encargado flores
a mi madre

Yo LE he encargado flores



Identificación del complemento indirecto

Podemos reconocer el complemento indirecto de varias formas:

- Si el complemento indirecto es un sintagma preposicional con la preposición *a*, puede sustituirse por los pronombres personales átonos **le**, **les**.

Andrés regaló un libro a su primo. ► *Andrés le regaló un libro.*

Si en la oración hay un pronombre átono en función de complemento directo, el complemento indirecto se sustituye por el pronombre *se*. En estos casos, el complemento indirecto precede al directo.

Andrés se lo regaló.
CI CD

- Al sustituir la forma verbal por la perífrasis **ser** + **participio**, el complemento indirecto no varía.

Entregó la nota al jefe. ► *La nota fue entregada al jefe.*
CI

!!!A realizar en la libreta.!!!



1. EJERCICIOS DE COMPLEMENTO DIRECTO Y COMPLEMENTO INDIRECTO

ORACIÓN	CD	CI
1.No conozco la solución apropiada del problema		
2.No conozco a Pedro lo suficiente		
3.No me como el bocadillo		
4.No me compro el vestido		
5.Me compré el vestido en aquella tienda de ropa		
6.No conoces la importancia del asunto		
7.Construyeron el instrumento apropiado		
8.Tus padres no tienen memoria reciente		
9.El perro lame la mano de la niña		
10.Me comeré un pastel en casa		
11.La prisa no soluciona nada		
12.Hoy he subido la caja a Ernesto durante la mudanza		
13.No conozco el camino preciso		
14.Te entiendo muy bien		
15.Se lavó la cara con jabón casero		
16.Tengo un caramelo muy rico en el bolsillo		
17.El preso conoce la manera de escapar		
18.Comprasteis un polo de limón a toda la gente		
19.No le contó a nadie nada		
20.No le contó a nadie el cuento		

2. CREA FRASES CON LA PALABRA "PERRO" CON LAS SIGUIENTES ESTRUCTURAS:

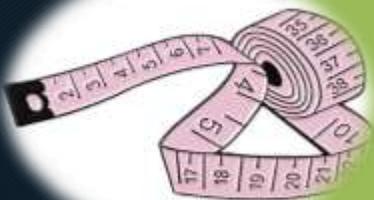
1. "PERRO" es el sujeto
2. "PERRO" es el CD
3. "PERRO" es CD y hay CI
4. "PERRO" es CI y hay CD

1.
2.
3.
4.



POEMA Composición de extensión variable escrita en verso	ESTROFA Conjunto de versos con un esquema de rima y medida silábica	V1	Verde que te quiero verde.	-
		V2	Verde viento. Verdes ramas	a
		V3	El barco sobre la mar	-
		V4	Y el caballo en la montaña.	a
	ESTROFA	V5	Con la sombra en la cintura.	-
		V6	Ella sueña en su baranda.	a
		V7	Verde carne, pelo verde.	-
		V8	Con ojos de fría plata.	a
	ESTROFA	V9	Verde que te quiero verde.	-
		V10	Bajo la luna gitana,	a
		V11	las casas la están mirando.	-
		V12	Y ella no puede mirarlas.	a

VERSOS CON RIMA ASONANTE



- 1 Mide los versos, establece el esquema de las rimas de estas estrofas y di de qué tipo son.

Puedes consultar los tipos de estrofas en el apéndice de Métrica.

Oda a la flor de Gnido

Hablo de aquel cautivo
de quien tener se debe más cuidado,
que está muriendo vivo,
al remo condenado,
en la concha de Venus amarrado.

GARCILASO DE LA VEGA

La mañana de San Juan

La mañana de San Juan
tres horas antes del día,
salime yo a pasear
por una huerta florida.

En medio de aquella huerta
un alto ciprés había,
el tronco tenía de oro,
las ramas de plata fina.

ANÓNIMO



Encantamiento

Este niño es un encanto
parecido al fino viento:
si dormido lo amamanto,
que me bebe yo no siento.

GABRIELA MISTRAL

